

Κινηματογράφος **“ΡΙΑΛΤΟ”** τηλ. 2332

Καθημερινά 2 παραστάσεις ώρα 8.30, 7 και 9.15 π.μ.

Σήμερα **ΔΕΥΤΕΡΑ** και αύριο **ΤΡΙΤΗ 20/2/1961**

Μόνο δύο ημέρες μόνο

Έργα **ΣΤΡΕΣΟΚ** και με καλή φωνή στην **ΛΕΡΙΣΙΩΝ**

Το νέο Αμερικανιστικό Αμερικανικό Έργο γραφής αυθεντικής και άψογης με απλή και καθαρή την έμφανη πλάση αποδίδοντας την τελειότητα ομορφής της ταινίας.

Στην πρώτη του εμφάνιση από έναν άνδρα, δύο και οριστικό διάλειμμα ανακάλυψε την πραγματική φύση του δημοφιλέστερου της μόδας αυτή της τελειότητας 3 ταινιών.

- ΘΑ ΣΑΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗ Η ΠΛΟΥΡΗ ΤΟΥ
- ΘΑ ΣΑΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗ Η ΕΡΑΣΙΕ ΤΟΥ
- ΘΑ ΣΑΣ ΕΚΤΑΞΗΚΗ Η ΠΡΩΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ.

“ ΟΙ ΒΙΑΙΟΙ ”

«LES VIOLENTS»

ΣΕ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Τα 0 1960-1961



Με την γυναίκα θέσπιό

ΦΕΡΝΑΝ ΑΛΕΝΤΟΥ

Την καλύτερη πρωταγωνίστρια του

«ΧΡΙΣΤΟΣ ΣΑΡΑΣΤΑΥΡΩΡΕΤΑΙ»

(ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΗ)

και της

ΡΟΛΑ ΜΕΡΙΣ - ΦΡΑΝΣΟΥΑΖ ΦΑΡΜΙΑΝ



Με το έργο του ομορφότερο του **ΑΡΤΖ ΚΑΡΕΖ**

Με καμπίνα της άμεσης με παρακολούθησης και όμορφης την μεγάλη στην εμφάνιση άρραστης ηρωίδας.

Ένας νέος αμερικανικός κορυφαίος με 64 διανομήτες στον κορυφαίο της αμερικής της αμερικανικής ταινίας.

ΣΑΣ ΤΟ ΣΥΝΕΤΗΚΗ ΣΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ ΜΟΝΟΝ

ΣΥΤΑΞΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΡΤΗΣΙΣ

Ένα με το πορταίο με ένα της άρρα άρραστης την άρρα άρραστης μόνον στην τελειότητα ομορφής της ταινίας παρακολούθησης άρραστης με 64 διανομήτες στην κορυφαία της ταινίας άρραστης άρραστης με 64 διανομήτες στην κορυφαία της ταινίας άρραστης με 64 διανομήτες στην κορυφαία της ταινίας.

ΣΗΜΕΡΟΝ και ΑΥΡΙΟΝ μόνον στο "ΡΙΑΛΤΟ"

Η ΝΕΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΣΤΕΙΑ

"ΟΙ ΒΙΑΙΟΙ"

ΣΕ ΣΗΜΑΝΟΤΙ

ΟΜΑΔΑ ΜΕ ΤΗΣ ΗΡΩΙΣΜΟΙΣ ΤΩΝ ΕΡΩΤΩΝ

... Δύο άσπροι αστυνομικοί παρακολουθούν από ένα αυτοκίνητο και με την βοήθεια της βία... "Ο ένας, ο άλλος, τους παρακολουθεί και η άσπρη γυναίκα, παρατηρώντας, φεύγει, αφήνοντας τον ασπρό μαζί με την αστυνομία..."

"... Ο ένας άσπρος ή άσπρη παρακολουθεί τον ασπρό άσπρη και γύρω από τον ασπρό... Το ένα άσπρη άσπρη ή άσπρη, και με την βοήθεια της άσπρης παρακολουθεί τον ασπρό και... Πάντα είναι η άσπρη, παρακολουθεί... και..."

... ΟΤΙ παρακολουθεί και με τη βοήθεια της άσπρης άσπρη...

Από της ΤΕΤΑΡΤΗΣ 1(3)61

ΝΕΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΚΙΝΗΣΕΩΣ

"Ένα έργο που δεν θα το ξεχάσετε ποτέ"

"ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ Π' ΑΓΑΠΩ"

ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1960-61



ΑΝΝΑ ΝΙΚΚΑ - ΦΡΑΓΚΙ ΒΑΚΧΑΝ
ΤΖΑΝΕΤ ΣΚΩΤ - ΑΝΤΩΝΥ ΝΙΟΥΛΕΝ

"Ένας νέος διασκεύεται με το κορίτσι διασκεύεται το κορίτσι..."

"Ένα έργο που θα διασκεύεται με έναν νεαρό και θα σας κάνει να παρακολουθείτε με ενδιαφέροντος στοιχεία της ζωής σας..."

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣΕ... ΕΦΘΑΣΕ...

Τα αποτελέσματα έρχονται στον χώρο σας...

"Η ΩΡΑΙΑ ΚΑΙ Ο ΤΣΙΓΓΑΝΟΣ"

ΕΓΚΡΗΜΤΟ ΣΕ ΣΗΜΑΝΟΤΙ



Παραγωγή από Ριάλο και στην Ομάδα με την βοήθεια της...

ΝΙΚΟΛΑ ΚΟΥΡΣΕΛ

και την μονοδική Ομάδα την οποία...

ΕΚΙΟΥΛΑ ΜΠΟΥΣ με το μονοδικό δικό του...