

ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

ΤΗΛ. 71555

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 3
ΩΡΑ 3. Μ. Μ.
» 7.30 » »
» 9.30 » »

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΕΜΠΤΗ 17. 3. 66
ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 20. 3. 66

Την ΚΥΡΙΑΚΗΝ 20.3.66 ώρα 1.30 μ.μ.
2 ΕΡΓΑ 2

- 1) ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΜΑΓΕΙΑ
- 2) ΣΚΑΝΔΑΛΑ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΑΣ

Ένας ασύγκριτος κολοσσός δραματικού μεγαλείου της ΓΟΥΩΡΝΕΡ ΜΠΡΟΣ
ΤΟ ΥΠ' ΑΡΙΘΜΟΝ "1" ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ ΤΟΥ 1965!
'Η τελευταία πολύκροτη δημιουργία του μεγάλου σκηνοθέτη ΝΤ. ΝΤΑΙΗΒΣ

ΣΚΑΝΔΑΛΑ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΑΣ

«YOUNGBLOOD HAWKE»

Ένα ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ άριστούργημα παρμένο από το περίφημο «ΜΠΕΣΤ ΣΕΛΛΕΡ» του μεγάλου συγγραφέως ΧΕΡΜΑΝ ΓΟΥΚ πλημμυρισμένο από ασύλληπτο δυναμισμό, άκρατο ρεαλισμό, και άπειρες συγκλονιστικές δραματικές συγκρούσεις!

Πρωταγωνιστούν:

Ο νέος Ζέν-Πρεμιέ

ΤΖΕΗΜΣ ΦΡΑΝΤΣΙΣΚΟΥΣ

ή κορυφαία ήθοποιός

ΣΟΥΖΑΝ ΠΛΕΣΕΤ

και οί γοητευτικές:

ΖΕΝΕΒΙΕΒ ΠΑΙΗΤΖ

ΕΥΑ ΓΚΑΜΠΟΡ



*'Ός Βιβλίο
ΕΓΙΝΕ ΤΟ ΜΠΕΣΤ-ΣΕΛΕΡ
ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ!

*'Ός Ταινία
ΚΑΤΕΠΛΗΞΕ
ΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΚΟΙΝΟ!

* ΓΟΥΩΡΝΕΡ ΜΠΡΟΣ
και ο Μέγας Σκηνοθέτης
ΝΤΕΛΜΕΡ ΝΤΑΙΗΒΣ
παρουσιάζουν
ΤΗΝ ΠΙΟ ΘΡΑΙΒΗ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥΣ
του 1965

**ΣΚΑΝΔΑΛΑ
ΤΗΣ
ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΑΣ**
* YOUNGBLOOD HAWKE *

Μέγα αεύληπτο ύψος Έρμηνείας!

**ΣΟΥΖΑΝ
ΠΛΕΣΕΤ**
(Έρασαί της Βία Βένετο)

ΤΖΕΗΜΣ ΦΡΑΝΤΣΙΣΚΟΥΣ
(Υποψήφιος για ΟΣΚΑΡ 1965)

ΖΕΝΕΒΙΕΒ ΠΑΖ-ΕΥΑ ΓΚΑΜΠΟΡ

Τò μεγαλειώδες έργο που κατέπληξε τò Παγκόσμιο Κοινò
και απέσπασε τούς εύμενεϊς ύνους όλων τών κριτικών!

ΣΙΝΕ
ΤΗΛ. 71555

ΑΡΙΕΛ

ΚΛΗΜΕΡΙΝΟΣ 3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 3
ΩΡΑ 3 μ. μ. ΩΡΑ 7.30 μ. μ.
ΩΡΑ 9.30 μ. μ.

