

ΡΙΑΛΤΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ
13.8.1962 ΜΟΝΟΝ

Χαλασμός κόσμου
Σωστό πανδαιμόνιον

Απερίγραπτος
ένδουσιασμός.

Το καλύτερο διπλό
πρόγραμμα πού
παρουσίασε μέχρι σήμε-
ρα κινηματογράφος

**ΔΥΟ ΕΡΓΑ
ΣΕ ΜΙΑΝ ΜΟΝΟΝ
ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΝ**

ΩΡΑ
7.15
Μ.Μ.
ΜΟΝΟΝ

1ον. Μιά κολοσσιαία υπερπερίπετεια, ένα
μεγαλειώδες θέαμα, μία θύελλα
από τιτάνιες συγκρούσεις, φλογερούς
έρωτες, άδυσώπητα πάθη μέσα σ'
ένα έπικό πλαίσιο μεγάλων συγκλονισμών

Το άθνατο μεγαλόθημα του
κορυφαίου συγγραφέως **ΦΛΩΜΠΕΡ**

ΣΑΛΑΜΠΩ

"ΕΥΧΡΩΜΟ-ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Η γυναίκα πού με την όμορφιά της και
την άκαταμάχητη γυναικεία της έδότησε
στην πιο ταραγμένη εποχή.

Πρωταγωνιστούν:

**ΖΑΚ ΣΕΡΝΑΣ
ΖΑΝ ΒΑΛΕΡΥ
ΕΝΤΜΟΝ ΜΠΑΡΤΟΝ**

Ένας μεγάλος παράνομος έρωτας πού
συνεκλόνησε την Καρχηδόνα. Μέσα στη
φρίκη του πολέμου, της καταστροφής
και των σφαγών, όταν ή μεγαλύτερα κο-
σμοκράτειρα έβλεπε το άστρον της μέσα
σ' ένα όργιο κραυγών, διαθοράς και
άποσυνθέσεως ενώ γύρω σκέπαζε τα
πάντα ή άπελπισία και ό πανικός, γεν-
νήθηκε ό πιο μεγάλος, ό πιο ύπέροχος,
ό πιο δραματικός έρωτας πού γνώρισε
μέχρι σήμερα ό κόσμος.

2ον. Η καλύτερη ταινία της
ΜΠΡΙΖΙΤ ΜΠΑΡΝΤΟ
"Ευχρωμο



ΜΙΑ ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ - ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΣ ΘΕΑΜΑ

ΣΑΛΑΜΠΩ

ΕΥΧΡΩΜΟ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Πρωταγωνιστούν:

**ΖΑΚ ΣΕΡΝΑΣ
ΖΑΝ ΒΑΛΕΡΥ
και ο ΕΝΤΜΟΝΤ ΠΕΡΝΤΟΝ**



Η ΠΑΡΙΖΙΑΝΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 13.8.1962 ΜΟΝΟΝ ΣΤΟ ΡΙΑΛΤΟ

Δύο υπέροχα έργα ΛΥΟ Σε μίαν παράστασιν ώρα 7.15 μ.μ. μόνον
1ον. 'Η έγχρωμη περιπέτεια σέ Σίνεμασκοπ

Ζάκ Σερνάς-Ζάν Βαλερύ

ΣΑΛΑΜΠΩ

2ον. "Ένα θέαμα, πλήσιον, ένα φίλμ μοναδικό, ένα έργον πού
καί δέκα φορές κι' άν τό όγρε δέν θά τό χορτάσετε

Η ΠΑΡΙΖΙΑΝΑ

Θεαματικά Πανέγχρωμο

Πρωταγωνιστούν: 'Η βασίλισσα τού Σέξ, ή άφθαση

ΜΠΡΙΖΙΤ ΜΠΑΡΝΤΟ

ΑΝΡΥ ΒΙΤΑΛ ΝΑΝΤΙΑ ΓΚΡΕΗ

ΣΑΡΛ ΜΠΟΥΑΓΙΕ

ΜΠΡΙΖΙΤ ΜΠΑΡΝΤΟ: στή Γαλλία τήν λένε «Φαινόμενο τού Σέξ», στήν 'Αγ
γλία «'Η στάρ τών στεναγμών», στή Γερμανία «'Η βαδίζουσα πρό
κλησις» στήν 'Αμερική τò κοινò έπαθε «Μπαρντολατρεία» καί στήν
'Ελλάδα άνδρες καί γυναίκες λένε «Νά τήν πιής στο ποτήρι».



'Από αύριον Τρίτη 14.8.62 έπιτέλους... Μετά από τò «Μάδερ 'Ιν-
δια» καί «Συγχώρεσέ με μητέρα» σās παρουσιάζωμεν
τò νέο διαμάντι τού Ινδικού κινηματογράφου πού περιμένει
με άγωνίαν όλη ή Λεμεσός

Η ΚΑΤΑΡΑ ΤΗΣ ΘΕΑΣ

Έν μέρει έγχρωμο

"Ένα έργο πού θά σās ένθουσιάση, θά σās μαγεύση.
'Υπέροχα τραγούδια, φαντασμαγορικά μπαλέττα, δράσις, ξιφομαχίες.
"Έργο πού δέν δά τό χορτάσετε