

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΤΗΣ ΚΑΘΑΡΑΣ ΜΟΝΟΝ

ήσως κάθε χρόνον έστι και γέτος τό

ΡΙΑΛΤΟ

προβάλλει τό πύθ θεαματό διηλθ πρόγραμμα πού έγινε ποτέ

ΔΥΟ έργα ού μίαν παρδστασιον όρα 7 μ.μ. μόνον

1ον. Τη μία άγνώστου περιπετειώδη γράφια θύρα. έξοικη άρρωστητα γιορμάν έξ έλακέρου στην έξοικη ζούγλα τής Άρρακι

ΛΕΥΚΗ ΑΓΡΙΑ

Άνωτατα από έργα Τάρζαν

Νέον έργον—λίθ πρώτης φιλίας

Ούδωταον άχέον έχει με άλλουε πωλοβλήθειςον κασιναν με τον ίδιον τίτλον



Μια πρωτότυπη περιπέτεια πού ζητιόγεται πού βρέθη τής ζούγλας και πλοσιώσων από άγριας άσφοριέ, παράρου έδη και έθμα, μαγνητικά τρενά και πρωτοφανής περιπέτεια.

Έργα έξοικη, έξοικη, μαγνητικά, παράρου, άσφοριώσων και περιπετειώδη.

Ένα έργα γράφια θύρα και καρφάκινα. Κασιόδη άπαρρηθίον έπαρρηθίον και άνα πρωτοφανής έξελίξω. Σαχέος άρρωστητα κλίμα. Ουλοκαρμια θύρα, γούλλα, κρεάτιο λα, λακαρβίλια, τίγρη, άγρια και άδωκακτη φουθωπαρτα, τρέμα...

Αφάνταστες περιπέτεια μεθω στην παρθένα ζούγλα.

2ον. Μοι τρενά 100 τρέ 100 Έλίγωκ με άρθωο γύλα, γύλα πρηνόση έρωτα, γάσοφ, σακχαρτωδής και... ΧΟΥΛΑ - ΧΟΥΠ

ΠΕΡΙΠΛΑΝΩΜΕΝΟΙ ΙΟΥΔΑΙΟΙ

Πανηγυρι χαράς και έκθου! Πόρρωτο καθύ και ξεφραγίματα

Μια τρενά όπου ό έρωτα προσφρατα με όου, ό ασφωριώδη κλίμα και μεθω άναμνη έρωτα!

ΠΕΡΙΠΛΑΝΩΜΕΝΟΙ ΙΟΥΔΑΙΟΙ!

ΝΙΚΟΣ ΣΤΑΥΡΔΙΔΗΣ
ΡΟΜΑΝΟ ΤΡΕΤΤΟ—ΑΝΕΚΑ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ
ΑΝΑ ΠΑΤΡΙΚΟΥ—ΑΝΕΚΕΤΙ ΓΑΛΩΡΑ
ΠΟΙ ΕΣΤΟΝ—ΜΕ ΑΝΕΚΕΤΙ ΣΤΑΥΡ

μεθω
ΚΟΝΙΝΗΣ ΣΤΟΛΙΓΚΑΣ

Σκηνοθετιώ
ΒΑΛΙΝΤ ΓΕΩΡΓΙΩΝΑ "ΟΡΙΖΟΝ ΦΙΛΜ"

Τρίτην και Τετάρτην ή μεγαλύτερη αστυνομική δραματική περιπέτεια

ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΤΟΥ

Πάτ Ο Μαρτόν, Λούζ Μόξουελ—Γεώργιος Κουλοτής—Τόμν Σηθλ
"Η άσφακτη έρωτα ένα άρρωτη, ένα κούδη και μεθω τρέμα"

Από τής Τετάρτης 3 Μαρτίου
"Η μεγαλύτερη βιβλική έποποιία όλων τών έποχών

Ο ΑΣΩΤΟΣ ΥΙΟΣ

Πανέγγωμο ού ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Έντημν Μάρτρω—Λόνα Τάρνερ—Λούζ Κάλζερν

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΡΙΑΛΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΡΙΑΛΤΟ

Γ' από όλόκληρη ή Δευτερά και μεθω τής όλόκληρη ή Κόρυφ ή εφύσονται όλο από ΡΙΑΛΤΟ

ΑΠΟΨΕ ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ
ΣΤΟΥΣ ΑΠΟΚΡΥΑΤΙΚΟΥΣ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΥΣ ΚΑΙ ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΥΣ ΧΟΡΟΥΣ ΤΟΥ

Εθ όλοουση, ή θεαματόση, και ή ζωοφορτόση

ΤΗΝ ΑΝΘΩΝΟΛΑΗ ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΑΝΝΑ ΖΑΝΕΤΑΚΟΥ

