

ΡΙΑΛΤΟ

Καθημερινώς
ΔΥΟ παραστάσεις
ώρα 7.30 μ.μ.
και 10 μ.μ.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ με κατα-
πληκτικήν επίτυχίαν δια

2αν εβδομάδα

ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 8 ΑΥΓ. 1965

Η 20TH CENTURY-FOX παρουσιάζει

τό αριστούργημα του γίγαντα της Έλληνικής φιλολογίας

ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

σε μια εμπνευσμένη σκηνοθετική απόδοσι του

ΜΙΧΑΛΗ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗ

και με γλυκεία μουσική του

ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

Ανάγλυψη ή λεβεντιά και τό μεγαλείο του Έλληνα

ΑΛΕΞΗΣ ΖΟΡΜΠΑΣ

Η ΤΑΙΝΙΑ
ΕΡΓΛΟΣ του ΜΙΧΑΛΗ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗ

Γυρισμέ-
νο εξ ό-
λοκλη-
ρου στις
πιό μα-
γευτικές
τοποθε-
σίες της
Κρήτης

Αλέξης Ζορμπάς

3 ΒΡΑΒΕΙΑ ΟΣΚΑΡ
του ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

ANTONY ΚΟΥΗΝ

ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΠΑ * ΑΛΑΝ ΜΠΕΗΤΣ
ΛΙΛΑ ΚΕΝΤΡΟΒΑ * ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΟΥΝΤΑΣ
ΕΛΕΝΗ ΑΝΟΥΣΑΚΗ * ΤΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ



20th
CENTURY FOX

Μουσική ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

Με την πιο ταιριαστή διανομή ρόλων που έγινε ποτέ

ANTONY ΚΟΥΗΝ

(Αλέξης Ζορμπάς)

ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΠΑ

(Χήρα)

ΛΙΛΑ ΚΕΝΤΡΟΒΑ

(Μαντάμ Όρτάνς)

ΑΛΑΝ ΜΠΕΗΤΣ

(Συγγραφέας)

ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΟΥΝΤΑΣ

(Μαυραντώνης)

ΠΙΑ ΛΙΝΣΤΡΟΜ

(Κόρη της Ίνγκριντ Μπέργκμαν ως Νούσα)

ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ

Λεμεσιανός

ΤΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

ΕΛΕΝΗ ΑΝΟΥΣΑΚΗ

Τό κορυφαίο αριστούργημα που χειροκροτήθη από όλον τον κόσμο.

Η υπερπαραγωγή που έσπασε όλα τα ρεκόρ εισπράξεων.

Όλοι οι κριτικοί όλου του κόσμου το εξύμνησαν με τα καλύτερα λόγια ως ένα πραγματικό κινηματογραφικό σπολίδι και έργο ποιότητας

Ένας ανήσυχος και ντροπαλός νέος συγγραφέας από την Αγγλία (Άλαν Μπαιήτς) περιμένει σ' ένα καφενέ το Πειραιά τό βαπόρι για την Κρήτη. Πάει να αξιοποιήσει την πατρική κληρονομιά, μία μικρή φλέβα λιγνίτη. Λεβεντόγερος, κακομούτσουνος και κουρελιάρης, ένας αλήτης δυό μέτρα μπόυ ό Ζορμπάς (Άντονύ Κουήν) σιμώνει και τόν ρωτά. - «Γιά που μέ τό καλό; Μέ παίρνεις μαζί σου;» Τό άταίριαστο ζευγάρι, ό θερμόαιμος Ζορμπάς και τό λεπτεπίλεπτο άφεντικό του θά στεριώσουν την παράξενη φίλια τους κάνοντας τόν γύρο του νησιώτικου χωριού και τών τύπων του. Η Μαντάμ Όρτάνς (Λίλα Κέντροβα) ή σαρακοφαγωμένη άπόστρατη έταίρα, που ξαναζωντανεύει τό ένδοξο παρελθόν της στην άγκαλιά του Ζορμπά, τό μouxλωτό πλήθος που κουρνιάζει παντού χαχανίζοντας και γιουχαίζοντας, ή όμορφη χήρα (Είρήνη Παπά) που άρνιέται τό κρεββάτι της στον άχαμό γιό του προύχοντα, ό όποιος έξ αίτίας του του άυτοκτονεί. Στην πλατεία του χωριού, την άρα της λειτουργίας οι χωριανοί θέλουν να έκδικηθούν τόν θάνατο του γιού του προύχοντα και..... Η συνέχεια και τό τέλος από τη όθονη μας.

