

ΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΘΕΡΜΑΙΝΕΤΑΙ

ΡΙΑΛΤΟ Τηλ. 2392

Καθημερινῶς 3 Παραστάσεις 3
ΩΡΑ 3 — 7.30 καὶ 9.45 μ.μ.

Αἱ ὥραι τῶν Παραστάσεων μας εἶναι ΑΚΡΙΒΕΙΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 1. 2. 1974

Μέχρι καὶ τῆς **ΤΕΤΑΡΤΗΣ 6. 2. 1974**

- ΜΙΑ ἀποθέωση τοῦ ἀμαρτωλοῦ **ΣΕΞ**
- ΕΝΑΣ κατακλυσμός **ΕΡΩΤΙΚΟΥ ΠΑΘΟΥΣ**

ΤΟ ΚΟΛΑΣΜΕΝΟ ΤΡΙΓΩΝΟ

ΘΕΑΜΑΤΙΚΑ ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΚΑΡΑ ΔΑΝΣΠΟΥΡΗ - ΠΙΑ ΑΝΤΕΡΣΟΝ

- **ΑΘΩΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ** πού ρίχνονται στὰ δίχτυα ἐνός ἐκβιαστοῦ στὲς κρεβατοκάμαρες τῶν ὀργίων διὰ νὰ πέσουν θύματα στὸ κρυφό φωτογραφικὸ θάλαμο τῆς **ΗΛΘΟΝΣ** ἐκεῖ ὅπου γίνεται ἡ φωτογράφησις τοῦ παρανόμου ἔρωτα πρὸς ἱκανοποίησιν τῆς διεστραμμένης γυναίκας πού τὸ πάθος τῆς ἦταν νὰ ἀπολαμβάνει τὲς **ΑΣΕΜΝΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ**.
- **ΚΟΡΙΤΣΙΑ** πού ρίχνονται στὸ ὄργιο τοῦ **ΑΜΑΡΤΩΛΟΥ ΕΡΩΤΑ** καί...

- Τὴν **ΠΕΜΠΤΗΝ** 2 παραστάσεις — ΩΡΑ 5.30 μ.μ. καὶ 8.30 μ. μ.

Ο ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΚΥΠΡΟΥ παρουσιάζει τὴν ἑξαιρετικὴν Κωμωδία
ΔΟΝ ΚΑΜΙΛΛΟ

- Καὶ ἀπὸ τῆς προσεχοῦς **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 8. 2. 1974**

Τὸ ἔργον πού ἐπισκιάζει καὶ τὸ πιὸ τέλειον ἔργον τοῦ

ΤΖΑΙΗΜΣ ΜΠΟΝΤ

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΛΠΟ ΤΟΥ ΣΙΑΦΤ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

- "Ἐνα ἔργο μὲ μιὰ πρωτοφανή καὶ ἀτελείωτη Δράση.

- "Ἐρχεται - "Ἐρχεται...

Η ΩΡΑΙΩΤΕΡΗ ΤΑΙΝΙΑ τοῦ 1974

Η ΣΑΛΙΝΑ

ΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΘΕΡΜΑΙΝΕΤΑΙ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ ώρα 1.30
2 ΕΡΓΑ 2
 1ον) 'Η Έλληνική
 Κωμωδία
ΕΦΟΠΙΑΣΤΗΣ
ΜΕ ΤΟ ΖΟΡΙ
 *Εγχρωμον
 ΣΑΝΕΙΑΚΟΣ - ΚΥΒΕΑΥ
 2ον) Τό σημερινό μας
 άριστούργημα
ΤΟ ΑΜΑΡΤΩΛΟ
ΤΡΙΓΩΝΟ

ΡΙΑΛΤΟ

ΤΗΛ. 2392

ΣΗ ΜΕΡ ΟΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 1.2.74
 μέχρι και της **ΤΕΤΑΡΤΗΣ**

Τήν **ΠΕΜΠΤΗΝ 7.2.974**
 'Ο Θ. Ο. Κ. παρουσιάζει τόν
ΔΟΞ ΚΑΜΙΛΛΟ

ΚΥΡΙΑΚΗ ΩΡΑ 1.30
2 ΕΡΓΑ 2
 1ον) Τό Πολεμικόν
 Μεγαθήριον
ΚΟΡΤΟΒΑ
 *Εγχρωμον-Παναβιζιον
ΤΖΩΡΓΣ ΠΕΠΠΑΡΤ
 2ον) Τό σημερινό μας
 άριστούργημα
ΤΟ ΑΜΑΡΤΩΛΟ
ΤΡΙΓΩΝΟ

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 1. 2. 1974 ΜΕΧΡΙ & ΤΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ 6. 2 74

ΜΙΑ ΑΤΕΛΕΙΩΤΗ έρωτική πανδαισία.

ΔΥΟ γυναίκες γεννημένες για έρωτα.

ΤΡΕΙΣ ΑΝΔΡΕΣ που γνωρίζουν καλά τά μυστικά της ΗΛΘΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΘΟΥΣ,

ΕΝΑΣ ΑΝΔΡΑΣ και **ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ** πλεγμένοι στην ΗΛΘΝΗ και τó ΣΕΣ.

ΑΘΩΑ κορίτσια που ρίχνονται με την επίδραση τών ναρκωτικών στην Έπαυλιν τών όργίων και κάνουν τά πάντα.

ΤΟ ΑΜΑΡΤΩΛΟ ΤΡΙΓΩΝΟ

ΘΕΑΜΑΤΙΚΑ ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΜΙΑ ΑΤΕΛΕΙΩΤΗ
 ΕΡΩΤΙΚΗ ΠΑΝΔΑΙΣΙΑ.
ΔΥΟ ΓΥΝΑΙΚΕΣ
 ΓΕΝΝΗΜΕΝΕΣ ΓΙΑ ΕΡΩΤΑ.

ΕΝΑΣ ΑΝΔΡΑΣ
 ΜΠΛΕΠΟΜΕΝΟΣ ΣΤΗΝ ΠΙΘ
 ΣΥΜΑΡΤΑΕΤΙΚΗ ΠΛΟΚΗ
 ΚΑΥΤΟΥ ΕΡΩΤΗΜΟΥ.

ΤΡΕΙΣ ΑΝΔΡΕΣ
 ΠΟΥ ΓΝΩΡΙΖΑΝ ΚΑΛΩ
 ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΗΣ
 ΗΛΘΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ
 ΦΛΟΓΕΡΟΥ ΠΑΘΟΥΣ.



flash-light



ΤΟ ΚΟΛΑΣΜΕΝΟ ΤΡΙΓΩΝΟ

ΠΡΟΤΥΠΟΜΕΣΟΥΣ

ΚΑΡΑ ΔΑΝΕΜΠΟΥΡΥ • ΒΙΒΙΑΝ ΝΕΒΣ
 ΠΙΑ ΑΝΤΕΡΣΟΝ • ΤΖΟΑΝΝΑ ΧΕΓΚΕΡ

ΚΑΤ. 3