

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

'ΗΡΑΙΟΝ'

ΤΗΛ. 2581

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ: ΩΡΑ 7.15 ΚΑΙ 9.15 Μ.Μ.

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ 24.10.65 ΣΤΕΣ 2.15 Μ.Μ.

θα προβληθοῦν δύο ἔργα:

- 1) Ἡ ξεκαρδιστικὴ κωμωδία τοῦ ΤΖΕΡΡΥ ΛΟΥΪΣ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΜΕ ΤΟ ΣΤΑΝΕΙΟ
- 2) Τὸ Ἑλληνικὸ ἀριστούργημα
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΖΗΣΗΣ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗ 20 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ 25.10.65

ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΗΣ

ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΝΕΟΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ!!

Ἀπὸ τὰ στοῦτιο τῆς ΦΙΝΟΣ ΦΙΑΜ
σᾶς προσφέρομεν μίαν ἐξάισια
ΕΛΛΗΝΙΚΗ δημιουργία. Μιά
ἱστορία πόνου, θυσίας, καὶ ἀγάπης
ποῦ ξεπερνᾷ τὰ σύνορα τῆς ζωῆς...
μιάς ἀγάπης ποῦ συνεχίζεται ὡς
τὴν αἰωνιότητα

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΖΗΣΗΣ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

Μὲ τὴν ἀσύγκριτη **ΓΚΕΛΛΥ ΜΑΥ-
ΡΟΠΟΥΛΟΥ** στὸν ρόλο τῆς πλουσίας
Στέλλας τῆς κοπέλλας ποῦ ἔπαυζε μὲ τὴν φωτιά.
Τὸν **ΣΤΕΦΑΝΟ ΣΤΡΑΤΗΓΟ**
ὡς Πᾶνος ὁ ἄνδρας ποῦ μίσησε καὶ πόνεσε
πολύ, καὶ τοὺς: **ΕΦΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ**
ΛΑΥΡ. ΔΙΑΝΕΛΛΟ - ΝΙΝΑ ΣΤΑΡΕΝΙΟΥ

Τραγουδᾷ ἡ **ΤΖΕΝΗ ΒΑΝΟΥ**

Λαϊκὰ Τραγούδια: **ΚΑΙΤΗ ΓΚΡΕΪΣ**

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΖΗΣΗΣ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

Γεμάτη δράσι, ἀγωνία καὶ συναρπαστικὴ πλοκὴ

Μιά Ἑλληνικὴ ταινία ποῦ παρουσιάζει
στὴν ὀθόνη κάτι καινούργιο ποῦ καμμιὰ
ἄλλη μέχρι σήμερα δὲν τόλμησε νὰ παρουσιάσῃ

Ἀγῶνες ΚΑΤΣ μὲ τοὺς δυὸ μεγαλύτερους
Ἑλληνες Πρωταθλητὲς τοῦ ΚΑΤΣ τὸν

ΛΑΜΠΡΑΚΗ & ΚΑΡΥΣΤΙΝΟ (ὁ γνωστὸς
μὲ τὸ ψευδῶνυμο ΑΤΤΙΛΑΣ)

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΖΗΣΗΣ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

Δὲν θὰ ὑπάρξῃ εὐαίσθητη καρδιά
ποῦ νὰ μὴ συγκινηθῇ
ἀπ' αὐτὴν τὴν ταινίαν.



Μιά **ΕΛΛΗΝΙΚΗ**
ταινία ποῦ παρουσιάζει
στὴν ὀθόνη κάτι
ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ!
Μὲ τὴν **Ἀσύγκριτη**

**ΓΚΕΛΥ
ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ**

Ἡ ἱστορία μίας ἀγάπης
ποῦ συνεχίζεται ἕως
τὴν αἰωνιότητα!..

**ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΖΗΣΗΣ
ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ**

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ

ΕΦΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ - Λ. ΔΙΑΝΕΛΟΣ - ΛΑΚΗΣ ΣΚΕΛΑΣ
Δ. ΜΙΚΟΛΑΪΔΗΣ - Ν. ΦΕΡΜΑΣ καὶ ὁ **ΑΝΔΡ. ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ**

Τραγουδᾷ ἡ **ΤΖΕΝΗ ΒΑΝΟΥ** Λαϊκὸ τραγούδι **ΚΑΙΤΗ ΓΚΡΕΪΣ**

Ἔργον τῶν **ΑΓΩΝΕΣ "ΚΑΤΣ"**, μὲ τοὺς πρωταθλητὰς:
ΑΣΗΜΑΚΗΣ - ΑΤΤΙΛΑΣ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΖΗΣΗΣ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

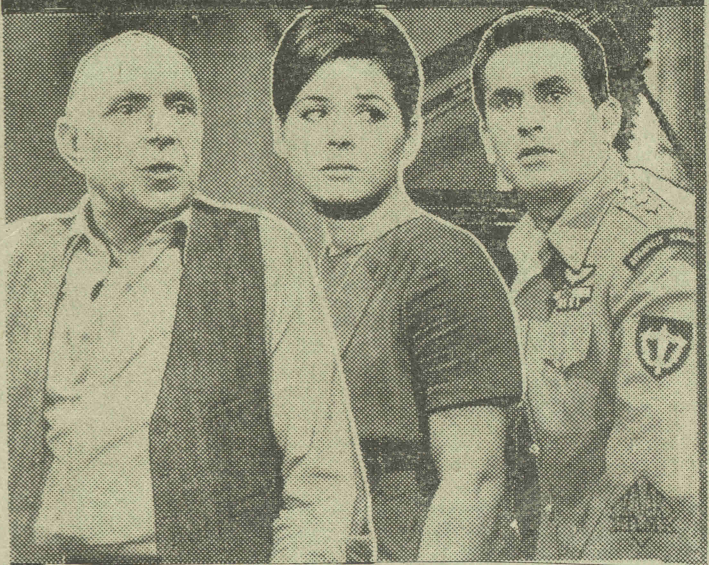
=Λίγα για την υπόθεση του έργου=

Η Στέλλα μιά πλούσια κοπέλλα και φανατική οπαδός των αγώνων «κάτς» στοιχηματίζει πάντα υπέρ του αντίπαλου του Πάνου. Ένός νέου πρωτοπαλαιστή, και πάντα χάνει. Μιά μέρα, ή παρέα της προσκαλεί τον Πάνο σ' ένα πάρτυ κι' εκεί, θέλοντας να διασκεδάσουν, παρουσιάζουν ένα φίλο τους τον Μάκη, σάν πατέρα της Στέλλας. Στο μεταξύ, όμως, ή Στέλλα καταλαμβάνει πώς είναι έρωτευμένη με τον Πάνο. Μιά μέρα, ό Πάνος ανακαλύπτει τή φάρσα που τού έπαιξαν με τον Μάκη και, θυμωμένος, διακόπτει κάθε κάθε δεσμό με τή Στέλλα. Είναι παραμονές ενός σημαντικού αγώνα με τον πρωταθλητή 'Αττίλα. 'Ο προπονητής του, που τον βρίσκει άπροετοίμαστο και κουρασμένο τον συμβουλεύει να αναβάλουν τον αγώνα, μα εκείνος αρνείται. 'Η 'Εφη (μιά κοπέλλα που είναι έρωτευμένη με τον Πάνο) γεμάτη κακία έπειδή αυτός αρνείται

τον έρωτά της, ζητάει από τον 'Αττίλα να τον «αχρηστέψη». Την ήμέρα του αγώνα, ένα δυνατό κτύπημα του 'Αττίλα στέλνει τον Πάνο στο νοσοκομείο. 'Ο γιατρός που είναι ό πατέρας της Στέλλας, δηλώνει πώς απαιτείται μιά πολυδάπανη έγχειρση, διαφορετικά ό νέος θα μείνη παράλυτος. 'Η Στέλλα προσφέρει κρυφά τά χρήματα απαιτούνται 'Η έγχειρση γίνεται και πετυχαίνει. Τώρα ή θεραπεία εξαρτάτε από τήν θέλησι του Πάνου. Μιά μέρα, ό Πάνος άκούει τυχαία τήν άδελφή του και τον προπονητή του να κουβεντιάζουν και μαθαίνει πώς ή Στέλλα έδωσε τά χρήματα για τήν έγχειρση. Ζητάει να τήν δει άμέσως. Μα ή Στέλλα βρίσκεται σνó αεροδρόμιο. Φεύγει για τό Λονδίνο, για να λησμονήση. 'Ο Πάνος φτάνει μ'ένα ταξί και άσυναίσθητα... και τό ύπέροχο τέλος που θα ένθουσιάση.

