

οι ΕΚΛΕΚΤΕΣ ταινίες ΜΟΝΟ στοῦ

ΓΙΟΡΔΑΜΛΗ Τηλ. 2687

Ἐκάστην Κυριακὴν
ὥρα 1.30
στὸ
Χειμερινὸ
2 Ἔργα 2

Καθημερινῶς 7.30 καὶ 9.30 μ.μ.

ΔΕΥΤΕΡΑ μέχρι **ΚΥΡΙΑΚΗΣ**
6 καὶ **12**
Ἰουνίου 1966 τῆς **Ἰουνίου 1966**

Ἡ καλλιτέχνης ποῦ κατέχει
τὴν τέχνη νὰ συγκινή μετὸ
ΑΠΑΡΑΜΙΛΛΟ δραματικὸ
ταλέντι ἢ

ἌΟ ΠΛΟΥΤΟΣ - Τὰ ἐκρηκτικὰ
ἐπεισόδια - ἢ ἌΟμορφιά
Τὰ Θέλητρα μιᾶς Καμαριέρας

Δημιουργοῦν τὴν πιὸ
ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ ΕΚΠΛΗΞΗ

ΧΡΙΣΤΙΝΑ
ΣΥΛΒΑ

Τώρα ἐμφανίζεται σὲ μιὰ
ΤΡΙΣΧΑΡΙΤΩΜΕΝΗ κωμεντὶ ποῦ
θὰ καταπλήξῃ μετὸ πολὺπλευρο
ταλέντι τῆς.

Τὸ ΡΟΜΑΝΤΣΟ

μιᾶς ΚΑΜΑΡΙΕΡΑΣ

ΧΑΡΙΣ
ΜΡΙΟ
ΟΜΟΡΦΙΑ
Ἑλληνικὸ
σπινθηρο-
βόιο
πνεῦμα
ΖΩΝΤΑΝΟ
Κοσμο-
πολίτικο
ΘΕΜΑ

Ἡ Πιο Πικαντικὴ
Διεσηματικὴ Κωμωδία
ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ
ΕΖΥΠΝΗ
ΚΕΦΑΤΗ

Τὸ ΡΟΜΑΝΤΣΟ
ΚΑΜΑΡΙΕΡΑΣ
Μιᾶς
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΣΥΛΒΑ

Ἐρ. Μπριοῦλας - Κ. Στολιγκας - Ν. Τσαγανέα - Ε. Οικονομοῦ

ΕΝΑ ΘΕΜΑ ΑΦΑΝΤΑΣΤΩΣ ΑΠΟΛΑΥΣΤΙΚΟ

Τὰ Νειάτα καὶ τὸ χρῆμα σὲ μιὰ μοιραία συνάντησι.

Τραγούδια: **ΤΖΕΝΗ ΒΑΝΟΥ**
ΤΡΙΟ ΜΠΡΙΛΑΝΤΕ

Μπουζούκια: **ΖΑΜΠΕΤΑΣ**
Λαϊκὰ Τραγούδια: **ΤΖΑΝΕΤΗΣ**

Ἡ Χριστίνα Σὺλβα εἶναι μιὰ κοπέλλα μετὰ μεγάλα ὄνειρα καὶ φιλοδοξίες στὴν ζωὴ τῆς ποῦ ἡ φτώχεια ὁ-
μως καὶ οἱ στερήσεις τὴν ἀναγκάζουν νὰ κάνῃ τὴν ὑπηρετριά ἀπὸ σπίτι σὲ σπίτι γιατί ἡ τιμιότης καὶ ἡ ὑπε-
ρηφάνεια τῆς δὲν τὴν ἀφίνουν νὰ στερῶσιν κάπου ὑποκύπτοντας στὴς χυδαῖες ἀπαιτήσεις τῶν προϊσταμένων
τῆς. Ἡ τύχη τῆς ὅμως ποῦ τῆς ἐπιφυλάσσει ἐκπλήξεις τῆς φέρνει στὸ δρόμο μιὰν διθεὴν ἀγαθὴ κυρία ποῦ ἐμ-
φανίζεται σὰν δυστυχισμένη ζωντοχήρα μὰ ποῦ στὴν πραγματικότητά εἶναι μιὰ κοκότα ἐκβιάστρια καὶ ἡ ὁ-
ποία τὴν ἀναλαμβάνει ὑπὸ τὴν κηδεμονίαν τῆς. Ὁ ἀδελφὸς τῆς ἕνας ἐξηλεγμένος θυληπρεπὴς μεσίτηξ ἀναλαμ-
βάνει νὰ τῆς μάθῃ ὅλα τὰ ἀριστοκρατικὰ ντεντρίπια γιὰ νὰ τὴν χρησιμοποιήσῃ σὰν δόλωμα ἀργότερα στὸ
μεγάλον παιγνίδι ποῦ ἐτοιμάζουν. Ἡ Χριστίνα ποῦ ἀπὸ μιὰ τυχαία σύμπτωση πληροφορεῖται τὸ σχέδιο, ἀπο-
φασίζει νὰ προσποιηθῇ τὴν συνεργάτιδα. Στὴν Ἀθήνα ἐν τῷ μεταξύ φθάνει ὁ Πολὺς Τζῶν Πάρις (Κούλης Στο-
λίγκας) μετὸν ἀνεψιὸν του ἕνα βροθύπλουτος ὁμογενὴς καὶ αὐτὸς ζωντοχήρος μὰ πολὺ μουρτάρης ποῦ ψάχνει
νὰ βρῇ τὴν κόρην του γιὰ νὰ τὴν ἀποκαταστήσῃ. Ὁ Τζῶν αὐτὸς εἶναι ὁ πρῶν ἄντρας τῆς προστάτιδος τῆς
Χριστίνας Νίτσας Τσαγανέα ποῦ θέλει μετὴν δῆθεν κόρην τῆς νὰ τοῦ ἀποσπάσῃ τὴν περιουσία. Ἡ προμελετη-
μένη τυχαία σύμπτωση γίνεται μετοξὺ παμπὰ καὶ κόρης καὶ τὸ ἀποτέλεσμα ἀντὶ νὰ ριχτοῦν στὴν ἀγκαλιὰ ὁ
ἕνας τοῦ ἄλλου ἀκούοντας στὴ φωνὴ τοῦ αἵματος....ρίχνοντας....καὶ....καὶ....

