

# ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΛΛΑΣ ΤΗΛ. 2324

**ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 19.6.61 ΜΕΧΡΙ & ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ**

Καθημερινώς ΜΙΑ παραστάσις όμα 7.30 μ.μ. άκρήςως. Προλάβετε θέσις

**THE MAN...THE ROLE...THE STORY  
THAT SENT A MILLION VOLTS ACROSS  
THE BROADWAY STAGE!**



**MICKEY  
ROONEY**  
as **KILLER MEARS**

**THE  
LAST MILE**

Ένας εκδικητής φανατικός, ο Νήρσιος, είναι ο φύλακας του πολέμου του να ναίει σε μια φυλακή όπου όλοι οι φυλακισμένοι είναι καταδικασμένοι στην ισόβιτην κάθειρξη. Στις πρόσωπα των μελλοθανάτων καθριζονται ό φόβος κι' ή αγωνία γιά την τρομερή στιγμή που θα κωθήσουν στην ηλεκτρική καρέκλα καθώς κι' ή πόθος γιά την ζωή κι' έχουν χροιά. Α νόμοσ τους είναι και ή παραίτηση. Τόν Μήρας που βρέτε, να δειχασθή. Είναι ή σερή του Ράισονα να ίστωκοσθή. Έρχεται ή Παναός να τον εξεταολογήσει και μετά ή Παναός να να πάει το τελευταίο μή-μα προς την οικογένεια του. Την στιγμή αυτήν ή Μήρας άρμαζει τον Νη να ηκ από τον λαϊρόν και τον φέρει άνωθερτα. Παίρνει το κλειδί, άκουράζει τους φυλακισμένους και φυλακίζον τους φραφούς. Άκούσόν να άσπασου-έλιος τους φραφούς δι' έν άφρεθόν διαόηροι. Ο Άρχηγόσας άρνείται και ή Μήραςκαταίνει άκουράσει φρουρός. Μένει ή Ιριάσις, ή Μήρας άπελει να τον σκοτώσει κι' αυτόν. Ο Ρι τσέρνι προσκαλεί να τον μεταστήσει, όμως ή Μήρας με την φραφή δεχόλο-αμήτην από μίσησ και την έκδοσ της έλευθρίας είναι άδύνατος και...Τα καλά είναι γεμάτα σκοτεινίους. Οι άφραφές έχουν ήλπει και...

Μια ρεαλιστική ιστορία της απίληπτακής προσωπότητας των μελλοθανάτων γιά να άφραφούν.

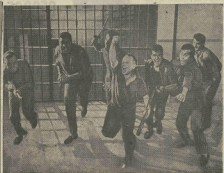
Η τρομερή στιγμή που οι καταδικασμένοι ένδους βράδι ζουν από το καλάϊ τους εις τον θάλαμον του θανάτου γιά να κωθήσουν στην ηλεκτρική καρέκλα.

## Η ΕΞΕΓΕΡΣΙΣ ΤΩΝ ΜΕΛΛΟΘΑΝΑΤΩΝ

Με τον **ΜΙΚΗ ΡΟΥΝΑΙΗ**

στον ρόλο του Τρόν Μήρας, ένός άπειλοθιμίου σι β.α με την καρδιά κομψοκαταμένη από την άγωνία περιμένον τας τον θάνατο στην ηλεκτρική καρέκλα, βρήκε όμως τό θάρρος να άδηγήσει τους καταδικούς σε μόν άσφρασιστικήν έκδύραση. Σειμριεταγιστιστόν

**ΑΛΑΝ ΜΠΑΝΣ      ΦΡΑΝΚ ΚΟΝΡΪΤ      ΑΕΘΝ ΤΖΑΝΚΕΝ**



έλευθρίας είναι άδύνατος και...Τα καλά είναι γεμάτα σκοτεινίους. Οι άφραφές έχουν ήλπει και...

# ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 3690

ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 19.6.61  
& ΑΥΡΙΟΝ ΤΡΙΤΗ ΜΟΝΟ  
ώρα 7.30 και 9.30 μ.μ.

Ένα περιπετειώδες ήρωα γεμάτο αγωνία και δράση

## ΤΟ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΟ ΠΙΣΤΟΛΙ

Με τον ήρωα της δράσης  
**TZORTZ MONTGOMERY**

Η κοκκινοχρυσή και προση-  
γομένη ιστορία των άρχωντων  
χρυσωμάτων που πνύεται  
κατορθωτικά στον Ιχθυόεντα ή  
το μιλ το δάλα τους.  
Τυλίς φορές κάθε μέρα θα  
αναζητούν και κλέπτα παράλλη  
Πού όμοι: θα ήταν το πιο  
γρήγορο πιστόλι εις τή Τυλί-  
μπίτσον.

Η ιστορία ενός ανθρώπου  
που έφαινόθηκε να εξαπατά  
ση τήν πατρίδα του και να  
επιδοκμή τον θάνατον τής  
γυναικάς του.

Το 1880 ήταν καταλυτική νό-  
μοιστήν Αριόθια και έφριξε  
μια και από ληστείες και θε-  
λεφονίες από τήν αμερική τή  
Πύλα. Ο Άλβαν όρ-ίσονες να  
έδει ότι τήν Πύλα γυρί τή έ-  
χε σκοτώσει τήν γυναίκα και ό  
μαρτύς γους του είχε πύργα ει  
Άλβαν τον γυρνά του στην Πύλα  
λα Κούλα και έρθη ει, κατα-  
δίωξεν τήν Πύλα. Υποπλάσει  
διαφορές περιπέτειας ανακάλυ-  
ψαι ότι ό Πύλα έφριξε τή όσα  
τάς δικτα ός καό Πού έρ, ό πα-  
τίνας τής Πύλλας τή όσα σε  
τα σκοτώσε ό Πύλα και άνα-  
γογει τή παιδί τήν Σίλβια. Ο  
Σίλβια καταδίωκε τον Ρούνα.



**Roughest Ranger In The West...**



**Softest Girl In Mexico...**



**GEORGE MONTGOMERY**

**Toughest Gun In Tombstone**

Και από τής Τετάρτης Ένας καινούργιος "Άλαν Λάντ" ήνα καινούργιο και  
ταλπητικό ρόλο γεμάτο αγωνία, συγκίνηση, πλοκή και δυναμισμό

# Ο ΠΑΓΙΔΕΥΜΕΝΟΣ

ΑΛΑΝ ΛΑΝΤ-ΚΑΡΟΛΥΝ ΤΖΩΝΣ-ΝΤΑΪ-ΑΝ ΜΠΡΙΟΥΤΣΕΡ