

Καθημερινώς
3 παραστάσεις
ώρα 2.45 μ.μ.
7.15 και 9.30

ΡΙΑΛΤΟ

ΔΕΥΤΕΡΑ 1-11-1965 ΜΕΧΡΙ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 7-11-1965

(Πλὴν τῆς Τετάρτης 3.11.65 πού ἔχει θέατρον ὁ ΟΘΑΚ)

Ἡ πικρὴ ἀλήθεια τῆς ζωῆς
σὲ μιὰ συγκλονιστικὴ ταινία

ΚΥΡΙΑΚΗ 7.11.965

ὡρὰ 1.30 μ.μ.

2 ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑ 2

1ον. Μιὰ γιγαντιαία
ὕπερπεριπέτεια

Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ
ΤΩΝ ΜΟΝΟΜΑΧΩΝ

Ἐγχρωμο Σινεμασκόπ

2ον. Τὸ Ἑλληνικὸ

ΘΥΕΛΛΑ ΣΕ
ΠΑΙΔΙΚΗ ΚΑΡΔΙΑ

ΘΥΕΛΛΑ ΣΕ ΠΑΙΔΙΚΗ ΚΑΡΔΙΑ

Μὲ τοὺς Ἄντζελα Ζήλια Ἑρρίκον Μπριόλα Τζόλυ Γάρμπη
Βασιλάκη Καίλα Ἀθηνά Μιχαηλίδου Νίτσα Τσαγανέα
Τέσσι Γαλάτη Πυθαγόρας Διανέλλος

καὶ ἡ μικρὴ Ρένα

Ἀδαμοπούλου

Μιὰ δραματικὴ ταινία
πλημμυρισμένη ἀπὸ
τὰ ωραιότερα λαϊκὰ
τραγούδια τοῦ

Γιώργου Ζαμπέτα

Τραγουδοῦν:

ἡ Δούκισσα

Πάνος Τζανετῆς

ἡ Βίκυ Μοσχολιού

Ὁ Σπύρος λείπει στή Βρα
ζιλία γιὰ 12 χρόνια μακριὰ
ἀπὸ τὴν γυναίκα του τὴν
Μαρία τὴν ὁποία ἄφησε
μοζὶ μὲ τὴν μητέρα του. Ἡ
μητέρα του ὁμως πού δὲν
ἤθελε τὴν Μαρία τῆς ἔκρυ-
βε τὴν ἀλληλογραφία τοῦ
Σπύρου κι' ἔτσι σιγὰ σιγὰ
ἔπεισε τὴν Μαρία πὼς ὁ
Σπύρος γιὰ νὰ μὴ τῆς γρά-
φῃ σημαίνει πὼς δὲν τὴν
θέλει πιά μιὰ καὶ πέρασαν
τόσσα χρόνια. Πράγματι ἡ
Μαρία πίστεψε στὰ λόγια
τῆς πεθερᾶς τῆς καὶ παν-
τρεύτηκε τὸν Λούκα μὲ τὸν
ὁποῖον ἀπέκτησε μιὰ κο-
ρούλα τὴν Σοφούλα. Ἀπὸ
τὸν Σπύρο εἶχε ἐπίσης ἕνα
ἀγοράκι τὸν Γιαννάκη καὶ
προσπαθοῦσε ὅσο τῆς ἦτο
δυνατὸν νὰ προσφέρῃ τὴν
χαρὰ στὰ παιδιὰ τῆς. Ὁ
Λούκας ὁμως δὲν ἀγαποῦ-

ΜΙΑ ΣΥΓΚΛΟΜΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ
ΤΕΜΑΤΗ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ καὶ ΑΝΘΡΩΠΙΑ!!



ΘΥΕΛΛΑ

ΣΕ ΠΑΙΔΙΚΗ ΚΑΡΔΙΑ

ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ ΚΑΪΛΑΣ

ΑΝΤΖΕΛΑ ΖΗΛΙΑ

ΕΡΡ. ΜΠΡΙΟΛΑΣ-ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ

Λ. ΔΙΑΝΕΛΟΣ-Ν. ΤΣΑΓΑΝΕΑ

10 ΛΑΪΚΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ 10
τοῦ ΓΙΩΡΓΟ ΖΑΜΠΕΤΑ

Τραγουδοῦν:
ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ-ΤΖΑΝΕΤΗΣ
ΔΟΥΚΙΣΣΑ



