

ΡΙΑΛΤΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10.8.62 ΜΟΝΟΝ

Σε μίαν παράστασιν δρα 8.30 μ.μ. μόνον

‘Ο Παγκοσμίου φήμης
Κύπριος Σκηνοθέτης

ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ

Εύγενώς άλοδευθείς ήγη πρόσωποιν τής κινηματογραφικής έταιρίας είσαγωγής των υπέρισκεται στήν Κύπρον και διά παραστή αύτοπροσώπως εις τάν έκτακτον σημερινήν παράστασιν τής τελευταίας δημιουργίας του

ΕΡΟΪΚΑ OUR LAST SPRING

Τδ πιούννωστο δραματικό μυθιστόρημα
τού ΚΟΣΜΑ ΠΟΛΙΤΗ.

Πρώτο Βραβείο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης
Παραγωγή τής μηγάλης Αμερικανικής Έταιρίας
ΓΟΥΟΡΝΕΡ ΜΠΡΟΣ



Προσοχή! Τήν έκτακτον αιθήν
παράστασιν θὰ προλογήσῃ ὁ Κος

ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ

Τδ ζεγο αὐτὸ θὰ προβληθῇ μόνον οίμερον
και κατά τήν Χειμερινήν περίοδον
θὰ συνεδισθῇ ή προβολή του.

“Ολοι οι Λεμεσιανοι σήμερον σε συναγερμό. Μέ σύνδημα ολοι στό ΡΙΑΛΤΟ
νά ίποδεχθούμεν τὸν Κύπριον Σκηνοθέτην

ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ

ποὺ τιμᾶ τήν Κύπρο

Τό πρώτο φίλμ
που ταιριάζει στην
ΓΟΥΟΡΝΕΡ ΜΠΡΟΣ
στην Ελλάδα

Μια δημοπράτηση της
ΜΙΧ. ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ
(Ελλάδα - Το Κορίτσι με το Μαύρο.)



ΕΡΟΪΚΑ

Α! ΒΡΑΒΕΙΟΝ
Φεστιβάλ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 1961

Σέπτεμβριοντο Δραματικό^ν Μυθιστόρημα. Ήσυχη
ΙΟΣΙΑ ΜΑΠΟΠΟΛΙΤΗ

... Τριπλάσια η διάρκεια

ΑΛΕΞ. ΜΑΜΑΤΗΣ
ΠΑΝΟΣ ΓΚΟΥΜΑΣ
ΠΑΤΡΙΚ Ο ΜΠΡΑΪΑΜ
ΤΖΕΜΜΥ ΡΑΣΣΕΑ

πού τιμᾶ τήν Κύπρο
Μιχάλης Αργυρίου Κακογιάννης Σταύρος Λαζαρίδης

**ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
10.8.1962 ΜΟΝΟΝ ΣΤΟ ΡΙΑΛΤΟ**

Σε μίαν παράστασιν ώρα 8.30 μ.μ. μόνον

Ο Παγκοσμίου ορήμης Κύπρους Σκηνοθέτης

ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ

Θὰ αμφαστῇ καὶ θὸ προδογόνῃ τὴν σπουδαίαν ἐκτάκτων λαζαράτων
τῆς τελευταῖς διαιώνυμης τοῦ

ΕΡΟΤΙΚΑ

Τό έργο αὐτό δά προβληθῇ κατά τὴν Χειμερινὴν περίοδον.

ΔΥΡΙΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΛΙ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ 12.8.62

Αἱ τελευταῖαι παραστάσεις τῆς θαυμασίας ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΩΜΟΔΙΑΣ
πού ἐνδουσιάσε 5647 Λεμεστάνους θεατάς

ΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

**ΣΟΝΙΑ ΖΩΤΙΔΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ
ΓΙΩΝΗΣ ΓΚΙΩΝΑΚΗΣ-ΝΙΚΟΣ ΦΕΡΜΑΣ-ΣΤΑΥΡΟΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ**

Μπουζούκια: ΤΟΛΗ ΧΑΡΜΑ μὲ τὴν ΥΒΩΝΗ. Κιδάρες ΤΡΙΟ ΟΡΦΕΟ