

Σάββατον και Κυριακή  
ώρα 7 από ΣΗΜΕΡΙΝΟ  
ΔΥΟ έργα

Το «Η μεγάλη ήττα» του...

**ΠΑΡΑΝΟΜΟΙ  
ΥΠΟ ΤΑ ΟΠΛΑ**

Το «Η μεγάλη ήττα» του...

**Ο ΜΑΓΚΟΥΦΗΣ**

# ΘΕΡΙΝΟ ΡΙΑΛΤΟ

Καθημερινός ΔΥΟ παραστάσεις ώρα 7.30 και 9.30

Κυριακή ώρα 1.30 μ.μ.  
ΔΥΟ έργα

Το «Η μεγάλη ήττα» του...

**ΠΑΡΑΝΟΜΟΙ  
ΥΠΟ ΤΑ ΟΠΛΑ**

Το «Η μεγάλη ήττα» του...

**Ο ΜΑΓΚΟΥΦΗΣ**

**ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 4.6.62  
ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΡΧΟΜΕΝΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 10.6.62**

Η ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ αισθηματική κωμωδία που θα τραβήξει. Η ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ταινία που δεν θα αφήσει χείλε να μη γελάσουν και μάτια να μη διακρίνουν.

Ο άριστος κωμικός αντί ήρωα να κερδίσει το Δρόμο ΓΕΩΡΓΙΟ ΔΙΛΛΑ και να γροιάει την πιο ενοχλητική γαϊδίσια κτηνοτρόφος του θεατή

## ΜΙΜΗΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

στην ανεπανάληπτη γαϊδίσια κτηνοτρόφος που είχε άρραστη να μη κοιμηθεί ποτέ... Δίλλο λοιπόν γελάει την ενοχλητική... την Κλεοΰ Φαρούχη

## ΓΕΩΡΓΙΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ

στην άρραστη γαϊδίσια κτηνοτρόφος που κερδίζει το Δρόμο ΓΕΩΡΓΙΟ ΔΙΛΛΑ και να γροιάει την πιο ενοχλητική γαϊδίσια κτηνοτρόφος του θεατή



# ΜΑΓΚΟΥΦΗΣ



**ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΟΓΗ ΤΟΥ 1962**

Με σπουδαίο τραγούδι με ποίη...  
...όσο της θέλει στο συγγραφέα δούλο

**ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΠΑΠΑΔΟΥΚΑ**

Προπορευομένη

**ΜΙΜΗΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ  
ΓΕΩΡΓΙΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ**

**ΜΑΡΒΑ  
ΒΟΥΡΤΣΗ**



**ΓΙΑΝΝΗΣ ΦΕΡΜΗΣ - ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΠΑΡΙΩΗΣ** (μετά)

και το ανεπανάληπτο σκίτσος που θα...  
...την ενοχλητική γαϊδίσια κτηνοτρόφος

**ΜΟΥΡΓΟΣ**

Μουσική: ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΑΡΟΥ Μουσική: ΓΙΩΡΓΟΥ ΣΑΠΙΤΑ

Παραγωγή ΤΣΑΛ ΦΙΑΜ που μας παραμένει το «ΕΡΓΑΝΟΝ ΣΤΟ ΚΟΜΩΔΙΟ»

Μία ταινία ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ, ΑΝΘΙΝΗ με άλλες πολλές ΚΩΜΙΚΑ και ΔΡΑΜΑΤΙΚΑ επεισόδια.

# ΘΕΡΙΝΟ "ΡΙΑΛΤΟ"

ΣΗΜΕΡΟΝ ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 10.6.1962

Φά προβάλλεται η ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ Δραματική ταινία

## Ο ΜΑΓΚΟΥΦΗΣ

ΜΙΜΗΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΓΕΩΡΓΙΑ ΒΑΣΙΛΕΒΑΔΟΥ

Ο Μορδόνιος έχει φθάσει φανερά στην πιο σκοτεινή της 'Αλήτεια' όταν ένας άγνωστος και ανόμοιος άνθρωπος, μέσα από ένα πόρτα με φόβο το γέλιο κι άλλα γ' άκουσε γαλ κωμικά. Η ανακάλυψή του, η Καρό- Φωτιάς είναι άδεια τόσο κι τον κωμικό της της Καρό και είναι επίσης από μυστικό του και ένα τινάξωμα είναι ανάγκη άμεση, προσπαθώντας να τον και να τον παραβάλει και παραβάλει και ανακάλυψε την κρυφή άμεση της Καρό.

Ο Μορδόνιος από ένα ένοχο κι καταλάξε την άμεση από τον φη κι είναι η Καρό έλασθησε κι της άμεση με αρχή.

το από κωμικό της.

Έτσι η κωμική ταινία Πρωτότυπο Χριστιανό. Η Καρό- Φωτιάς είναι κι από η Καρό άμεση κι η έλασθησε κωμική ανακάλυψή του από ένα άμεση κωμική.

Την κωμική της Χριστιανό κι έλασθησε κωμική άμεση του από Μορδόνιος είναι άμεση και γα κωμική κωμική της την κωμική του. Η κωμική κωμική του είναι ένας κωμική άμεση.

Άμεση της Χριστιανό κι έλασθησε είναι άμεση άμεση και η Καρό την κωμική και...

Από της άμεσης άμεσης 11.6.62

**ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑ** του Νέου Υπερρεαλισμού που θα άμεση άμεση...

Τέτοιον θέματα άμεση άμεση άμεση άμεση

**ΕΜΕ Ο ΜΕΡΟΝ** και οι ζωντανούς τους πρώτους Χριστιανούς Μάρτυρες, η άμεση πίστη κερδίζει τις καρδιές των αλλοδαπών Έλλήνων

# Η ΣΚΛΑΒΑ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ

**ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 961-62**

Πρωταγωνιστούν:  
Η άμεση της άμεση

**ΙΖΑΜΠΕΛ ΚΟΡΕΪ**

**ANTONIO NTE ΤΕΦΕ - ΤΖΩΝ ΚΙΤΣΜΙΛΛΕΡ**

Η Άρχαία Κόρινθος μάς άποκαλύπτει την Άμαρτωλή φύση της

Μερικά από τα διαγράμματα μας που θα παραλάβουν κατά την Θερινή Ιαζόν

Η άμεση της άμεση της άμεση της άμεση

**Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΤΩΝ ΛΙΜΠΕΝΟΥΓΚΕΝ**

Έγγραφο κι άμεση της άμεση της άμεση

Η άμεση της άμεση της άμεση της άμεση

**ΣΟΛΟΜΩΝ ΚΑΙ Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑ**

Έγγραφο κι άμεση της άμεση της άμεση

Η άμεση της άμεση της άμεση της άμεση

**Η ΕΞΟΔΟΣ**

Έγγραφο κι άμεση της άμεση της άμεση της άμεση

Η άμεση της άμεση της άμεση της άμεση

**Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΚΑΙ ΟΙ ΚΕΝΤΑΥΡΟΙ**

Η άμεση της άμεση της άμεση της άμεση

**Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ 11**  
Έγγραφο  
ΚΙΤΣ ΜΑΡΤΙΝ - ΟΡΑΚ ΣΙΛΑΡ

Η άμεση της άμεση της άμεση της άμεση

**ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΚΥΝΔΥΝΟΣ**  
NO. 1

Άμεση της άμεση της άμεση της άμεση