ΟΣΟΙ ΤΟ ΕΙΔΑΝ ΕΙΠΑΝ ΟΜΟΦΩΝΑ:
...ΕΙΜΑΙ Η ΚΑΛΛΙΤΕΡΗ
ΕΦΕΤΕΙΝΗ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ!

* Μετά τις Θρυλικές Επιτυχίες
"ΑΓΑΠΗ ΚΑΙ ΠΟΝΟΣ", "ΕΙΜΑΙ ΜΙΑ ΔΥΣΤΥΧΙΣΜΕΝΗ",
ΜΙΑ ΑΚΟΜΑ ΤΑΙΝΙΑ ΒΓΑΛΜΕΝΗ ΑΠ' ΤΗ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ!



ΜΕ ΠΟΝΟ ΚΑΙ ΜΕ ΔΑΚΡΥΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

of Αχατημένοι καλλιτέχναι του λαου

ΝΙΚΟΣ ΜΑΡΘΑ ΚΑΙ ΟΡΕΣΤΗΣ
ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ΒΟΥΡΤΣΗ ΜΑΚΡΗΣ
Θ. ΜΟΡΙΔΗΣ - ΑΘ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ - Κ. ΚΑΖΑΚΟΣ
Μ. ΑΝΘΣΑΚΗ - Θ. ΕΞΑΡΧΟΣ - Ν. ΚΕΔΡΑΚΑΣ
καί η **ΕΛΕΝΗ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ**

ΜΕ 12 ΛΑΪΚΑ
ΣΟΥΞΕ ΤΟΥ **ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΑΛΔΑΡΑ**
ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ:
ΔΗΜΗΤΡΙΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ - ΜΕΝΙΔΙΑΤΗΣ - ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ

ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΙΣ: ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΣΟΠΟΥΛΟΣ, ΤΗΛ. 632-813

Και από τής ΤΡΙΤΗΣ 26 'Οκτωβρίου 1965

7 ΗΜΕΡΕΣ ΘΡΙΑΜΒΟΥ !! 7 ΗΜΕΡΕΣ ΔΟΞΗΣ !!

- Παρουσιάζομεν σέ **ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ** ένα νέο **ΕΛΛΗΝΙΚΟ** άριστούργημα που θα ένθουσιάση όλους γενικώς. "Ένα έργο που θα μείνη άξέχαστο.

ΜΕ ΠΟΝΟ ΚΑΙ ΜΕ ΔΑΚΡΥΑ

Μετίους άσύγκριτους καλλιτέχνες:-

ΜΑΡΘΑ ΒΟΥΡΤΣΗ ως **ΜΑΡΙΑ**, με πόνο και με δάκρυα άρχισε ή ζωή της.
ΝΙΚΟΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ως **ΑΛΕΚΚΟΣ**. Τίποτα δέν θυμόταν σπό τό παρελθόν
ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΚΡΗΣ ό κύρ **ΒΑΣΙΛΗΣ** ό αυστηρός και σκληρός πατέρας.

ΜΕ ΠΟΝΟ ΚΑΙ ΜΕ ΔΑΚΡΥΑ

Γεμάτο δύναμη και πάθος, συγκίνησι και άγωνία,

Πλημμυρισμένο από 12 Λαϊκά σουξέ του **ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΑΛΔΑΡΑ**
Τραγουδούν: **ΦΟΥΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ΝΙΚΟΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ, ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΖΑΤΖΙΔΗΣ, ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ ΜΙΧ. ΠΕΡΠΙΝΙΑΔΗΣ, ΒΙΚΥ ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ**

ΜΕ ΠΟΝΟ ΚΑΙ ΜΕ ΔΑΚΡΥΑ

- Ποιά είσαι; που σε ξέρω; γιατί κλαίς σάν με κοιτάζεις; γιατί με λυπάσαι; "Αχ άς μπορούσα να θυμηθώ...
- ΠΑΝΑΓΙΑ μου γιάτρεψε τον 'Αλέκκο και σου υπόσχομαι να γίνω Καλογρηά, να φύγω από κοντά του.
- Είμouνα νεκρός και αυτή μ' άνέστησε, είμouνα ναυαγός και αυτή με έσωσε, χωρίς την Μαρία δέν θέλω τήν ζωή.

