

-RIALTO-

CINEMA
LIMASSOL

THREE DAILY PERFORMANCES
at 2 p.m. = 7.15 p.m. & 9.30 p.m. Sharp

=TO-DAY till TUESDAY 9.5.61 (incl)

10,000 BARBARIANS FEARED HIS STRENGTH AND CALLED HIM «COLIATH»

STEVE REEVES

GOLIATH
AND THE BARBARIANS

IN CINEMASCOPE
AND COLOUR

Co-Starring: CHELO ALONSO - BRUSE CABOT and a cast of 30.000

You'll see the savage attack of the wild barbarians !

You'll see the frightening monster from the hills !

You'll see THUNDERING ACTION . . . BREATHAKING THRILLS . . . DARING DANCES . . . ADVENTURES SUCH AS YOU'VE SELDOM SEEN BEFORE in . . . COLIATH AND THE BARBARIANS

You'll see the giant named «GOLIATH», and the fierce test of truth !

You'll see GOLIATH and the test of twenty spears . . .

—VERY SOON: STRNGERS WHEN WE MEET.

A NEW AGE OF ELEGANCE FOR THE YOUNGER & SMARTER SET.



All ready made morning, afternoon, & cocktail dresses, also cut to measure by first class dressmakers & all a woman needs in the way of fashion at reasonable prices, could be obtain at

«LA FEMME CHIC»

193D 16th June St LIMASSOL

AMATHUS NAVIGATION Always at your service

AIRBOOKINGS—SEAPASSAGE—SHIPMENT OF CARS AND HOUSEHOLD

OUR EPISCOPI BOOKING CENTER (OPPOSITE SHELL STATION) TEL. 416 PARAMALI
OR OUR HEAD OFFICE AT LIMASSOL (OPPOSITE CUSTOMS) TEL. 2145/7

SAVE TIME
AND MONEY

BUY FROM

LANITIS

SHOPS

Limassol - Nicosia - Famagusta

Larnaca - Paphos - Episkopi

"DIANA"

CINEMA FILMS IMPORTERS LTD.



PRESENT AT THE

«RIALTO»

CINEMA

ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΑΡΙΣΤΟΔΑΙΟΥ ΑΕΜΑΤΟΣ

ΠΙΑΛΤΟ
THL. 2392

AT RIALTO CINEMA TEL, 2392

TUESDAY 2(5)61
Till TUESDAY 9(5)61

Καθημερινῶς 3 Παρσπόλεις 3.
Ώρα 3 μ.μ., 7.15 & 9.30 μ.μ.
Κάθε ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ Ήρα
1.30' μ.μ. ΔΥΟ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΡΓΑ

**ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ 2(5)61
ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΤΡΙΤΗΣ 9(5)61**

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ... Προβάλλεται τό^η
έργο πού περίμενε άλογληρη ή
πόλις και έπαρχια Λεμεσού μέ
δυντονήσαν...

Τό κερυφωίο άξιστερύγια
πού ανεστάτωσε τὸν κόσμον...

**Ο ΓΟΛΙΑΘ
ΚΑΙ ΟΙ
ΒΑΡΒΑΡΟΙ**
ΕΓΧΡΩΜΟ-ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Παραγωγής 1960-61
Μὲ τὴν ΗΡΑΚΛΗ τῆς ὁδόντος
ΣΤΗΒΡΗΒΕΣ

