

Καθημερινώς  
ΔΥΟ παραστάσεις  
ώρα 7.15 μ.μ.  
και 9.30 μ.μ.

# ΡΙΑΛΤΟ ΤΗΛ. 2392

Τι θα δήτε την  
**ΚΥΡΙΑΚΗ**  
ώρα 1.30 μ.μ.  
1ον. 'Η ξεκορδιστική  
κωμωδία

**ΕΝΑΣ ΤΡΕΛΛΟΣ**  
ΣΤΗ ΣΚΟΤΛΑΝΤ ΓΥΑΡΝΤ  
Νόρμαν Γουένστον  
2ον. Το 20λεπτο Ζουρ-  
νάλ της ΦΙΝΟΣ-ΦΙΛΜ  
**ΚΥΠΡΟΣ ΤΟ ΝΗΣΙ**  
**ΤΩΝ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΩΝ**

3ον. Το 'Ελληνικό  
ἀριστούργημα  
**ΤΟ ΜΕΡΟΚΑΜΑΤΟ**  
**ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ**

**ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 7-9-1964**  
**ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 13.9.64**

Ένα μεγάλο ανθρώπινο δράμα που δεν θα χορταίνετε να το βλέπετε. Ένα δυνατό χαστούκι στην κοινωνική άδικία και ανισότητα

**Μιά ταινία γεμάτη κοινωνική πάλη, γεμάτη έρωτα, γεμάτη λαϊκή μουσική και τραγούδια**

Με τὴν κολοσσὸ τῆς **ΟΡΕΣΤΗ ΜΑΚΡΗ** στὸν ρόλο ἑνὸς πατέρα, δραματικῆς τέχνης ἐργάτη οἰκοδομῶν

Σταβγασιὰ καὶ τὶς οἰκοδομὲς ποὺ τὸ ψωμὶ ποτιζεταὶ μὲ ἰδρώτα καὶ αἷμα, ἀλλὰ καὶ στὰ μέγαρα καὶ Νάιτ Κλάμπ ποὺ ζοῦν οἱ τυχεροὶ τῆς ζωῆς ἐξελεύσεται ἡ πιὸ ἀνθρώπινη ἱστορία ποὺ παρουσιάσε ὁ ἑλληνικὸς κινηματογράφος

# ΤΟ ΜΕΡΟΚΑΜΑΤΟ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ

Με τὸ πιὸ δυνατό ἐπιτελεῖο πρωταγωνιστῶν

**ΜΙΡΚΑ ΚΑΛΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ**

ἡ ἀνήσυχη κοπέλιτσα τῆς φτωχογειτονιάς

**ΜΙΡΑΝΤΑ ΜΥΡΑΤ**

ἡ μάνα τοῦ φτωχοῦ φοιτητῆ

**ΛΑΥΡΕΝΤΗΣ ΔΙΑΝΕΛΛΟΣ**

**ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΒΟΥΡΝΑΣ**

τὸ φτωχὸ ἐργατόπαιδο

**ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΥΛΩΝΑΣ**

ὁ ἐξυλλος Τέντυ Μπόυ

**ΖΩΗ ΦΥΤΟΥΣΗ**

**ΝΤΟΡΑ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ**

ἡ κοπέλλα ποὺ θυσιάζεται

**ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΜΟΡΙΑΔΗΣ**

ὁ σκληρὸς ἐργοδότης

**ΚΟΥΛΑ ΑΓΑΓΙΩΤΟΥ**

καὶ ὁ **ΑΡΤΕΜΗΣ ΜΑΤΣΑΣ** στὸν καλύτερο ρόλο τῆς καριέρας του

**Μιά δυναμικὴ κοινωνικὴ καὶ αἰσθηματικὴ ταινία πλαισιωμένη ἀπὸ τὰ καλλίτερα λαϊκὰ τραγούδια καὶ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΑ τοῦ Γ. ΜΗΤΣΑΚΗ**

