

**ΘΕΡΙΝΟΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡ.**

ΡΙΑΛΤΟ ΤΗΛ.
2392

ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 12.8.960 ΜΟΝΟΝ ΔΕΝ ΘΑ ΕΠΑΝΑΛΕΙΦΘΗ

Μιά νέα υπερ-συγκινητική, ανθρωπιστική, ρεαλιστική δημιουργία που θα ένθουσι-
άσει και τον πιο δύσκολο θεατή με την συγκινητική και ανθρωπιστική του υπό-
θεση, δράμα, αγωνία, αλτρουϊσμός, έρωτας, περιπέτεια

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙΡΟΣ ΓΙΑ ΔΑΚΡΥΑ

ΕΓΧΡΩΜΟ ΣΕ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ANNA ΝΗΚΛ - ΤΖΩΡΤΖ ΠΑΡΚΕΡ - ΣΥΛΒΙΑ ΣΥΜΣ

Είναι η ιστορία μιας νεαρής νεοκρίμας που είχε μεγάλη αδυναμία στα όρφανά και άπροστάτητα παιδιά. Δεν μπορούσε να βλέπει παιδιά να 'αποφύονται' κι έμειν σταθε θελαίμοις που έφραζαν τις έφραρες παντού τα πιο άνοητα και παιδιά... Ο έγγιος πρὸς τὸ καθήκον και πρὸς τὸν συνανθρώπον την έκανε να ξεχάσει πως είναι γυναίκα. Οι ανώτεροι της την έπαινούσαν και γελούσαν μαζί της. Κάποτε έχ-
νισσε μέσα στη φύση τις νεαρὲς νεοκρίμας εκείνο που λεγεται 'έρωτας'... Κι' όμως μπορούσε να θυσιάσει την πότμη των παιδιών για τὸν έρωτα: Ένα φοιτὸρ δόλμης. Μια τρομακτική κατηγορία



Από τής Τετάρτης 14.9.1960 μέχρι και τής Κυριακής

Μεγάλη πρεμιέρα τοῦ συγκλονιστικότερου Έργου τής ΜΓΜ που θα γοητεύσει 100'συγκινηση και θα σου νορπάσει με την υπέροχη υπόθεση του την αδιάκοπη αγωνία του, την καταπληκτική περιπέτεια του και το φλογερὸν ρομάντζο του... Μιά ταινία δλο δύναμη και πάθος...

ΦΛΟΓΙΣΜΕΝΑ ΠΑΘΗ

ΓΙΑΝ ΕΓΧΡΩΜΟ ΣΕ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΠΙΕΡ ΑΝΤΖΕΛΗ - ΜΕΛ ΦΕΡΕΡ - ΤΖΩΝ ΚΑΡ

1ον) Τα συγκλονιστικότερα ΕΓΓΡΑΜΜΑ κατακλύχονται ιδιαίτερα από θαύμα καθόσον στα καθήκοντα της από κοινού δράσης και θυσίας!

Δεν έχετε ξανστή τέτοιο έργο συντριπτικής ΔΥΝΑΜΕΩΣ!

Ο ΠΥΡΓΟΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ

ΕΓΧΡΟΜΟ

ΝΤΟΝΑΛ ΓΟΥΑΦΙΤ

ΜΕΤΕΦΡΑΣΗ ΣΤΕΛΛΑ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ

ΖΕΝΙΘ ΑΓΟΝΙΑΣ!

2ον) Ή με σιγή σιωπής, ή με κρότος ΕΛΛΗΝΙΚΗ μουσική Κομπούρα

Δια διακρίνεται το παρασκήνιο του δραματικότερου παύσιμ καρδιά!

Ο ΕΡΩΤΑΣ ΚΑΙ Η... ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΔΕΝ ΚΡΥΒΟΝΤΑΙ!

3 ΑΙΣΙΟΙΣ
σε μία εκ παραγράφου
μιας προκειμένου

ΣΤΟΛΙΓΚΑΣ-ΡΙΖΟΣ-ΓΚΙΩΝΑΚΗΣ

Η ΣΠΕΡΜΑΤΑ ΒΡΑΝΑ

Α. ΟΥΡΑΝΙΟΥ - Μ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ

Η ΣΠΕΡΜΑΤΑ ΣΤΕΛΛΑ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ

ΕΝΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ ΤΗΣ ΚΡΟΜΑΙΑ

ΑΔΕΚΑΡΟΙ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΙ

ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΤΖΑΛ ΦΙΛΜΣ

Σκηνοθέτης: Ρ. ΑΥΤΙΛΛΙΟΝ - Λ. ΠΑΡΙΣΙΕ - Ι. ΦΕΡΡΑΙ
 ΛΕΩΝΙΔΗΣ - Ι. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΙΣ - Η. ΜΑΥΡΟΣ - Γ. ΛΑΛΙΩΝ
 Σκηνογράφος: ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΙΟΥ

Μουσική: Τ. ΤΣΑΛΦΙΔΗΣ
 Μουσική: Τ. ΤΣΑΛΦΙΔΗΣ
 Μουσική: Τ. ΤΣΑΛΦΙΔΗΣ