

2008

2008

# ΑΝΤΙΛΟΓΟΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΟΥΡΗΣ 4 - 10 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2008 • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 298 • ΤΙΜΗ 1 ευρώ

**ΦΟΡΕΪΝ ΟΦΙΣ**  
Από την επαύριο του θανάτου του Μακαρίου οι Τούρκοι άρχισαν εκστρατεία εξίσωσης του Ντενκτάς

## ΛΕΥΚΟΝΟΙΚΟ ΣΤΗ ΦΡΑΓΚΟΚΡΑΤΙΑ ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΣΤΙΕΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ



### Αγώνας μνήμης και συντήρησης για τη μέρα της επιστροφής

Το χωριό Λευκονοίκο βρίσκεται στο κατεχόμενο τμήμα της Αμμοχώστου, στην κεντρική πεδιάδα της Μεσαορίας. Συνορεύει στα βόρεια με το χωριό Πλατάνι, στα δυτικά με το χωριό Ψυλλάτος, στ' ανατολικά με τη Γύψου και στα νότια με τα Πυργά. Η ονομασία του χωριού είναι σύνθετη, από το λευκός και οίκος και καθαρά ελληνική. Οι λέξεις λευκός και οίκος την περίοδο της Φραγκοκρατίας αντικαταστάθηκαν από τις αντίστοιχες φραγκικές

### Η εισβολή του '74 μαρμάρωσε τη ζωή στη φιλοπρόοδη κωμόπολη

άσπρος και σπίτι - συνεπώς η αρχαιοπρεπής ονομασία του δηλοί στην ύπαρξη του πριν την περίοδο της Φραγκοκρατίας. Σύμφωνα με μία άποψη, το χωριό σφειλίζει την ονομασία του στην παλιά συνήθεια των κατοίκων του ν' ασπρίζουν τα σπίτια

τους με ασβέστη ενώ σύμφωνα με άλλη εκδοχή στο χωριό υπήρχε κάποιος λευκός οίκος, ένα άσπρο σπίτι το οποίο δεν γνωρίζουμε πότε κτίστηκε. Ο Άντρος Παυλίδης κάνει μια τολμηρή υπόθεση ότι ο Λευκός οίκος ήταν το τέμενος του θεού Απόλλωνα που βρέθηκε στο Λευκονοίκο, το οποίο ονομάστηκε έτσι (Λευκός Οίκος) από το γεγονός ότι ο Απόλλωνας ήταν ο θεός του φωτός, άρα πρέπει να θεωρήσουμε ότι το Λευκονοίκο υπήρχε από την Αρχαιότητα.

ΣΕΛ. 12-14

### ΗΘΕΛΑΝ ΠΑΝΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΔΥΟ ΞΕΧΩΡΙΣΤΩΝ ΚΡΑΤΩΝ

ΟΙ ΒΡΕΤΑΝΟΙ ΑΠΟΔΕΣΜΕΥΟΥΝ ΕΓΓΡΑΦΑ ΤΟΥΣ

Αποφασισμένο να διαπραγματευθεί τη λύση του Κυπριακού παρουσιάζουν τον Αρχιεπίσκοπο Μακάριο, τουλάχιστον για τους πρώτους μήνες του 1977, τα απόρρητα έγγραφα του Φορέϊν Οφίς για το 1977, τα οποία άρχισαν να δίδονται στη δημοσιότητα. Αναφέρουν επίσης ότι από την επαύριο σχεδόν του θανάτου του Μακαρίου, στις 3 Αυγούστου 1977, Αγκυρα και Ραούφ Ντενκτάς εξαπέλυσαν μια εκστρατεία ουσιαστικής εξίσωσης του διαδόχου του Κυπρίου ηγέτη με τον αρχηγό της τουρκοκυπριακής κοινότητας, ενέργεια που βρήκε, όμως, αποφασιστική αντίθεση από την τότε βρετανική κυβέρνηση.

ΣΕΛ. 11

## SPORTIME

### Αρχιχρονιά με ντέρμπι

- ✓ ΑΠΟΕΛ-Ανόρθωση κλέβουν την παράσταση
  - ✓ ΑΕΚ-Ομόνοια,
  - ✓ Απόλλων-Δόξα,
  - ✓ Ενωση-ΑΠΟΠ/Κινύρας
- Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ
- ✓ Ηφαίστειο η κορυφή