ΠΡΟΣΟΧΗ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ τὸ μεγαλύτερο **ΖΕΠΟΥΛΗΜΑ** ὑποδημάτων
ποῦ ἔχει γίνῃ ποτέ στὴν **Λεμεσὸν**
Στοῦ ΠΑΜΠΟΥ ΛΟΥΚΑ·Ι·ΔΗ
ποῦ γίνεται στὸ χειμερινὸ **ΟΛΥΜΠΙΑ**
ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΖΕΥΓΗ ΣΤΗΝ ΜΙΣΗ ΤΙΜΗ - ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ
Τρέξετε ὅλοι στὸ Χειμερινὸ ΟΛΥΜΠΙΑ

Δευτέρα 13)6
Τρίτη 14)6
Τετάρτη 15)6

Δροσιά - Κέφι - Χιούμορ - Γέλοιο
ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΑΙ

The ROAD to HONG KONG | Μπόμπ Χοπ-Τζόαν Κόλινς

Πέμπτη 16)6
μέχρι και της
Κυριακής 19)6

Ἡ πιὸ ἀξιαγάπητη ταινία
οἱ ΕΞΗ μου ΑΓΑΠΕΣ (ΕΓΧΡΩΜΟ)

ΝΤΕΜΠΥ ΡΕΫΝΟΛΤΣ - Κλήφ Ρόμπερτσον

Καὶ ὁ ΝΤΕΪ-ΒΙΝΤ ΤΖΑΝΣΕΝ  πρόκειται γιὰ τὴν πρώτη ταινία ποῦ παρουσιάζεται σὲ κινηματογράφο στὴν Κύπρο καὶ στὴν ὁποῖαν παρουσιάζεται ὁ ΔΗΜΟΦΙΛΗΣ ΦΥΓΑΣ τῆς Τηλεοράσεως.

Ἀτέλειωτες οὐρές κάθε μέρα Σπάζουν τὰ ταμεία στὲς χώρες ὅλου τοῦ κόσμου γιὰ νὰ μπορέσουν ὅλοι νὰ δοῦν τὸν θρυλικό....

Καὶ ἀπὸ τῆς προσεχοῦς ἐβδομάδος ΑΡΧΙΖΕΙ!!!

Ἐγχρωμο-Τεχνιράμα

Ἀρχίζει τὸ ΑΝΑΜΦΙΣΒΗΤΗΤΗΣ ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΕΙΑΣ ὑπερθέαμα

Β Α Ρ Ρ Α Β Α Σ

ANTONY ΚΟΥΗΝ-ΣΥΛΒΑΝΑ ΜΑΓΚΑΝΟ
BITTORIO ΓΚΑΣΜΑΝ - ΤΖΑΚ ΠΑΛΑΝΣ

Θὰ προβάλλεται ἐπὶ 15 ἡμέρας.

ΚΑΘΕ ταινία τοῦ κιν)φου Γιορδαμλῆ ἔχει τὴν σφραγίδα τῆς ἐπιτυχίας καὶ τῆς ἀπολύτου ἐμπιστοσύνης γιὰ τὴν ποιότητά της.!!

ΜΥΣΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Στούαρτ Γκρέντζερ

Ξεφάντωμα

Μὲ τοὺς

Μπότης

Στρατιὰ τῶν

Κολασμένων

Βάν Χέβλιν

FIVE MILES TO MIDNIGHT

Σοφία Λῶρεν
Ἄντονου Πέρκινς

GIRL WITH GREEN EYES

Πήτερ Φίντς

WOMAN OF STRAW

Τζίνα Λολομπριντζίτα
Σὴν Κόνερν

Ἡ ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ θὰ γίνῃ τὴν **ΑΥΓΗ**

Λῶρενς Χάρβεϋ

ΣΜΗΝΟΣ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ 402

war lovers

Στήβ Μάκ Κουήν

ΤΖΕΝΗ-ΤΖΕΝΗ

ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ

Ἐγχρωμο

Καρέζη-Κωνσταντάρας

ΛΩΡΕΝΣ τῆς ΑΡΑΒΙΑΣ

Ἐγχρωμον-Σινεμασκὸπ
Πήτερ Ο'τούλ-Ἄλεκ Γκινες
Ἄντονου Κουήν-Χοζε Φερρέρ
Τζάκ Χάκινς-Ὀμάρ Σέριφ

οἱ 4 ΠΥΛΕΣ τοῦ ΘΑΝΑΤΟΥ

«The Satan Bug»

Τζῶρτζ Μαχάρις

ΚΑΤΗΓΩΡΩ τοὺς **ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ**

ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ

Κούρκουλος-Ρουσεά-Κατράκης

120 λεπτὰ θὰ σᾶς

περιλούζη ὁ ἰδρώτας

ΤΖΑΙΗΜΣ ΜΠΟΝΤ

ΠΡΑΚΤΩΡ 007

ΣΕ ΠΑΓΙΔΑ

Σὴν Κόνερν

Ἄπὸ τὴν ΡΩΣΣΙΑ μὲ ΑΓΑΠΗ

ΤΟΠ ΚΑΠΙ

Μελίνα Μερκούρη
Σκηνοθεσία ΖΥΛ ΝΤΑΝΣΕΝ
Μουσική Χατζηδάκη

ΠΑΡΑΝΟΜΟΙ ΠΟΘΟΙ

ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ

Ἰλένη Προκοπίου
Ντόρα Κωσιτίδου-Σεληνός-Νέγκας

ΕΒΔΟΜΗ ΑΥΓΗ

7 Dawn

Γουίλλιαμ Χόλτεν

ΑΔΙΣΤΑΚΤΟΙ

Κούρκουλος-Μαίρη Χρονοπούλλου

ΤΖΕΗΜΣ ΜΠΟΝΤ

ΠΡΑΚΤΩΡ 007

ἐναντίον ΧΡΥΣΟΔΑΚΤΥΛΟΥ

gold figger

οἱ ΝΙΚΗΤΑΙ

Ἐλκε Σόμμερ-Μελίνα Μερκούρη

ΒΡΩΜΙΚΗ ΠΟΛΙΣ

Ἀλεξανδράκης-Βόγλης

West Side Story

Νάταλι Γούντ

ΚΥΡΙΕΣ τῆς **ΑΥΛΗΣ**

ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ

Τὸ ΤΡΑΙΝΟ

Μπάρτ Λαγκάστερ

ἀπὸ τῆς Πέμπτης
οἱ 6 μου ἀγάπες

Ντένσιντ Τζάνσεν

ὁ Φυγᾶς τῆς Τηλεοράσεως

ΒΑΝΑ

μιά μεγάλη Ἑλληνική ταινία

Ὅσοι πιστοὶ ἀπὸ 5 ἕως 105

χρονῶν προσέλθετε!!

προσέλθετε

Τὸ ΤΡΙΟ ΣΤΟΥΤΣΕΣ

ἐναντίον τοῦ Ἡρακλέους

Ἀναστάσις τῶν πάντων

ΙΑΣΩΝ καὶ ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ

Τὸ ΠΙΣΤΟΛΙ ΜΟΥ ΚΙ' ΕΓΩ

Τζῶν Γουαίην

ΠΕΝΤΑΓΩΝΟ

ΚΑΛΕΙ ΜΟΣΧΑ

Πήτερ Σέλλερς

ἀπὸ τοὺς κολοσσούς ποὺ δὲν σβύνει ὁ χρόνος

Τὰ ΚΑΝΟΝΙΑ τοῦ ΝΑΒΑΡΟΝΕ

Ἐγχρωμον Σουπερπαναβίζιον

ΒΑΣΙΛΗΑΣ τοῦ ΗΛΙΟΥ

Γιούλ Μπρίνερ