Θά μιλά όλόκληρη ή πόλις και έπαρχία μας
διά τό άριστούργημα μας αυτό !!

Και τώρα διαβάστε όλίγα από τά έκλεκτά έφετεινά μας άριστουργήματα

Ταινίες των μεγαλυτέρων Έταιρειών του Κόσμου: **ΓΙΟΥΝΑΗΤΕΤ ΑΡΤΙΣΤΣ, ΚΟΛΟΥΜΠΙΑ, ΠΑΡΑΜΑΟΥΝΤ**

Τιτάνιο μεγαλειώδες, ανυπέρβλητο γεμάτο δραματικούς συγκλονισμούς

Η ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΟΔΡΑΣΙΣ

Πανέγχρωμο Παναβίζιον
ΣΤΗΒ ΜΑΚΟΥΗΝ - ΤΖΕΗΜΣ ΓΚΑΡΝΕΡ - ΡΙΤΣΙΑΡΤ ΑΤΤΕΝΜΡΟΡΩ

"Ένα όνειρο, ένα χάσμα όμορφιάς και γοητείας

ΓΟΥΕΣΤ ΣΑΗΤ ΣΤΟΡΥ

Πανέγχρωμο Παναβίζιον **ΝΑΤΑΛΙ ΓΟΥΝΤ - ΡΙΤΣΙΑΡΤ ΜΠΕΗΜΕΡ**

Θύελλα, συναγερμός, σκηνές άφαντάστου μεγαλείου

ΤΑΡΑΣ ΜΠΟΥΛΑΜΠΑ

Πανέγχρωμο - Παναβίζιον
ΤΟΝΥ ΚΕΡΤΙΣ - ΓΙΟΥΛ ΠΡΥΝΕΡ - ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΑΟΥΦΜΑΝ

Τό θρυλικό έπος

Ο ΙΑΣΩΝ ΚΑΙ ΟΙ ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ

Πανέγχρωμο **ΤΟΝΤ ΑΡΜΣΤΡΟΝΚ - ΝΑΝΣΥ ΚΟΒΑΚ**

Πλοκή, δράσις, πλούτος, άγωνία, θέαμα, χιουμορ, μουσική

ΤΖΕ'Ι'ΜΣ ΜΠΟΝΤ ΠΡΑΚΤΩΡ 007 ΣΕ ΠΑΓΙΔΑ

ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟ ΣΥΝ ΚΟΝΝΕΡΥ - ΠΕΤΡΟ ΑΡΜΕΝΤΑΡΙΖ - ΝΤΑΝΙΕΛΛΑ ΠΙΑΝΚΙ

Ανυπέρβλητο σέ δράση. Συγκλονιστικό σέ περιπέτειες

ΤΖΕ'Ι'ΜΣ ΜΠΟΝΤ ΠΡΑΚΤΩΡ 007 ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΧΡΥΣΟΔΑΚΤΥΛΟΥ

ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟ ΣΥΝ ΚΟΝΝΕΡΥ - ΓΚΕΡΣ ΦΡΟΜΠΕ

Δυναμισμός, περιπέτεια, άγωνία

ΤΖΕ'Ι'ΜΣ ΜΠΟΝΤ ΠΡΑΚΤΩΡ 007 ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΔΟΚΤΟΡΟΣ ΝΟ.

ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟ ΣΥΝ ΚΟΝΝΕΡΥ - ΟΥΡΣΟΥΛΑ ΑΝΤΡΕΣ

"Η Έλλάδα ποτέ δέν πεθαίνει

ΤΑ ΚΑΝΟΝΙΑ ΤΟΥ ΝΑΥΑΡΟΝΕ

Πανέγχρωμο Σινεμασκόπ **ΓΚΡΕΚΟΥΡΥ ΠΕΚ - ΑΝΤΟΝΥ ΚΟΥΗΝ - ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΠΑ**