

Κινηματογράφος

RIALTO  
CINEMA

**ΡΙΑΛΤΟ**

Καθημερι ώς 11:00 παραστάσεις ώρα 7.15 και 9.30 μ.μ.

**ΣΗΜΕΡΟΝ**

ΔΕΥΤΕΡΑ ΚΑΙ ΤΡΙΤΗ

ΤΡΙΤΗ 25.9.62

ΜΟΝΟΝ

"Έργον Κυριακής  
για δύο μέρες μόνο

Με τις πρώτες νίκες του πολέμου ο Χίτλερ διένεμα σειρά από παράσημα που σιγά-σιγά όμως έμειναν «**Σταυροί του Μαρτυρίου**». Από το Νόρβικ ως το Τομπρούκ και από το Μόντε Κασσίνο ως το ηρωικό Στάλιγκραντ.

Οι Γερμανίδες μητέρες πλήρωσαν την αβύσσο των ανδρών με άγριες νύχτες, άλλες με ανέλιστη άναμνη και άλλες με ποταμούς δακρύων.

Η ταινία αυτή του **Φράνκ Βίγκμπαρ** όφονεται σαν ένα μνημείο προς όλες τις γυναίκες που απ' την γλυκειάν **σιρήνη** έσπρόχθησαν στο μεγάλο δράμα του πολέμου. Ένα μεγάλο δράμα που θα σας συγκινηση.

"Ένα μεγαλόεργημα που δ' αναστατώση με τον δυναμισμό του

# ΣΤΑΥΡΟΙ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ



Μετά  
το **Wolfsberg**  
για απολαυστικό το  
"Η ΓΕΦΥΡΑ"  
ΤΑΙΜΑ ΑΠΟΚΤΟΜΙΑΣ  
5 Ημερών 1962  
αυθόκριτα  
άνωτερο  
πρωταγωνιστές  
της  
ΣΟΝΙΑ ΤΣΗΜΑΝ

**ΣΤΑΥΡΟΙ  
ΧΩΡΙΣ  
ΟΝΟΜΑ!**

Έργον άνοητών κίσεως  
**ΓΚΟΥΝΑΡ ΜΕΛΛΕΡ - ΕΡΙΚ ΣΟΥΜΑΝ**  
**ΣΟΝΙΑ ΤΣΗΜΑΝ - ΤΑΤΙΑΡΑ ΙΒΑΝΟΒΝΑ**  
Σκηνοθεσία ΦΡΑΝΚ ΒΙΓΚΜΠΑΡ

Πρωταγωνιστούν τα καλύτερα άστέρια του Γερμανικού κινηματογράφου

**ΕΡΙΚ ΣΟΥΜΑΝ ΣΟΝΙΑ ΤΣΗΜΑΝ**

Μιά ταινία που δεν δά την ξεχάσετε ποτέ

# ΡΙΑΛΤΟ

Σήμερα Δευτέρα και αύριον Τρίτη 25.9.62

για δύο μέρες μόνον έργον Κυριακής

Ένα νέο συνταρακτικό μεγαλόεργημα που θ' αναστατώσει με τόν δυναμισμό του

# ΣΤΑΥΡΟΙ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ

Του Φράνκ Βίκμαρ

Η Μαρία, ο Κορτί και ο Χανς συναντώνται το 1935 κατά το ταξίδι τους στο Βερολίνο. Η Μαρία είναι μια κοπέλα από την Βαυαρία και ο Κορτί είναι ένας αγρότης από την Γαλλία. Η Μαρία είναι μια κοπέλα που έχει έναν αδελφό που ονομάζεται Χανς και ο Χανς είναι ένας αγρότης που έχει μια αδελφή που ονομάζεται Μαρία. Η Μαρία και ο Κορτί παντρεύονται και γεννιούνται δύο παιδιά, ο Χανς και η Μαρία. Ο Χανς και η Μαρία μεγαλώνουν και παντρεύονται και γεννιούνται δύο παιδιά, ο Χανς και η Μαρία. Η Μαρία και ο Χανς παντρεύονται και γεννιούνται δύο παιδιά, ο Χανς και η Μαρία. Η Μαρία και ο Χανς παντρεύονται και γεννιούνται δύο παιδιά, ο Χανς και η Μαρία.

Νέος θίασος, το Έλληνικό κινηματογράφο.  
Από την Τριτοκίνη ανάστασε τον Έλληνα λαό!

Από τής Τετάρτης 26.9.62

# ΤΟ ΓΕΦΥΡΙ ΤΟΥ ΠΕΠΡΩΜΕΝΟΥ

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΣΥΛΒΑ ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΩΡΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