Ὁ μάστορ-Βαγγέλης παρὰ τὴν προχωρημένη ἡλικία του συνεχίζει νὰ ἐργάζεται ὡς κτίστης γιὰ νὰ μπορέσῃ ὁ γυιὸς του Στέλιος ποὺ τὰ βράδια ἐργάζεται ὡς γκαρσόνι σὲ μιὰ ταβέρνα τῆς γειτονιάς, νὰ τελειώσῃ τὶς ἱατρικὲς σπουδὲς του κι' ἔτσι νὰ πραγματοποιήσῃ τὸ ὄνειρο τοῦ γέροντος καὶ νὰ μπορέσῃ νὰ ζήσῃ μιὰ μέρα ἡσυχίας μὲ τὴν γυναίκα του Σοφία, ὑπερήφανος γιὰ τὰ παιδιά του. Καθημερινῶς ἡ κόρη του Μαρία τοῦ παίρνει τὸ μεσημεριάντικο του, καὶ μιὰ μέρα τὴν βλέπει ὁ Τζίμμου γυιὸς τοῦ ἐργολάβου Βανέτη ποὺ τοιμημένους ἀπὸ τὴν ὀμορφιά της ἀρχίζει νὰ τὴν φλερτάρῃ. Γιὰ λίγες μέρες ἡ Μαρία κατορθώνει τὸν ἀποφεύγει ἀλλὰ ἀργότερα οἱ συνεχεῖς ὑποσχέσεις του γιὰ γλέντια καὶ μιὰν εὐχάριστη ζωὴ τὴν κάνουν νὰ δεχθῇ νὰ βγαίνει ἔξω μαζί του. Μιὰ μέρα ἐνῶ ἐπέστρεφαν ἀπὸ ἕνα ραντεβούτους τοὺς βλέπει ὁ Στέλιος καὶ προειδοποιεῖ τὸν Τζίμμου νὰ μὴ τὴν ξαναδῇ. Ὅπως ἀγνοεῖ τὸν Στέλιο καὶ συνεχίζει νὰ βγαίνει μὲ τὴν Μαρία. Ἐν τῷ μεταξύ ὁ Στέλιος ὑποχρεώνεται νὰ ἀπαρνηθῇ τὸ κορίτσι ποὺ ἀγαπᾷ γιὰ νὰ τὴν ἀναγκάσῃ νὰ δεχθῇ τὴν πρόκληση τοῦ ἀδελφοῦ της καὶ νὰ πάῃ στὸν Καναδᾶ ὅπου τὴν περιμένει μιὰ νέα ζωὴ. Ἡ θυσία τοῦ Στέλιου δὲν φεύγει ἀπαρτήρητη ἀπὸ τὸν πατέρα του καὶ τότε.....

**Ένα ΔΥΝΑΤΟ ΧΑΣΤΟΥΚΙ**  
**ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΔΙΚΙΑ, ΑΝΙΣΟΤΗΤΑ!**  
**ΕΝΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟ**  
**Τὸ ΜΕΡΟΚΑΜΑΤΟ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ**  
\* **ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΚΡΗΣ** \*  
**ΜΙΡΚΑ ΚΑΛΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΒΟΥΡΝΑΣ**  
**ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΥΛΩΝΑΣ + ΖΩΗ ΦΥΤΟΥΣΗ**  
**Λ. ΔΙΑΝΕΛΛΟΣ + Κ. ΑΓΑΓΙΩΤΟΥ + ΑΡΤΕΜΗΣ ΜΑΤΣΑΣ**

Μαζύ μὲ τὸ ἑλληνικὸ αὐτὸ ἔργο θὰ προβάλλεται καὶ τὸ ἑλληνικὸ Ζουρνάλ τῆς ΦΙΝΟΣ-ΦΙΛΜ

