

Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΠΙΤΥΧΙΩΝ ΣΕ ΝΕΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΔΟΞΕΣ

Ο ωραιότερος Θερινός κινημ)φος τής Λεμεσού με τὰ ἀρτιώτερα κινηματογραφικά μηχανήματα

FRIO

ΤΗΛ. 4325

ΤΗΛ. 4325

Καθημερινώς 2 παραστάσεις ώρα 7.15 και 9.30



ΔΕΥΤΕΡΑ 27.9.65 ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 3.10.65

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ μετά από επίμονες προσπάθειες μας εξησφαλισθη ή άδεια προβολής τής επαναστατικής ταινίας

ΠΑΤΡΙΔΑ ΘΑΝΑΤΟΣ



Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΗΣ ΚΟΥΒΑΣ!!



ΠΑΤΡΙΔΑ ΘΑΝΑΤΟΣ

* "HISTORIA DE LA REVOLUZION DE CUBA" *

• ΠΡΩΤΗ ΥΠΕΡ-ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΤΟΥ ΦΙΝΤΕΛ ΚΑΣΤΡΟ

Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΟ ΑΠΟΘΕΩΣΕ!!

ΟΣΟΙ ΤΟ ΕΙΔΑΝ ΤΟ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΣΑΝ!

* Παραγωγή I.C.A.I.C.

Μια ταινία τής ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΤΕΓΟΠΟΥΛΟΣ" ο.ε.

Παραγωγή τής Λαϊκής Δημοκρατίας τής ΚΟΥΒΑΣ

Πρωταγωνιστούν

**ΕΔΟΥΑΡΔΟ ΜΟΟΥΡΕ
ΛΙΛΙΑΝ ΛΕΡΕΝΑ-ΡΕ·Υ·ΝΑΛΔΟ ΜΙΡΑΒΑΛΕ
ΠΑΣΚΟΥΑΛ ΖΑΜΟΡΑ-ΜΥΡΙΑΜ ΓΚΟΜΕΖ**

Η ταινία πού απέσπασε τ)

**ΠΡΩΤΟΝ ΧΡΥΣΟΥΝ
ΒΡΑΒΕΙΟΝ ΜΟΣΧΑΣ**

Όταν οι λαοί δέν άντέχουν πιά στις καταπιέσεις και σπάζουν τὰ δεσμά τους.

Όταν και οι πιο φιλήσχοι άνθρωποι ζπαναστατούν και καμιά δύναμις δέν τους σταματά.

Όταν ή πολυπόθητη ελευθερία κερδίζεται δια πυρός και σιδήρου και ή γή ποτίζεται με αίμα.

Μιά ταινία πού πρέπει κάθε Κύπριος νά δει διότι τó θέμα της είναι τó ίδιον με τής Κύπρου.

Η κατασκευή βομβών βενζίνης από πατριώτες. Η έτοιμασίες δια ενέδρες.— Αντάρτες πού κρύβονται στη ζούγκλα.— Χιλιάδες μισθοφόροι αγωνίζονται ματαίως νά καταπνίξουν τó κίνημα. Αεροπλάνα βομβαρδίζουν τόν άμαχο πληθυσμό. Τάνκς πολυβολούν άδιακρίτως μικρούς και μεγάλους.— Η μεγάλη επίθεση.— Οι ένθουσιώδεις γιορτασμοί τής ΝΙΚΗΣ.

ΠΑΤΡΙΔΑ ή ΘΑΝΑΤΟΣ

Την 13-3-57 ο Κουβανικός Λαός ξεσηκώνεται εναντίον του Δικτάτορος Μπατίστα. Οι Κουβανοί πατριώται πολεμούν για ελευθερίαν ή θάνατον. Τα βουνά, τα δάση, η ζούγκλα, γέμισαν άντάρτες οι οποίοι οργανώσαν κάθε μέρα ενέδρες και σαμποτάζ προκαλώντας πλήγματα στους μισθοφόρους του Μπατίστα. Μέσα στους αγωνιστές είναι και η όμορφη Ελένη η οποία βοηθά ένα τραυματία να κρυφθή στο σπίτι της εξαδέλφης της Μύριαμ. Ο αραβωνιαστικός της Μύριαμ Άλλερτο αρνείται και φεύγει από το σπίτι και πάει να κοιμηθή το βράδυ σ' ένα ξενοδοχείον. Ο ξενοδόχος ο οποίος είναι κατάσκοπος του Μπατίστα κάτι υποπτεύεται και ειδοποιά την αστυνομίαν η οποία φθάνει σε λίγο και αρχίζει η ανάκρισις. Ο Άλλερτο ομολογεί. Η Μύριαμ προσπαθεί να φυγαδέυη τους αγωνιστές. Η ασ-