ΡΙΑΛΤΟ

Καθημερινώς
2 παρουσιάσεις
ώρα 7.30 μ.μ.
και 10 μ.μ.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ
μέ καταπληκτι-
κήν έπιτυχίαν

διά

2^{αν}

ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ

8.8.65

Ή ταινία με τὰ
3 ΒΡΑΒΕΙΑ
ΟΣΚΑΡ

ΚΥΡΙΑΚΗ 8.8.965
ώρα 1.30 μ.μ.
2 ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑ 2

1ον. Τό έγχρωμο
Σινεμασκοπ
ΟΙ 7 ΥΠΕΡΟΧΟΙ
ΣΠΑΡΤΙΑΤΑΙ

2ον. Τό σημερινό μας

**ΑΛΕΞΗΣ
ΖΟΡΜΠΑΣ**

Άλέξης Ζορμπάς

ZORBA THE GREEK

20th
CENTURY
FOX



του
ΜΙΧΑΗΛ

ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗ

ANTONY ΚΟΥΗΝ

ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΠΑ-ΑΛΑΝ ΜΠΕΝΤΣ

ΛΙΛΑ ΚΕΝΤΡΟΒΑ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΟΥΝΤΑΣ

Ή από τής Δευτέρας 9.8.65

Μιά ταινία έντελώς πρωτότυπη.

Ή Ένα θέμα συγκλονιστικό, δυνατό, άσυναγώ-
γιστο. Μιά μεγάλη νίκη
του ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ κινηματογράφου

ΤΙ ΚΡΥΒΟΥΝ ΟΙ...

“ΑΜΦΙΒΟΛΙΕΣ”

Η ΠΡΩΤΗ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ “ΘΡΙΛΛΕΡ”

ΝΙΚΟΣ ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΣ-ΒΙΒΕΤΤΑ ΤΣΙΟΥΝΗ



Παραγωγή
ΡΟΥΣΣΟΠΟΥΛΟΙ
ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ
ΣΑΡΡΗΣ-ΨΑΡΡΑΣ

ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ Τό άθάνατο άριστούργημα του Άλεξάνδρου Δουμά

Τής Μ.Γ.Μ.

ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕ ΧΡΗΣΤΟ

THE SECRET OF MONTE CHRISTO Έγχρωμο Σινεμασκοπ ΡΟΥ ΚΑΛΧΟΥΝ-ΤΖΙΑΝΑ ΜΑΡΙΑ ΚΑΝΑΛΕ

Έρωτες, μίσση, ξιφομαχίες, στην πιο άπίστευτη περιπέτεια που είδαν ανθρώπινα μάτια

Θά γελασείτε, θά χαρηίτε, θά ένθουσιασθήτε με την νέαν Έλληνικήν υπερκωμωδίαν
Ο ΚΑΤΑΦΕΡΤΖΗΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ

Σιμόνη Κυριακίδου—Τάσος Γιαννόπουλος—Περικλής Χριστοφορίδης—Νίκος Φόρμας
Τραγουδι-Μπουζούκι: Μαίρη Δίντα—Μανώλης Χειώτης Χορευτικό: Ίβάνωφ—Σίσσυ

Άσούλληπτος σέ δυναμισμό, έκρηκτικός σάν ήφαίσειο
ό γίγας τών δυναμικών περιπετειών

ΕΝΤΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝ

Στίς πιο μεγάλες δόξες του γράφει την πιο συγκλονιστική σελίδα στην ιστορία τών μεγάλων
άστυνομικών ταινιών μέ την πιο καταπληκτική άστυνομική υπερ-περιπέτεια που είδατε ώς τώρα

Ο ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ

Σινεμασκοπ Ο άστυνομικός καταπέλτης που θά σημάνη συναγεμμό στους φίλους τής δράσης

Κάθε 25 χρόνια βγαίνει μια τέτοια ταινία. Ή έταιρία Γουδϋρνερ Μπρός παρουσιάζει τό
κορυφαίο άριστούργημα του Μαίτρ τής άγωνίας και του μυστηρίου ΑΛΦΡΕΝΤ ΧΙΤΣΚΟΚ

Ο ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ ΕΡΧΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ

Τζέην Γουάιμαν—Μάρλεν Ντήτριχ—Ρίτσαρντ Τόντ—Μάικελ Γουάιλντιγκ

Κολοσσιαίο, καταπληκτικό, συγκλονιστικό τό φίλμ που πέρασε σ' όλο τον κόσμο σάν ένα
γιγαντιαίο κινηματογραφικό έπίτευγμα. Τό άθάνατο άριστούργημα του Άλεξάνδρου Δουμά

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΗ ΣΙΔΕΡΕΝΙΑ ΜΑΣΚΑ

Έγχρωμο—Σινεμασκοπ Ζάν Μαράι—Σύλβα Κοσκινά—Ζάν Φρανσουά Πορόν

Ο μυθικός ήρωας με τὰ άτσαλένια μπράτσα και την άκατάβλητη δύναμη που ένέπνευσε φλο-
γερό έρωτα στη θρυλική βασίλισσα τής Βαβυλώνας.

Ο ΓΟΛΙΑΘ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΩΝ ΓΙΓΑΝΤΩΝ

Έγχρωμο—Σινεμασκοπ Μπράντ Χάρρις—Γκλόρια Μιλάντ—Μπάρμπαρα Κάρολ