

ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

THA. 71555

'Από Σάββατον 23 Οκτωβρίου
μέχι και της δύλης Κυριακής 31 Οκτωβρίου 1971
(27 συνεχείς παραστάσεις)

Θα ΖΗΣΕΤΕ 2 ώρες ότι μια μοναδική άτρομοφαίρα έγγιδοις
πού ΣΠΑΕΙ τά
τιθρα

ΤΟ ΑΥΤΟΠΤΗΣ ΜΑΡΤΥΣ

τίτλοι: Ένα ύφι-
λος διπλίδον
θρίλλερ πού κα-
τετάρι γίνεται
από τον κατάλογο
των κλασσικών
στού είδος του



ΑΥΤΟΠΤΗΣ ΜΑΡΤΥΣ

Εγκρομον
ΜΑΡΚ ΛΕΣΤΕΡ
“ΟΛΙΒΕΡ”

ΣΟΥΖΑΝ ΤΣΩΡΤΖ
και οι άλλες

ΠΙΤΤΕΡ ΒΟΗ
ΛΑΪΜΕΛ ΤΡΕΦΡΙΕ

• ΑΓΓΛΙΚΗ ΠΑΡΑΓΟΓΗ
μια ιστορία
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ
Σπουδαστήρια, Σεπτέμβριος 1971



ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΣ
300, 730 & 945

ΕΙΔΙΚΗ ΕΙΔΟΥΣ ΣΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

Φρα 1.30 π.ρ.

1 ΠΡΩΤΟΠΟΛΗ ΘΗΡΑ 2

ΜΟΝΟΝ ΣΤΟ ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΝΤΕ ΕΡΓΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ

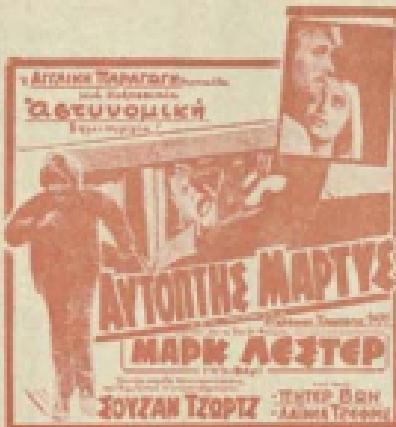
ΚΑΣΙΜΕΡΙΝΟΣ
300, 730 & 945

'Από Σάββατον ΣΑΒΒΑΤΟΝ 23 Οκτωβρίου 1971
μέχρι και την άλλη Κυριακή 31 Οκτωβρίου 1971 (27 συνεχής παραστώσεις)

ΑΥΤΟΠΤΗΣ ΜΑΡΤΥΣ “EYEWITNES”

Είναι η ιστορία ένός αδένου παιδιού που γίνεται άστελλος του «ΑΥΤΟΠΤΗΣ ΜΑΡΤΥΣ» ένός φοβισμού ζητάντας και η δραματική περιπλάνησης του για να αποφύγει τούς αδιστάκτους δολοφόνους, δημιουργεί μιάγ ρογαδικήν άτμοδοφαιραντ έντασης που απειλεί τα τείρα.

Γυρισμένη η άλογληρος με το ξυλουρμαν σίστημα στην Μάλτα, έχει για πρωταρχία: Τέ παιδι φωνάζει, την άξεστο ΟΛΙΒΕΡ



ΜΑΡΚ ΛΕΣΤΕΡ

Η δρμητεία του στό Έργον απόδο γραφτερότητα μονοδική και το πέρασμα του αγαπητού ένα δέρμα σταθρό στην Κινηματογραφική χρονιά δίλειται στό μεγάλο «ΑΥΤΟΠΤΗΣ ΜΑΡΤΥΡΑ» παρεράστους οι Ιδιαίτεροι ψήφοισοι

ΛΑΤΝΟΑ ΤΖΕΦΡΥΣ - ΖΟΥΖΑΝ ΤΣΟΡΤΖ - ΠΙΤΕΡ ΒΩΝ
ΙΑΣ ΟΠΙΖΕΩΝ ΠΕΤΤΥ ΜΑΡΙΤΕΝ - ΤΩΝ ΜΠΟΝΕΡ - ΤΖΕΡΕΜΥ ΚΕΜΠ