ΣΕΛ. 20-23

## ΠΡΟΕΔΡΙΚΕΣ

Η αντίστροφη μέτρηση άρχισε και οι προσπάθειες κορυφώνονται

# ΣΤΗΝ ΕΥΘΕΙΑ

## μέχρι τελικής πτώσης

### Ρίχνουν το βάρος στη συσπείρωση

Με τον ερχομό του καινούργιου χρόνου μπαίνουμε στην τελική ευθεία των προεδρικών εκλογών με τα κόμματα και τους υποψηφίους να εντατικοποιούν και να κορυφώνουν τις προσπάθειες τους αλλά και με τις δημοσκοπήσεις να ανώνουν νέες φωτιές και να επαυξάνουν τους ρυθμούς της προεκλογικής εκστρατείας. Οι ίδιοι οι υποψήφιοι που ήδη έχουν πάρει τη σημαία και ηγούνται της προεκλογικής τους εκστρατεία εμπλέκονται πια καθημερινά σ' αυτή με δηλώσεις, ομιλίες και παρουσίες σε ολόκληρη την επικράτεια της ελεύθερης Κύπρου. Στο μεταξύ αυτές τις μέρες το ενδιαφέρον επικεντρώνεται και σε δυο άλλους άξονες. **ΠΡΩΤΟΝ:** Στην όσο το δυνατό πιο οργανωμένη και πιο μαζική κάθοδο φοιτητών και άλλων ψηφοφόρων στην Κύπρο για να ψηφίσουν, με την παράλληλη προσπάθεια συσπείρωσης στο μάξιμουμ των κομματικών ψηφοφόρων. Και **ΔΕΥΤΕΡΟΝ:** Στην τηλεοπτική αναμέτρηση των τριών υποψηφίων Τάσσου Παπαδόπουλου, Δημήτρη Χριστόφια και Ιωάννη Κασουλίδη από την οποία τα επιτελεία τους αναμένουν πολλά.

Όλα έτοιμα από τώρα για την κάθοδο των φοιτητών



### Ομαλή προσγείωση!

Όλα κυλούν ομαλά με την εισαγωγή του ευρώ στον τόπο μας και την εγκατάλειψη της κυπριακής λίρας. Ο Κύπριος πολίτης χρησιμοποιεί πια επίσημα το ευρώ χωρίς πρόβλημα

## ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

### Θεοφάνεια: Γιορτή μεγάλη και φωτερή

- ✓ Κάλαντα των Φώτων
- ✓ Φώτα και εικόνες
- ✓ Οι Καλικάντζαροι
- ✓ Εθίμα των Θεοφανείων
- ✓ Ο τρόμος των Καλικαντζάρων: Το ξανάνωμα της φύσης

ΣΕΛ. 30-39

## ΕΔΕΣΣΑ

### Το σκαλοπάτι όπου πατά ο Θεός για να ανεβεί στον ουρανό...

- ✓ Η μαγευτική πόλη των νερών και των τεσσάρων εποχών

ΣΕΛ. 18

## ΣΤΑΥΡΟΣ ΖΕΝΙΟΣ

### Το Πανεπιστήμιο ξεπέρασε την εσωστρέφειά του

ΣΕΛ. 10

## ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΥΛΙΚΑΣ

### Η πολιτική αιτημάτων και η βελτίωση του βιοτικού επιπέδου των εργαζομένων

ΣΕΛ. 29

## ΣΠΕ ΛΑΤΣΙΩΝ

### Δωρεές ύψους 341.000 ευρώ

- ✓ Σε σχολεία, αθλητικά σωματεία και οργανωμένα σύνολα

ΣΕΛ. 25

## ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

### Πρώτο βραβείο στην Ελένα Περικλέους

- ✓ Για το έργο «Πράσινοι Ιππότες σε Μυστική Αποστολή»

ΣΕΛ. 24



## Οδοιπορικό στο πανέμορφο χωριό της Κερύνειας

### Όπου μονάχα η ομορφιά και η θύμηση επιμένουν να υπάρχουν...

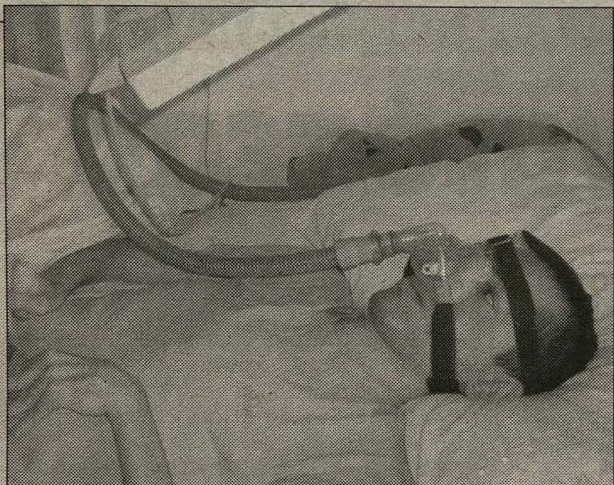
Το Κάρμι είναι ένα μικρό γραφικό χωριό στην επαρχία Κερύνειας. Είναι κτισμένο αμφιθεατρικά, φωλιασμένο στους πρόποδες του Πενταδακτύλου. Απέχει 8,5 (οκτώμισι) χιλιόμετρα περίπου από την Κερύνεια και συνδέεται με το χωριό Τριμίθι. Συνδυάζει βουνό και θάλασσα. Στα νότια του χωριού βρίσκεται το δάσος Κάρμι με κύρια είδη βλάστησης τα πεύκα, τα κυπαρίσσια, τις δάφνες, τις μερρινιές, τις αγριελιές κ.α.