ΣΚΑΝΔΑΛΑ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΑΣ

Αυτή είναι μια νουβέλλα που καταπιάνεται με τις περιπέτειες του έκδοτικού κόσμου της πόλεως της Νέας Υόρκης και συγκεκριμένα ενός νεαρού συγγραφέα ο οποίος επιτυγχάνει έμπορικές και καλλιτεχνικές επιτυχίες, έχει λίγες έρωτικές υποθέσεις, χάνει τα περισσότερα λεφτά του σε κακές επενδύσεις και τελικά πεθαίνει από πνευμονία σε νεαρά ηλικία. Είς την ταινία δίδεται έμφασις σε δύο έρωτικές ιστορίες του ήρωος, μία με την νεαρήν εκδότριαν που τον βοηθάει στα βιβλία του και η άλλη με μίαν πλούσιαν αριστοκράτισσαν ή όποια έξαπατά τον σύζυγον της με τα κα-

μώματά της. Έν τω μεταξύ ο γυιός της πλουσίας αριστοκράτισσας μαθαίνει για την μοιχείαν της μητέρας του και αυτοκτονεί. Η μητέρα του αυτόχειρος διεξάγει έναν αγώνα με τα πεθερικά της και κερδίζει μίαν κάποιαν περιουσίαν. Στο έργο φυσικά γίνονται δύο αλλαγές της ιστορίας. Στην πρώτην ή νεαρή εκδότρια δέν παντρεύεται άλλον άνδραν όπως στο βιβλίο, αλλά περιμένει τον Χουώκ να κουραστή από την πλουσίαν. Δεύτερον ο ήρωας αναρρώνει πλήρως με τον καιρόν από την πνευμονία και...

Τό ύπεροχο τέλος από της δόνης

Και από της ΔΕΥΤΕΡΑΣ 21.3.66

Ένας ώκεανός ΕΥΘΥΜΙΑΣ, ΕΡΩΤΑ, ΧΑΡΑΣ και σπαρταριστών έπεισοδίων!

Ένα αισθηματικό αριστούργημα πλημμυρισμένο από ΓΕΛΟΙΟ και ΕΥΘΥΜΙΑ!

ΓΥΡΙΣΕ ΠΙΣΩ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

"LOVER COME BACK"

ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟ

Με τούς: **ΡΟΚ ΧΑΤΣΟΝ - ΝΤΟΡΙΣ ΝΤΑΙΗ - ΤΟΝΥ ΡΑΝΤΑΛ**

Ξεπερνά σε κέφι και σκανδαλιστικά άπρόοπτα ότι ΕΥΘΥΜΟ, ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΟ και ΤΟΛΜΗΡΟ είδατε μέχρι σήμερα... Κάθε του σκηνή κι' ένα ντελίριο ΓΕΛΟΙΟΥ!... Κάθε του λεπτό κι' ένα ξεφάντωμα του ΠΟΘΟΥ και της ΣΑΓΗΝΗΣ!...

ΠΙΚΑΝΤΙΚΟ - ΔΡΟΣΕΡΟ - ΓΕΜΑΤΟ ΚΕΦΙ ΚΑΙ ΧΑΡΑ!

ΠΟΛΥ ΣΥΝΤΟΜΑ: Τα αριστουργήματα που θά προβληθούν στο **ΑΡΙΕΛ**

Αφήνει τον θεατήν κατάπληκτον..

ΑΜΑΡΤΩΛΗ ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ

"SHE" (Έγχρωμο—Σινεμασκόπ) της Μ.Γ.Μ.

Ούρσουλα ΑΝΤΡΕΣ—Τζάκ ΧΩΚΙΝΣ

Δέν χρειάζεται καμιά διαφήμιση!

Ο ΛΟΦΟΣ ΤΩΝ ΑΤΙΜΑΣΜΕΝΩΝ

THE HILL

Με τον υπερδυναμικό ΣΗΝ ΚΟΝΝΕΡΥ

Ο υπερχολοσσός της Μ. Γ. Μ.

ΒΙΑΣΜΟΣ

(ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ) "THE OUTRAGE"

Πώλ ΝΙΟΥΜΑΝ—Λώρενς ΧΑΡΒΕΎ

Ένα χάσμα όμορφιάς και γοητείας

WAKE ME WHEN IT'S OVER

(Έγχρωμο—Σινεμασκόπ)

Έρνι Κόβακς—Μάρκο Μούρ—Τζάκ Γουώρντεν