καὶ τὴν ἀξιωτὴν γόνοσσα
ΚΕΛΟ ΑΛΟΝΣΟ

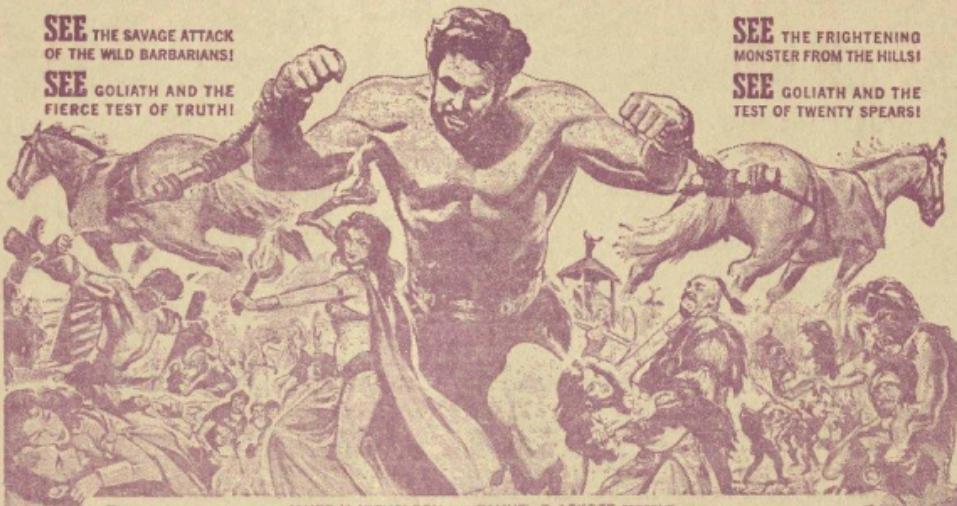
10,000 BARBARIANS FEARED HIS STRENGTH AND CALLED HIM 'GOLIATH'!

**SEE THE SAVAGE ATTACK
OF THE WILD BARBARIANS!**

**SEE GOLIATH AND THE
FIERCE TEST OF TRUTH!**

**SEE THE FRIGHTENING
MONSTER FROM THE HILLS!**

**SEE GOLIATH AND THE
TEST OF TWENTY SPEARS!**



JAMES H. NICHOLSON AND SAMUEL Z. ARKOFF PRESENT
STEVE REEVES

**GOLIATH
AND THE BARBARIANS**

MUSIC BY
LES BAXTER

ΣΤΟ ΡΙΑΛΤΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ 2/5/61 ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΑΛΗΣ ΤΡΙΤΗΣ 9.5.61

Ο ΗΡΑΚΛΗΣ τῆς θέρινης ΣΤΗΒ ΡΗΒΣ στήν μεγαλύτερην ΕΓΧΡΩΜΗ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠΙΚΗΝ Περιπέτειά του πού θὰ σκορπίσῃ ρίγη συγκινήσεων καὶ ἐνθουσιασμοῦ.

Όρκιζομαι στὸν Θεόν καὶ στὸν τάφον τοῦ πατέρα μου ὅτι θὰ σκοτώσω 10 χιλιάδες βαρβάρους ἢ νὰ σκοτώσω ΓΟΛΙΑΘ.

Ο ΓΟΛΙΑΘ ΚΑΙ ΟΙ ΒΑΡΒΑΡΟΙ

ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1960-61

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Μὲ τὴν γίγαντα τῆς θέρινης ιὸν θρυλικὴν ΗΡΑΚΛΗ

★ ΣΤΗΒ ΡΗΒΣ

καὶ τὴν ἔξωτική γόρδοσσα ΚΕΛΟ ΑΛΟΝΣΟ

Μιὰ μεγάλη περιπέτεια ποὺ θὰ σείσῃ ἐκ δεμελών τὴν θέρινη τοῦ Κινηματογράφου μαζ..

'Ολιγάχ εἶπε τῆς ὑπέρθεσεως τοῦ ἔργου

Κατά τὸ Έτος 568 π. χ. οἱ δύορες ὄρδες τῶν Βαρβάρων μὲ ἐπικεφαλῆς τοὺς τρομεροὺς αιμοφόρους Δράγης Ἰγκα καὶ Ἀλβινὸν κυριεῦσαν τὴν εἰρηνικὴν πόλην τῆς Ἰταλίας Βερένουν. Σκοτώνουν λεπλαταῖν, βασανίζουν καὶ δραπέζουν τὰ φρούτα περιστέρα καὶ τὸ στρατόν.

