

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**

ΡΙΑΛΤΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ 18.10.59 ΜΟΝΟΝ

3 παραστάσεις ώρα 1.30 με ΔΥΟ έργα, 7 και 9.15 μ.μ.

Σήμερον ώρα 1.30 μ.μ. Χαλασμός κόσμον, σωστό πανδαιμόνιον

Προβάλλονται ΔΥΟ θαυμάσια έργα

και μία διπράκτος ξεκαρδιστική κωμωδία **«ΤΡΙΟ ΣΤΟΥΤΣΕΣ»**

1ον. Η νέα συνταρακτική περιπέτεια του **ΕΝΤΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝ**

Η μεγαλύτερη οικογένεια κλεφταράδων που ήσαν ικανοί να κλέψουν και της.....
Παναγίας τὰ μάτια. Ένα νέο άριστουργηματικό φιλμ περιπέτειας και χιούμορ

Ο ΚΛΕΨΑΣ ΤΟΥ ΚΛΕΨΑΝΤΟΣ

Δια πρώτην φοράν

Με τόν **ΝΟΕΛ-ΝΟΕΛ** τῆς τρεῖς κοῦκλες **ΚΛΩΝΤ ΜΠΟΡΕΛΙ-ΚΟΡΑ ΒΩΚΕΡ
ΕΛΕΝ ΜΑΝΣΟΝ** συμμετέχει καὶ ὁ θρυλικὸς **ΕΝΤΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝ**

2ον. Η πιο προκλητική έξωτική περιπέτεια που ἀποθέωσαν χιλιάδες Λεμεισιανῶν θεατῶν

ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ ΤΗΣ ΗΔΟΝΗΣ

ΡΟΣΣΑΝΑ ΠΟΤΕΣΤΑ

ΝΤΟΟΝ ΑΝΤΑΜΣ

ΜΑΓΚΑΛΙ ΝΟΕΛ

Τὸ ἔργο πού συμμετέχει ὁ **ΕΝΤΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝ**

Ο ΚΛΕΨΑΣ ΤΟΥ ΚΛΕΨΑΝΤΟΣ

Ἐάν τὸ ἐπιτρέψει ὁ καιρὸς θὰ προβληθῆ σήμερον μόνον καὶ στὸ

ΘΕΡΙΝΟ ΡΙΑΛΤΟ σὲ μίαν παράστασιν ὥρα 7 μ.μ.

Ἀπὸ αὔριον **Δευτέρα 19.10.59** Μεγάλῃ Παγκύπριος πρεμιέρα τῆς θρυλι-
κώτερης συνταρακτικῆς περιπέτειας, ἔρωτος ἀγωνίας, πόνου καὶ μαρτυρίου

ΠΑΡΑΝΟΜΟΙ ΥΠΟ ΤΑ ΟΠΛΑ

Πρωταγωνιστοῦν: ὁ δυναμικώτερος καλλιτέχνης τῆς δόθνης **ΠΗΤΕΡ ΦΙΝΣ**

ἡ ὠραιότατῃ **ΜΩΡΙΝ ΣΟΥΡΝΣΟΝ** ὁ ἀφαστος **ΡΟΝΑΛΤ ΛΟΥΙΣ**
καὶ ὁ δυναμικὸς **ΝΤΑΙΗΒΙΤ ΜΑΚ ΚΑΛΟΥΜ**

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ ΠΑΛΛΑΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΜΟΝΟΝ

Τρεῖς παραστάσεις ὥρα 1.30 μὲ ΔΥΟ ἔργα, 7 καὶ 9.15 μ.μ.

1ον. Τὸ ἀγωνιώδες γεμᾶτο δράσι καὶ περιπέτεια ΚΑΟΥ-ΜΠΟΥ.

ΤΟ ΜΑΣΤΙΓΙΟ ΤΗΣ ΕΚΔΙΚΗΣΕΩΣ

(Ο ΖΟΡΡΟ ΤΟΥ ΤΕΞΑΣ)

μὲ τὸν ἥρωα τῆς γροθιάς καὶ τοῦ πιστολιοῦ ΛΑΣΣ ΛΑΡΡΥ

2ον. Ὁ μεγάλος ἄθλος τῆς Γερμανικῆς κινηματογράφου, τὸ πανέγχρωμο θαῦμα ποὺ συνετάραξε τὸν κόσμον

ΣΤΕΜΜΑ ΚΑΙ ΑΙΜΑ

Ὁρα 7 καὶ 9 μ.μ. αἱ τελευταῖαι παραστάσεις
τοῦ θρυλικοῦ ἐγχρωμοῦ Γερμανικοῦ ἄθλου

ΣΤΕΜΜΑ ΚΑΙ ΑΙΜΑ

(Ἡ Ἡ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΑΓΑΠΗ ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΗΠΟΣ ΡΟΔΟΛΦΟΥ)

Ἀπὸ σὺριον Δευτέρα 19.10.59

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ὉΡΑ

Μὲ πραγματικὴν ὁπληγμένην παρουσίαν ἀπὸ αἴθριον τὴν μόλις ἀρχθεῖσαν ἐξ Ἀθηνῶν

ΝΕΑΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΤΑΙΝΙΑΝ

ποῦ θὰ τρανάζῃ τὴν Λευκίαν καὶ τὰ περίχωρα. Μιὰ πραγματικὰ καλὴ Ἑλληνικὴ ταινία

ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ

ΤΙΤΙΚΑ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ

ΜΥΘΛΑΚ ΚΑΜ ΤΙΒΗΙΑΤΙ