# ΚΥΠΡΟΣ ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΩΝ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΩΝ

Σήμερα μέχρι και της  
Κυριακής 13.9.64 στο

**ΡΙΑΛΤΟ**

μαζί με το 'Ελληνικό  
δραματικό αριστούργημα

# ΤΟ ΜΕΡΟΚΑΜΑΤΟ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ

θα προβάλλεται και το 'Ελληνικό Ζουρνάλ της **ΦΙΝΟΣ-ΦΙΛΜ**

## ΚΥΠΡΟΣ ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΩΝ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΩΝ

Παραγωγός **Ντ. Δημόπουλος**

Μουσική **Μίμη Πλέσσα**

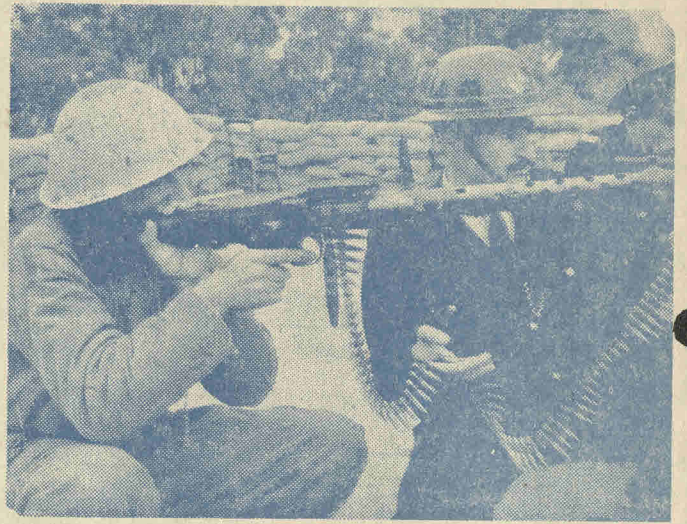


Θα  
προβάλλεται

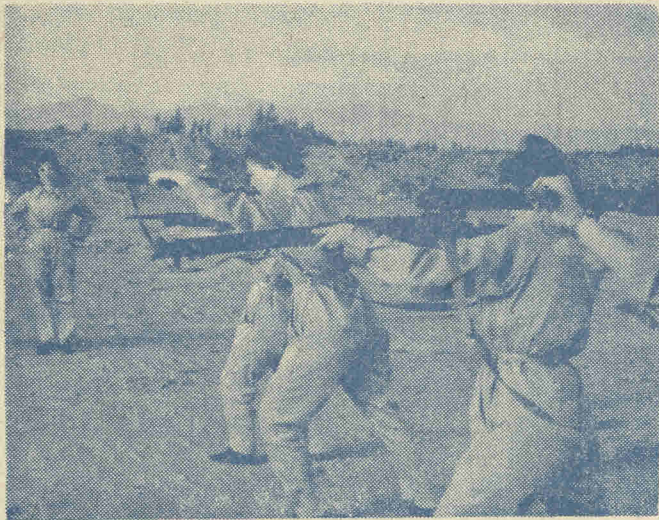
**ΜΟΝΟΝ**

στο

**ΡΙΑΛΤΟ**



Μιά ταινία διάρκειας 16 λεπτών που περιλαμβάνει μεταξύ άλλων τη θυσία του Αύξεντιού, την προετοιμασία της Τουρκικής άνταρσίας, οι Τούρκοι προετοιμάζονται, Τουρκικά συλλογήτεια και γιορτές, έτοιμοι να κτυπήσουν τους Έλληνες Κυπρίους, οι μάχες αρχίζουν, όλοι στα όπλα, οι μάχες της Ομορφίτας, του Αγίου Σωζομένου, των Καζιβερών, του Αγίου Παρίωνος, ο Κρούτσιεφ και Νάσσερ απαντούν παρών, ή συμπαρατάσεις της Ελλάδος, ο έορτασμός της 1ης του Απριλίου, Ο στρατός μας με όλα τα όπλα του, τάνκς, τεθωρακισμένα, μπαζούκας, μυδράλια, κανόνια, όλα για την έλευθερία της Κύπρου.

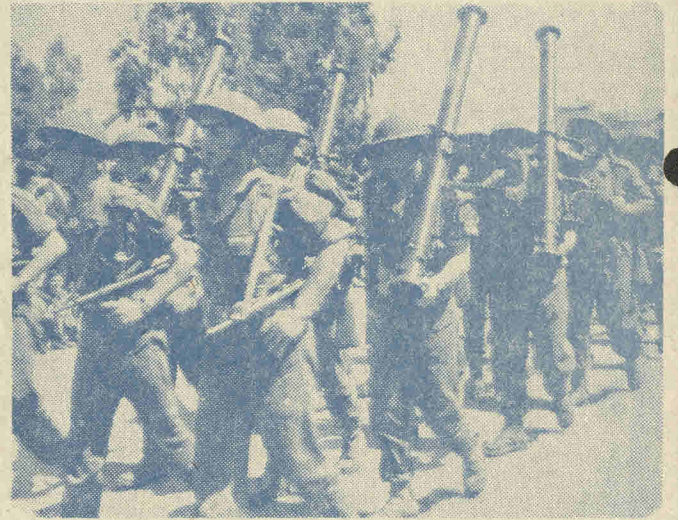


Θα  
προβάλλεται

**ΜΟΝΟΝ**

στο

**ΡΙΑΛΤΟ**



**'Από της Δευτέρας 14 Σεπτεμβρίου**

Πέρασαν χρόνια να δήτε παρόμοιον έργο. Η μεγαλύτερη εταιρία **ΜΕΤΡΟ ΓΚΟΛΤΟΥ-Ι-Ν ΜΑΓΙΕΡ** θα σας δώσει την εδκαιρία να απολαύσετε με όλες τας αισθήσεις σας την μεγάλη αισθηματική ρωμαντική ταινία

## ΕΝΑ ΦΩΣ ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ

Πανέγχρωμο—Σινεμασκόπ

**'Ολίβια Ντέ Χάβιλαν, Ροσσάνο Μπράτσι, Τζώρτζ Χάμιλτον**

**Μθάρρυ Σούλλιβαν και η νέα άκοκάλυψις 'Ιβέτ Μιμιέ**