

Καθημερινώς
3 παραστάσεις
ώρα 2.45 μ.μ.
7.15 και 9.30

ΡΙΑΛΤΟ

ΚΥΡΙΑΚΗ 14.11.65
ώρα 1.30 μ.μ.
2 ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑ 2
1ον. 'Η 'Ελληνική
κωμωδία
ΘΑ ΣΕ ΚΑΜΩ
ΒΑΣΙΛΗΣΣΑ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ
2ον. Τò σημερινό μας
ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΒΥΘΟ
ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ 8 ΝΟΕΜΒΡ. 1986
ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 14-9-65

- Ένα φαντασμαγορικό υπερθέαμα γεμάτο αγωνία δράση, μυοτήρηιο και περιπέτεια.
- 'Η πιο καταπληκτική περιπέτεια... στην γή.... στο διάστημα και κάτω από την θάλασσα

Μία πρωτότυπη κινηματογραφική υπερδημιουργία γυρισμένη με χίλιους κινδύνους 7 μίλια κάτω από την θάλασσαν

ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΒΥΘΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ

VOYAGE TO THE BOTTOM OF THE SEA

ΕΓΧΡΩΜΟ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΓΟΥΩΛΤΕΡ ΠΙΤΖΙΟΝ - ΤΖΟΑΝ ΦΟΝΤΑΙΝ

ΠΗΤΕΡ ΛΩΡΕ-ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΗΝΤΕΝ-ΛΟ'Υ'Δ ΝΟΛΑΝΤ

—Τò πιο επικίνδυνο ταξίδι στους βυθούς των θαλασσών

Ατομικά διαστημόπλοια διασχίζουν το ήπειρο
γιά τις μεγαλύτερες επιστημονικές έρευνες

Ο Ναύαρχος Νέλσον ξεκινά μ' ένα ατομικό υποβρύχιο γιά τον Βόρειο παγωμένο ωκεανόν γιά να διασπάση έναν ατομικό νέφος το όποιον καλύπτει την γή και προκαλεί τεράστια θερμοκρασία. Οί μαθηματικοί υπολογισμοί των άστεροσκοπειών υπολογίζουν ότι αν ή θερμοκρασία αύτη συνεχισθή γιά όλίγες μονάχα μέρες θά κάψη κάθε ζωντανόν όργανισμό επί της γής 'Εν τώ μεταξύ και καθ' όν χρόνον τò υποβρύχιο πλέει πρòς τόν στόχο του, τò Συμβούλιον Ασφαλείας συνεδριάζει και άποφασίζει ότι οί υπολογισμοί των άστεροσκοπειών είναι λανθασμένοι και κάθε ενέργεια πιθανόν να έχη καταστρεπτικά αποτελέσματα. Ο Ναύαρχος όμως Νέλσον δέν είναι διατεθειμένος ν' άκούση κανένα και προχωρεί εις την εκτέλεσι της άποστολής του ως αρχικώς του άνετέθη. Ο Λοχαγός Κρέυ αντίτίθεται στην άπόφασιν του Νέλσωνος και τόν συλλαμβάνει και τόν περιορίζει στην καμπίνα του. Η άρραβωνιαστική του Κρέυ, ή Κάθυ πού τόν συνοδεύει στην άποστολή, δέν συμφωνά με τόν Κρέυ και κάνει κάθε τι νά βοηθήση τόν Ναύαρχον. Εν τώ μεταξύ ή θερμοκρασία όλοένα και άνέρχεται και όταν τò υποβρύχιον άνέρχεται στην επιφάνεια της θαλάσσης βρίσκεται μέσα σέ μιάν πραγματική κόλασιν. Με την βοήθεια των πιστών ναυτών του ο Νέλσον άπελευθερώνεται βγαίνει άπό την καμπίνα του και...και...



ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΕΣ ΥΠΕΡΘΕΑΜΑ!

ΑΤΟΜΙΚΑΙ ΕΚΦΡΕΣΕΙΣ
ΠΑΓΟΒΟΥΝΑ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ
ΒΡΟΧΕΣ ΑΠΟ ΦΩΤΙΑ
ΑΠΕΙΛΟΥΝ ΤΗ ΓΗ !!!