Ο Αλμιλιάνος (ΣΤΗΒ ΡΗΒΣ) γίνεται παλλακάρια μὲ ὀπερουσιακές δυνάμεις ζεῦσες πάντοτε στὰ βουνά γατοὶ τὸν δρεσοῦν. "Ἔταν μᾶλις τοῦ δημιουργοῦ τῆς Βερδόνας καὶ διάν έμαυτες τὴν μεγάλην ἐπίβεσιν τῶν Βαρβάρων ἡναντίον τῆς Βερδόνης. Επειδὲ σάν τρελλός, γιὰ νέ Βοηθεῖσι τοὺς εἰρηνικοὺς κατοίκους τῆς, μά το δέσμῳ ποῦ διντικρύσσει τίταν πρατεοφανές. Γενικότερα φαίμανται στοὺς δρόμους, καὶ ὁ πατέρας τοῦ νεκρός μὲ ζεῦς κοντάρι τῶν Βαρβάρων στὸ στήθος. Τότε ὁ Αλμιλιάνος μαζὶ μὲ τοὺς συντάρδους τοῦ δρίκεστα στὸν τάφον τοῦ πατέρα τοῦ νέοντος βρύσην. Οἱ δόλοι καὶ ἡ δόνωνται τους ἔγιναν δρόλοι. "Ολοὶ οἱ Βάρβαροι μελίδες τῶν διντικρύσσων ἔπειραν σὰν φοβίσμενοι σκύλοι γάλ να σωθοῦν ἀπὸ τὴν δρύσην τους. Παντοῦ σκορπώνειν τὸν φόβον καὶ τὸν τρόμον, καὶ οἱ Βάρβαροι τὸν ὄντωντος ΓΟΛΙΑΘ.

Οι Βάρβαροι μάτι μέρα στοῖνον ἐνέδραν στὸν Αλμιλιάνον καὶ τὸν συλλαριβάνων καὶ προσποτεύοντο νὰ ὀνάνωτρησουν τὶς δυνάμεις του μὲ τὰ καλλιτεχνικὰ δεναίματα τοῦ ΓΟΛΙΑΘ παρακαλεῖ τὸν πατέρα τῆς νὰ τοῦ χαρίσει τὴν ζεῦγη, μεταλλακτορὸς τοῦ γύρου που δυνατόνεσσι τὴν λόντανη δέλει μὲ κάθε τρόπον νέ Επονέτα τοῦ ΓΟΛΙΑΘ. Οἱ μεγάλοι εἰδόλοι τοῦ ΓΟΛΙΑΘ καὶ τῆς Λάντανης. Οἱ ηύντεροι τοῦ Γολιάθ τοῦ μπαρόντων γατοὶ δύναταις τὴν κόρην τοῦ δράγου τῶν Βαρβάρων. Σηκναὶ μεγαλιεύοντες σκηναὶ διδάσκοτοι ηρωατομοῦ... Ό Γολιάδ διντικρύσσων μὲ τὸν φωνά τοῦ πατέρα του καὶ... ἡ συνέχεια καὶ τὸ ωπέροχο τέλος απὸ τῆς δύσκολης μας.



ΤΕΤΑΡΤΗΝ 10 ΜΑΐΟΥ 1961

ΕΠΙΔΕΙΞΙΣ ΧΟΡΩΝ ΥΠΟ ΜΑΘΗΤΙΚΩΝ

τῆς δ. ΛΙΑΝΗΣ ΧΟΥΡΗ.

Μαθητικὴ ώρα 3 μ.μ.

Βραδυνή ώρα 8 μ.μ.

Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν..

ΟΙ ΑΝΤΑΜΟΣΟΥΜΕ ΣΑΝ ΞΕΝΟΙ

ΕΓΧΡΩΜΟ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

KIRK ΝΤΑΚΛΑΣ - KIM NOVAK