σε τὸν Γιαννάκη καὶ διαρκῶς τὸν πλήγωνε μὲ τὰ φερσίματα του. Πληγώνοντας ὁμως τὸν
Γιαννάκη ἦτο φυσικὸ νὰ πληγῶνεται καὶ ἡ μητέρα γιατί ἡ Μαρία ἀγαποῦσε πολὺ τὸν Γιαν
νάκη τῆς στὸ πρόσωπο τοῦ ὁποῖου ἔβλεπε τὸν πατέρα του πού εἶχε τόσσα χρόνια νὰ τὸν δῆ.
Γι' αὐτὸ καὶ ὁ Γιαννάκης πού δὲν ἄντεχε ἄλλο στὸ μαρτύριο αὐτὸ ἀναγκάζεται νὰ ἐγκατα-
λείψῃ τὸ σπίτι του καὶ νὰ γυρῆ στὸς δρόμους τῆς Ἀθῆνας προσπαθώντας νὰ παρηγορηθῆ
κοντὰ στὸ κάθε παιδάκι πού συναντοῦσε. Ἐν τῷ μεταξύ ὁ Σπύρος ἐπέστρεψε στὴν Ἀθήνα
κι' ὅταν πληροφορήθηκε τὰ διατρέξαντα κάνει τὰ ἀδύνατα δυνατὰ γιὰ νὰ βρῆ τὴν Μαρία.
Πράγματι τὴν βρίσκει τὴν στιγμὴ πού ἡ Μαρία ἔβγαινε εἰς ἀναζήτησιν τοῦ Γιαννάκη τοῦ
γιοῦ τῆς καί... ἡ συνέχεια καὶ τὸ τέλος ἀπὸ τῆς ὀθόνης μας

Τετάρτη 3 Νοεμβρ ὁ ΟΘΑΚ στὸ ΡΙΑΛΤΟ μὲ τὴν ἐξαιρετικὴ κωμωδία
ΣΤΡΑΒΟΤΙΜΟΝΙΕΣ

ΣΤΟ ΡΙΑΛΤΟ

Σήμερα μέχρι και της Κυριακής 7.11.65

Ο Έλληνικός κολοσσός

ΘΥΕΛΛΑ ΣΕ ΠΑΙΔΙΚΗ ΚΑΡΔΙΑ

Από της Δευτέρας 8.11.65

Η μεγαλύτερη θαλασσινή περιπέτεια του **ΙΡΓΟΥ·Γ'Ν ΑΛΛΕΝ**

ΤΑΞΕΙΔΙ ΣΤΟ ΒΥΘΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ

VOYAGE TO THE BOTTOM OF THE SEA

Έγχρωμο—Σινεμασκόπ

**ΓΟΥΩΛΤΕΡ ΠΙΤΖΙΟΝ - ΤΖΟΑΝ ΦΟΝΤΑΙΝ
ΠΗΤΕΡ ΛΩΡΕ - ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΗΝΤΕΝ**

Προσεχώς: Μιά αισθηματική δραματική ταινία που θα αφήση εποχή

Η ΑΓΑΠΗ ΜΑΣ ΗΤΑΝ ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΜΕ ΑΙΜΑ

PORTRAIT IN BLACK

Έγχρωμο

Αντωνυ Κουήν
Τζών Σαξόν

Λάνα Τάρνερ
Λούϊδ Νόλαντ

Σάντρα Ντή
Ρίτσιαρτ Μπέϋσαρτ

Γιγαντιαία πολεμική περιπέτεια

ΑΝΤΑΡΤΕΣ ΤΟΥ ΕΙΡΗΝΙΚΟΥ

ISLAND ESCAPE

Έγχρωμο

Τζέφρεϋ Χάντερ

Μάρσαλ Τόμσον

Μπάρμπαρ Περές

Μιά ρεαλιστική Έλληνική κοινωνική ταινία που θα αφήση εποχή

ΔΙΕΣΤΡΑΜΜΕΝΟΙ

Κώστας Κακαβάς
Ζαννίνο

Γκιζέλα Ντάλι
Μ. Κοντέας

Θεόδωρος Μορίδης
και ο Νίκος Τσαχιρίδης

Τολμηρό!

Καυστικό!

Πρωτότυπο!

ΣΠΑΡΤΑΚΟΣ ΚΑΙ ΟΙ 10 ΜΟΝΟΜΑΧΟΙ

Ο γίγας των ταινιών που τιμά τον Έλληνισμό

ΟΙ 300 ΤΟΥ ΛΕΩΝΙΔΑ

(ΛΕΩΝΙΔΑΣ Ο ΣΠΑΡΤΙΑΤΗΣ)

Ό,τι πιο δυνατό παρουσίασε μέχρι σήμερα ο Έλληνικός κινηματογράφος

ΣΥΓΧΩΡΕΣΕ ΜΕ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

Κάκια Αναλυτή

Νίκος Καζής

Ζέτα Κονδύλη

Σπύρος Μουσούρης

Μαλαίνα Άνουςάκη

Χρ. Νέζερ

Συμμετέχει η ορχήστρα των **PLAY BOYS**

Τραγουδά η **Κούκα**

Λαϊκό τραγούδι **Β. Περπινιάδης—Ρία Νόρμα**

Χιλιοτραγουδισμένη απ' άκρη σ' άκρη

Η ΜΟΔΙΣΤΡΟΥΛΑ

Μάρδα Βούρτση

Χρήστος Νέγκας

Ραφαήλ Ντενόγιας

Τόν κόνο της τόν τραγουδούν **Γιάννης Παπαϊωάν-ου** με την μουσική

και τραγούδια του: **Γρηγόρης Μπιδικώτης—Ρίτα Σακελλαρίου**

Δούκισσα—'Αθαν. Λαγούρος και η μοδιστρούλα **Μάρδα Βούρτση**