Για την ονομασία του χωριού υπάρχουν διάφορες εκδοχές. Η πρώτη λέει πως προήλθε από την κόρη της Κασσιόπειας από την ελληνική μυθολογία και του Ευβούλου. Η δεύτερη άποψη λέει ότι το χωριό πήρε τ' όνομά του, κατά τη φραγκοκρατία από τη γαλλική λέξη charme που σημαίνει γοητευτική και δασωμένη τοποθεσία. Πιθανότερη, όμως, θεωρείται η εκδοχή πως το

χωριό ονομάστηκε Κάρμι από το λατινικό θρησκευτικό τάγμα των Carmes, δηλαδή των Καρμηλιτών το οποίο τάγμα έπαιρνε τα εισοδήματα των κατοίκων. Η πανοραμική θέα της θάλασσας, η διατήρηση της παραδοσιακής λαϊκής αρχιτεκτονικής και η μικρή απόσταση του χωριού από την Κερύνεια βοήθησε πολύ στην τουριστική ανάπτυξη του τόπου.

ΣΕΛ. 16-17

### Χτισμένο αμφιθεατρικά, φωλιασμένο στους πρόποδες του Πενταδακτύλου



ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΤΑΞΗΣ

## «Πρόσωπο του έτους» ο Στέλιος Πισής

Ακόμα μία σημαντική διάκριση για το μουσικοσυνθέτη Στέλιο Πισή αποτελεί η ανακήρυξη του σε «Πρόσωπο του Έτους» 2007, από το Υπουργείο Δικαιοσύνης και Δημοσίας τάξης μέσα στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Έτους Ίσων Ευκαιριών για Όλους και την εκστρατεία «Για την διαφορετικότητα Κατά των Διακρίσεων». «Πρόσωπο του Έτους» σε κάθε χώρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης επιλέγεται το άτομο εκείνο, που παρόλες τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει στη ζωή του κατορθώνει με τη δύναμή της θέλησής του να τις υπερπηδήσει και να αποτελέσει παράδειγμα προς μίμηση. Ο Στέλιος Πισής, ο Κύπριος μουσικοσυνθέτης, τον οποίο η ασθένεια της Μυϊκής Δυστροφίας έχει καθηλώσει στο κρεβάτι για χρόνια, με ένα αναπνευστήρα εικοσιτέσσερις ώρες το εικοσιτετράωρο, μεγαλουργεί γράφοντας μουσική με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού υπολογιστή, χρησιμοποιώντας μόνο το ένα του δάκτυλο. Ο Στέλιος Πισής έχει βραβευθεί πολλές φορές για τη συμμετοχή του στα κοινά και για την προσφορά του στην πολιτιστική ανάπτυξη του τόπου. Έργα του έχει ερμηνεύσει η Συμφωνική Ορχήστρα του Κρεμλίνου, η Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου καθώς και καλλιτέχνες όπως ο Αντώνης Ρέμος, ο Μιλτιάδης Πασχαλίδης και άλλοι. Τον τελευταίο του ψηφιακό Δίσκο με τίτλο «Κασταλίας και Σειρήνων», προλογίζει ο Γιώργος Νταλάρας αναφέροντας ότι «ο τρόπος που ο Στέλιος γράφει μουσική και πολύ περισσότερο ο τρόπος που προσφέρει την εργασία του και την ψυχή του, είναι σαν να του περίσσειψε στη ζωή η χάρη του Θεού και των ανθρώπων». Αξίζει να σημειωθεί ότι τα έσοδα από όλες τις μουσικές του δημιουργίες ο Στέλιος Πισής τα αφιερώνει σε φιλανθρωπικούς σκοπούς. Η ανακήρυξη σε «Πρόσωπο του Έτους» πραγματοποιήθηκε κατά τη διάρκεια εκδήλωσης στις 12 Δεκεμβρίου, στη Δημοσιογραφική Εστία από τον Υπουργό Δικαιοσύνης και Δημοσίας Τάξης κ. Σοφοκλή Σοφοκλέους, όπου τη διάκριση παρέλαβε εκ μέρους του Στέλιου Πισή, ο πατέρας του Κλείτος Πισής.