

ΘΕΡΙΝΟΣ ΡΙΑΛΤΟ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Καθημερινώς ΔΥΟ παραστάσεις ώρα 7.30 και 9.15 μ.μ.

ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΚΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 1.6.59 ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 7.6.59

Με ξεπερνάειαν παρουσιάζωμεν στο Λεμμοσιανόν κοινόν και τών περιγύρων, την **ΝΕΩΤΑΤΗ** αισθηματιχόν και δραματιχόν **ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ** ταινία που παίζεται τώρα ταυτοχρόνως στα μεγαλύτερα κινηματοθέατρα τών Ἀθηνών. Μία **ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ** ταινία με πρωτότυπη ιδέησι που θά συγκινήσῃ και τόν πιο δύσκολο θεατή

ΠΡΟΣΟΧΗ
Τό ἔργο αὐτό
ΜΙΑ ΛΑΤΕΡΝΑ
ΜΙΑ ΖΩΗ

δέν ἔχει καμίαν
σχίσιν με τῆς
προηγούμενης

ΛΑΤΕΡΝΕΣ

ποῦ εἶδατε.

Ἔτσι μια ταινία
δραματιχῆς καί
πρωτότυπης ιδέης
αὐτῆς πού θά μετα-
βάλῃ τῆ μορφή σας
σέ κεντρικός θεα-
τρίων

ΜΙΑ ΛΑΤΕΡΝΑ ΜΙΑ ΖΩΗ



ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1959

ΟΥΔΕΜΙΑΝ σχίσιν ἔχει με τῆς προηγούμενης ΛΑΤΕΡΝΕΣ

Πρωταγωνστούν

ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΚΡΗΣ
ΤΖΕΝΝΥ ΚΑΡΕΖΗ

σόν καλύτερο ρόλο τῆς κωμῆτος πού ὄς **ΜΠΑΡΜΠΑ ΘΩΜΑΣ**. Ἐπεί πού ἔμεινε κατῆρος πού δέν ἔχει ἐπινοήσι να περὶ αὐτῆς ἀρχαῖος καί τῆν μονόφωνη κρούσι τοῦ γαῖου...
Μία ἀόρατη ὄρασι πού δέν γινώσκετε τίς μέρες τῆς μέρας καί δέν ἐνοεῖσθε πού τῆν ἀπογῆ τοῦ πατέρα.

Η ΠΡΩΤΗ ΕΦΕΤΕΙΝΗ
ταινία τῆς
ΑΝΖΕΡΒΟΣ



Ἡ Λατέρνα σήμερο βολο μιᾶς ἐποχῆς, μιᾶς Ἀθήνας πού ξεχάστηκε, μιᾶς ἀγάπης πού δοῖται σταν ἀλάνα.

Μιᾶς ἀθήνας ὁραμένης πού δέν γινώσκετε τὸ γὰρ τῆς μέρας καί δέν ἐνοεῖσθε τῆν ἀπογῆ τοῦ πατέρα.

Ἡ **ΛΑΤΕΡΝΑ** κεράτῃ, χαρούμενη, μελωδικῆ, τραγουδῆσι κάποιος τόν ἐρωτα, τῆν **ζωήν** τῆς Ἀθήνας.

Σήμερα ἡμῶς ἔχινε τὸ τελευταῖο ἀπογῆ, ἡ τελευταία θυσία ἀπὸς πονεμένου πατέρα.



ΠΕΤΡΟΣ ΦΥΣΟΥΝ
ΝΤΙΝΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

ὁ νέος πού ἀγάπησε μετὰ τῆς δουραμένης φίλης του, ἀλλὰ ὄχι τὸ ἀνεῖρος του καὶ γαμνίζονται.

ὁ πατέρας ἀντροπος τοῦ Μπαρμπα Θωμά.

Συμμετέχουν:

ΝΙΤΣΑ ΤΣΑΓΑΝΕΑ
ΝΙΚΟΣ ΦΕΡΜΑΣ

Λ. ΔΙΑΝΕΛΛΟΣ
Ρ. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΘΑΝΟΣ ΤΖΕΝΕΡΑΛΗΣ
Μουσική **ΜΑΝΟΥ ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ**

ΜΙΑ ΛΑΤΕΡΝΑ ΜΙΑ ΖΩΗ

Με τῆν δημοφιλή καί τῆν γαμνιότητα τῆς **ζωῆς**

Με τῆν ἀλλαγῆ καί τόν ξεφύρονο ρυθμὸ τῆς σημερινῆς Ἀθήνας

Με τῆς ἐλπίδες καί τὸ ἀνεῖρος ἀπὸς παρῶροσος **ΕΡΩΤΑ**

ΕΙΝΑΙ Η ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΣΑΣ ΜΕΙΝΗ ΑΞΕΧΑΣΤΗ