ΣΙΝ.—Σέ συμφολλέοναυ με έξοικη έρωτα από έρωτα με έρωτα

ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΟΝΕΙΡΩΔΗ ΔΙΑΚΟΣΜΟΝ

ΤΗΝ ΘΑΥΜΑΣΙΑΝ ΙΤΑΛΙΚΗ 6ΜΕΛΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΝ

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΡΙΑΛΤΟ ΡΙΑΛΤΟ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ

Γι' αυτό όλοκληρη ή Λεμεσός και μαζί της όλοκληρη ή Κύπρος θα εβραίσονται δίκοι στο ΡΙΑΛΤΟ

ΑΠΟΦΕ ΣΑΒΒΑΤΟ ΚΙ' ΑΥΡΙΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟΥΣ ΑΠΟΚΡΥΑΤΙΚΟΥΣ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΥΣ ΚΑΙ ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΥΣ ΧΟΡΟΥΣ ΤΟΥ

Θά άκούσουν, θά θανιάσουν, και θά χειροκροτήσουν ΤΗΝ ΘΑΥΜΑΣΙΑΝ ΙΤΑΛΙΚΗ ΘΜΕΛΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΝ
ΤΗΝ ΑΗΘΟΠΙΑΝ ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΑΝΝΑ ΖΑΝΕΤΑΚΟΥ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΝ ΟΝΕΙΡΩΔΗ ΔΙΑΚΟΣΜΟΝ

ΣΗΜ.—Σίς συμβουλεύονται να έξασφαλίσουν άπο ένωσις τα εισιτήρια σας

ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΗ ΑΠΟΦΕ ΣΑΒΒΑΤΟ ΣΤΟ ΡΙΑΛΤΟ

πού κατακτάει την Λεμεσόν και μαζί της όλοκληρον την Κύπρον

Λόγω της μεγάλης προσελεύσεως ξένων έξ όλοκληρου της Κύπρου

ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΘΑ ΑΝΟΙΞΗ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟΝ ΣΤΕΣ 7.45 Μ.Μ. ΑΚΡΙΒΩΣ

στις 8.30 π.μ.

θα αρχισθώ

ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΚΑΝΤΑΔΟΡΩΝ ΓΕΩΡΓΑΛΕΤΤΟΥ

(το άκροον άποτελείται άπο 14 άτομα) θία να παρικήσει το γλέντι, το καρτι, την χαράν και τόν έθουσιασμον π' όλους τούς χρονάτας, γλιαντζέδες και λοιπούς θία τόν άσχηματισμον του Καρναβαλου

ΟΡΧΗΣΤΡΑ:

ΛΟΣ ΜΑΡΤΣΙΑΝΟΣ ΙΤΑΛΟ - ΙΣΠΑΝΙΚΗ

ή καλύτερη έν Κύπρω και έξωτερικώς άπόφει και αύριον θα σας ένθουσιάσει και θα σας κρατήσει πά εύθυμίαν μέχρι των πρωινών ώρών.

ΝΤΙΖΕΣ:

Η τσακισία

Έλληνισ

ΑΝΝΑ ΖΑΝΕΤΑΚΟΥ

ΔΙΑΚΟΣΜΟΣ:

ΚΑΤΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΝ "ΟΝΕΙΡΩΔΗΣ
ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΟΣ" (ΡΑΣΗΤ)

ΜΠΟΥΦΕ:

ΝΤΕΛΙΣ (ΜΕ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΝ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΝ)

Γενική είσοδος Απογευματινου
αποκριάτικου χορου μόνον 150 μιλς

ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΥ:

Α'. ΒΡΑΒΕΙΟΝ ΣΑΜΠΑΣ £2.

Α'. ΒΡΑΒΕΙΟΝ ΤΣΑ-ΤΣΑ-ΤΣΑ £2.

ΚΑΙ 50 ΔΩΡΑ ΔΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

Το Γλέντι, ή Χαρά κι ή Εύθυμία
θα κρατηθώ μέχρι τές 5 το πρωϊ.

Έπειδή προμηνείται μεγάλη κοσμοσυρροή άπο τός άλλας πόλεις σας συμβουλεύομεν να προσέλθετε ένωσις
διά να μπορέσομεν να σας προσφέρωμεν κάθε δυνατή περιποίηση.

ΟΛΟΙ ΚΑΙ ΟΛΕΣ ΓΕΝΙΚΑ ΜΕ ΕΝΑ ΣΥΝΘΗΜΑ ΣΤΟΥΣ ΑΠΟΚΡΥΑΤΙΚΟΥΣ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΥΣ ΚΑΙ ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΥΣ
ΧΟΡΟΥΣ ΤΟΥ ΡΙΑΛΤΟ σου το άξίζει γιατί έσύρει πός να γλιαντίσει τούς Λεμεσιουούς και Ξένους