

◆ Ο ΠΙΟ ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΟΣ ΘΡΥΛΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΟΣ.

◆ ΕΝΑΣ ΦΟΡΟΣ ΤΙΝΗΣ ΣΤΗΝ ΘΡΑΙΥΤΕΡΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΠΟΧΩΝ.

ΑΦΡΟΔΙΤΗ

ΕΓΧΡΩΜΟ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Με την βασίλισσα των έρωτικων σκανδάλων

ΜΠΕΛΙΝΤΑ ΛΗ

◆ Η Άρχόντισσα μιας εποχής που είδε την καταρσίαν των ειδώλων σαν υπέρτατη θρησκεία.

ΕΞΕΘΑ ΤΟ ΔΗΤΕ ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ

ΣΤΟ "ΠΑΛΛΑΣ"



Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν στὸ "ΡΙΑΛΤΟ"

Θὰ ἔχετε τὴν ἐξαιρετικὴ τύχη νὰ θαυμάσετε τὴν πολυθρύλητον καὶ δοξασμένην ΕΓΧΡΩΜΟ ταινία ποὺ παρομοίαν δὲν ἔχετε ξαναβῆ.

Β
Ι
Ο
Λ
Ε
Τ
Ε
Ρ
Α

Β
Ι
Ο
Λ
Ε
Τ
Ε
Ρ
Α

Ταινία φαινόμενον

ΒΙΟΜΕΤΕΡΑ



Πρωταγωνιστεῖ τὸ
Γυναικεῖο Φαῶμα
Σαρίτα Μοντιέα

Ἰσὸς δηλοῦμεν ὑπευθύνως ὅτι δὲν θὰ τὴν κοπιάσετε ἔστω καὶ ἐν τὴν θάλασσῃ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ.