

ΘΕΡΙΝΟΣ ΠΑΛΛΑΣ ΤΗΛ. 2324  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡ.

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΕΜΠΤΗ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Το δράμα ενός ανθρώπου που δέλοντας να αποκτήση χρήματα δεν διστάζει να κλέψη... Βρίσκεται όμως αντιμέτωπος με την άδωαν καρδιάν ενός μικρού παιδιού που κι' αυτό όμως δεν διστάζει να τον έκδικηδή..

‘Ο φόβος ενέδρευε στα μάτια ενός παιδιού....

‘Η μικρή Μάντη σ' ένα από τους καλύτερους της ρόλους.

Μπορεί μιά γυναίκα να κρατήσει ένα μυστικό;

‘Ένας ξαφνικός θάνατος.... λύνει ένα αίνιγμα...

# ΣΤΟ ΠΡΟΣΚΕΦΑΛΟ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ

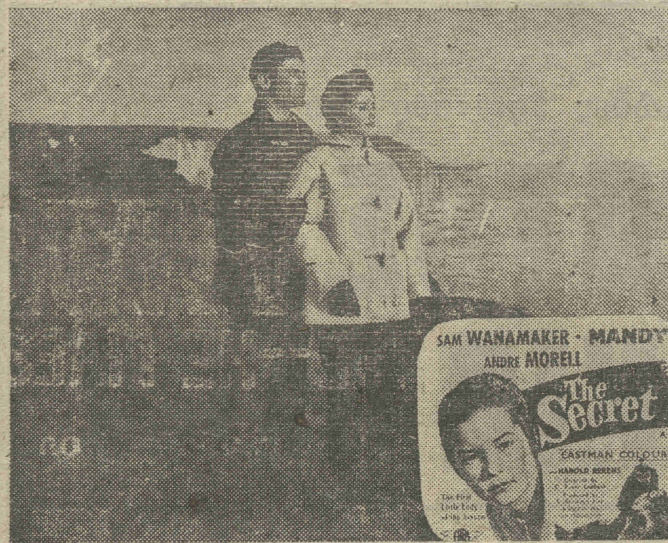
Πρωταγωνιστούν

**ΜΑΝΤΗ**

**ΣΑΜ ΓΟΥΑΝΑΜΕΗΚΕΡ**

**ΑΝΤΡΕ ΜΟΡΡΕΛ**

**ΜΑΡΙΑ ΣΠΕΝΣΕΡ**



# ΣΤΟ ΠΡΟΣΚΕΦΑΛΟ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ

‘Ο Νικ ένας Άμερικανος που ζή στο Μπρίγτον ονειρεύεται να επιστρέψη στην Νέα Υόρκη. Συναντά μίαν γυναίκα που ήλθε από την Αυστρία και που έφερε μαζί της διαμάντια. ‘Ο Νικ την πλησιάζει ελπίζοντας να της κλέψη τα διαμάντια. ‘Η γυναίκα όμως αυτή καταλαμβάνει τους σκοπούς του και του λέει ότι ποτέ δεν θα τα βοη. Μιά μέρα βρίσκεται στην παραλία το πτώμα της. ‘Ο επιθεωρητής της αστυνομίας υποψιάζεται τον Νικ. Πλησιάζουν τα Χριστούγεννα και οι άρχες επιτρέπουν στα δυο παιδιά της νεκρής γυναίκας στον Τζόν και στην Καίτη να θεθούν υπό την προστασίαν της θείας του Νικ. ‘Ο Νικ συγκεντρώνει τώρα την προσοχήν του στην μικρή Καίτη ελπίζοντας ότι θα του πη που ήταν κρυμμένα τα διαμάντια. ‘Υστερα από πολλές προσπάθειες καταλαβαίνει ότι είναι κρυμμένα μέσα στην κούκλα της Καίτης. Εισχίζοντας την κούκλα βρίσκει μέσα σε μιά μικρή πέτινη τσάντα τα διαμάντια. ‘Ο Νικ πέρνει τα διαμάντια και πάβει τα ύπνυλαιμματα της κούκλας μέσα στον κήπο. Όταν η Καίτη ανακαλύπτει ότι η κούκλα της έχάθηκε είναι απαρηγορητη ‘Ο Νικ της αγοράζει μίαν την Ίδιαν αλλά η μικρή την καταλαμβάνει. ‘Ο Νικ δίδει τα διαμάντια στον Φάρμερ για να τα πωλήση αλλά όταν ο Νικ ζητά από τον Φάρμερ το μεριδίον του βρίσκεται αντιμέτωπος με την συμμοριαν του. ‘Η Καίτη αποφασίζει να επισκεφθή τον επιθεωρητή της αστυνομίας και να του πη την ύποψίαν της για τον Νικ. ‘Ο Νικ όμως καταλαμβάνοντας τους σκοπούς της την περνει από πίσω. ‘Η Καίτη τρέχει προσπαθώντας να τον άπιφήγη αλλά γίνεται θύμα αυτοκινητιού δυστυχήματος και πληγώνεται. ‘Ο Νικ τώρα πληγωμένος στην συνείδησιν του, ακολουθεί το παιδί στο νοσοκομειον και.....



ΘΕΡΙΝΟΣ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡ. **ΑΘΗΝΑ**

Συνεχίζεται μέχρι και τής Κυριακής

"Ένας θρυλικός άνταρτης που κλημύσε τους τυρανούς της πατρίδος του  
— "Ένας πραγματικός γίγας τής οθόνης **ΜΠΑΡΤ ΛΑΓΚΑΣΤΕΡ**  
Σε μια ταινία έπική, άφανταστου δράσεως και άτυγκρίτου μεγαλείου.

**ΦΛΟΓΑΚΑΙΒΕΛΟΣ**

Η ιστορία ενός λαούπου παλεψε σαν λιοντάρι για την έλευθερία του.

**ALL THE ADVENTURES A MAN CAN LIVE--HE LIVES!**  
**BURT LANCASTER and VIRGINIA MAYO**

performing actual feats of daring unmatched by any star

The challenge  
is hurled!  
He'll fight  
to the death  
for the love  
of his life!



*The* **FLAME AND THE ARROW**

PRESENTED WITH ALL ITS SURPASSING EXCITEMENT BY WARNER BROS.

DIRECTED BY JACQUES TOURNEUR WRITTEN BY WALDO SALT MUSIC BY MAX STEINER A NORMA-F.R. Production Distributed by WARNER BROS.

Δευτέρα, Τρίτη και Τετάρτη

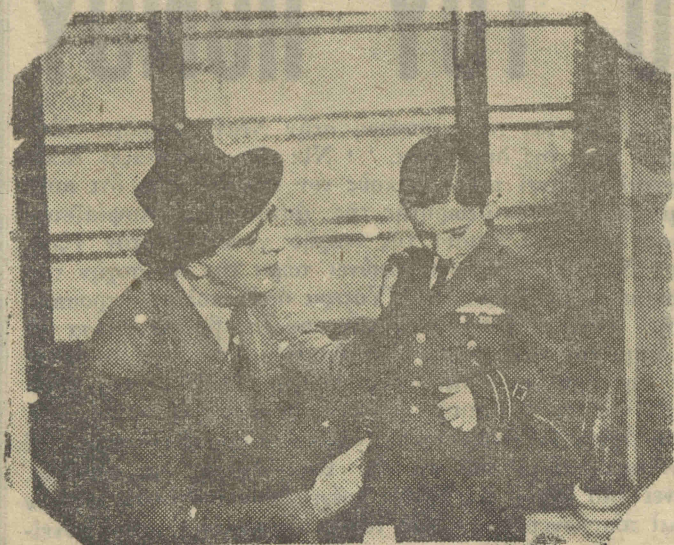
"Ένα εξαιρετικό, αγωνιώδες, άριστούργημα

**Ο ΘΑΝΑΤΟΣ  
ΕΙΝΑΙ Η ΣΚΙΑ ΜΟΥ**

Και από τής προσεχούς Πέμπτης

Μια υπερπαραγωγή του Έλληνικού Κινηματογράφου

**ΕΤΣΙ ΕΣΒΥΣΕ  
Η ΖΩΗ ΜΟΥ**



ΑΛΕΚΑ ΚΑΤΣΕΛΛΗ - ΘΑΝΟ ΚΩΤΣΟΠΟΥΛΟ  
ΧΡΗΣΤΟ ΤΣΑΓΑΝΕΑ

Ποτέ μέχρι σήμερα ο Έλληνικός Κινηματογράφος  
φως παρουσίασε ένα θέμα τόσο ζωντανό,  
δυνατό και πρωτότυπο