ΤΑΞΙΔΙΣΤΟΝ
ΒΥΘΟ ΤΗΣ
ΘΑΛΑΣΣΗΣ

ΕΓΧΡΩΜΟ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΜΕ ΤΟΥΣ:

ΓΟΥΩΛΤΕΡ ΠΙΤΖΕΟΝ
ΤΖΟΑΝ ΦΟΝΤΑΙΝ

ΣΤΟ ΡΙΑΛΤΟ

Σήμερα μέχρι και τής Κυριακής 14.11.65

Η μεγαλύτερη θαλασσινή περιπέτεια του **ΙΡΓΟΥ·Ι·Ν ΑΛΛΕΝ**

ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΒΥΘΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ

Οἷδέποτε μέχρι σήμερα ὁ κινηματογράφος ἐτόλμησε παρόμοιον ἄθλον. Ὅλοι οἱ κίνδυνοι τῆς θαλάσσης. Τεράστια σέ μέγεθος ὀχταπέδια ἀντιμέτωπα μέ τοὺς ἀνθρώπους. Ὅλος ὁ κόσμος τῆς θαλάσσης θὰ παρελάσῃ μπροστά σιὰ μάτια σας. Σὲ κάθε τους βῆμα παραμένετε κι' ἕνας κίνδυνος. Δράσις καταπληκτικὴ, δρᾶμα συγκλονιστικὸ, θέαμα ἀγρίου μεγαλείου, περιπέτειες συνταρακτικὲς, συγκρούσεις παράφορες.

Ἀπὸ τῆς Δευτέρας 15.11.65

Ἕνα μεγαλόρρημα «άνωτάτου ἐπιπέδου» ποὺ θὰ παραμείνῃ σὰν ὁρόσημο στὴν ἱστορία τῶν πιὸ μεγάλων δημιουργιῶν τοῦ κινηματογράφου
Μιά αἰσθηματικὴ δραματικὴ ταινία ποὺ θὰ ἀφήσῃ ἐποχὴ

Η ΑΓΑΠΗ ΤΟΥΣ ΗΤΑΝ ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΜΕ ΑΙΜΑ

PORTRAIT IN BLACK

Ἔγχρωμο

Ἀντωνι Κουήν
Τζὼν Σαξόν

Λάνα Τάρνερ
Λούδ Νόλαντ

Σάντρα Ντή
Ρίτσιαρτ Μπέϋσχαρτ

Προσεχῶς: Γιγαντιαία πο ἐμικὴ περιπέτεια

ΑΝΤΑΡΤΕΣ ΤΟΥ ΕΙΡΗΝΙΚΟΥ

ISLAND ESCAPE

Ἔγχρωμο

Τζέφρεϋ Χάντερ

Μάρσαλ Τόμσον

Μπάρμπαρα Περές

Μια ρεαλιστικὴ Ἑλληνικὴ κοινωνικὴ ταινία ποὺ θὰ ἀφήσῃ ἐποχὴ

ΔΙΕΣΤΡΑΜΜΕΝΟΙ

Κώστας Κακαβάς
Ζαννίνο

Γκιζέλα Ντάλι
Μ. Κοντέας

Θεόδωρος Μορίδης
καὶ ὁ Νίκος Τσαχιρίδης

Τολμηρό!

Καυστικὸ!

Πρωτότυπο!

Ὁ γίγας τῶν ταινιῶν ποὺ τιμᾷ τὸν ἑλληνισμόν

ΟΙ 300 ΤΟΥ ΛΕΩΝΙΔΑ

(ΛΕΩΝΙΔΑΣ Ο ΣΠΑΡΤΙΑΤΗΣ)

Ὅ,τι πιο δυνατὸ παρουσίασε μέχρι σήμερα ὁ Ἑλληνικὸς κινηματογράφος

ΣΥΓΧΩΡΕΣΕ ΜΕ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

Κάκια Ἀναλυτὴ
Σπύρος Μουσούρης

Νίκος Καζής
Μαλαίνα Ἀνουσάκη

Ζέτα Κονδύλη
Χρ. Νέζερ

Συμμετέχει ἡ ὁρχήστρα τῶν **PLAY BOYS**

Τραγουδᾷ ἡ **Κούκα**

Ἔρχεται πολὺ σύντομα: ὁ ΘΙΑΣΟΣ



ΞΕΝΙΑΣ ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΓΙΑΝΝΗ ΦΕΡΤΗ

διὰ σειρὰν παραστάσεων εἰς τὸ θέατρον ΡΙΑΛΤΟ καὶ τὰς ἄλλας πόλεις
μέ θαυμάσιον ρεπερτόριον ποὺ περιλαμβάνει τὰ καλότερα Ἑλληνικὰ καὶ
ξένα θεατρικὰ ἔργα.