τυνομία καταφθάνει και οι αγωνιστές δίδουν αγρία μάχην μέχρι τέλους. Ο Άλλερτο βλέποντας να σκοτώνεται η αραβωνιαστικία του δοκίμεται να πολεμήση τον Μπατίστα, και πηδώντας από το παραθυρό κιορρθώνει να δραπειυήση μετα από δραματική καταδίωξη. Στρατός και αεροπορία μαχονται απεινωμένα να πνιξουν το κίνημα και κτυπούν άνηλεως μαχητας και άμαχο πληθυσμό, βομβαρδίζουν πόλεις σκορπούν τον θάνατο και την καταστροφή. Η επανάστασις όμως φουντώνει όλο και περισσότερο και τον Δεκέμβριον του 1958 επιτίθενται να καταλάβουν όλες τις πόλεις της επαρχίας Σαντα Κλαρα. Αί προετοιμασίαι κατασκευής βομβών βενζίνης, η μεγαλή επίθεση, η απελευθέρωσις της πρώνης πόλεως, ο πανηγυρισμός της νίκης και ένα υπέσχο τέλος από της δόδνης μας.

ΡΕΚΟΡ ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ

ΑΠΟ ΤΗΣ 27-9-65 ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ 3-10-65

Στόν κινηματογράφων των μεγαλών επιτυχιών

Η ταινία που προβάλλεται ΤΩΡΑ στο κινηματογραφικό Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ 1965

ΡΙΟ

ΗΡΩΕΣ



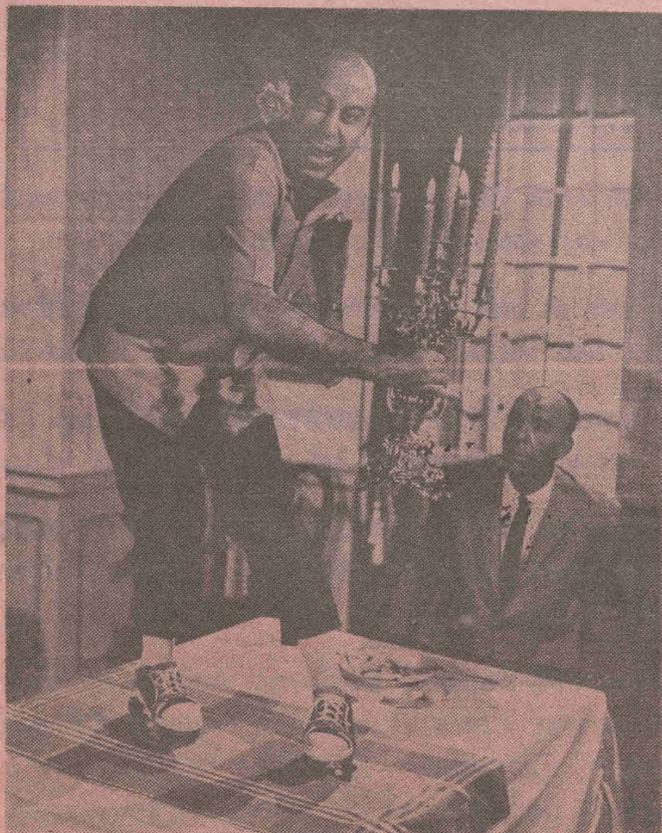
ΚΩΣΤΑΣ ΝΑΟΣ ΧΡΙΣΤΟΣ ΖΗΚΑΣ
ΤΕΡΕΖΑ ΒΛΑΝΤΥ
ΧΡΥΣΗ ΚΟΖΥΡΗ - ARNOLD COHEN

Η αντίστασις—ο πατριωτισμός—η λεβεντιά
—η τόλμη—το μεγαλείον των ΕΛΛΗΝΩΝ

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΔΕΝ ΠΟΛΕΜΑΝΕ ΣΑΝ ΗΡΩΕΣ
ΑΛΛΑ ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΠΟΛΕΜΑΝΕ ΣΑΝ ΕΛΛΗΝΕΣ

Μην άνυπομονείτε έφθασε και θα προβληθή εντός των ήμερών
η καλύτερη ύπερκωμωδία από γενέσεως του Έλληνικού κινηματογράφου ΒΕΓΓΟΣ 100 000

ΕΝΑΣ ΤΡΕΛΛΟΣ ΤΡΕΛΛΟΣ



ΒΕΓΓΟΣ

Ο πρωταγωνιστής της ταινίας και παραγωγός της

ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ

μας εδήλωσεν με ύπερηφάνεια

ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΜΟΥ ΤΑΙΝΙΑ

και για να την γυρω ξόδευσα όλα μου τα λεφτά και φιλοδοξία μου ήτο να γυρίσω μια ταινία καθ' όλα άρτια, με μπόλικο και αυθόρμητο γέλιο. Είμαι περήφανος γιατί το πέτυχα.

Λαμβάνουν μέρος

ΚΛΕΩ ΣΚΟΥΛΟΥΔΗ ΛΕΥΡΕΝΤΗΣ ΔΙΑΝΕΛΛΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

ΜΟΝΙΚΑ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

η γνωστή σε όλους σας Λεμεσιανή
και σε έκτακτη
εμφάνησιν ο

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ και ANNA ΦΟΝΣΟΥ