

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΠΑΛΛΑΣ ΤΗΛ. 2324

Καθημερινώς μία παράσταση ώρα 8 μ.μ.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 1.8.1960

Ένα έργο βαθιά ανθρώπινο παρμένο από την ζωή αυτών που έζησαν στα στρατόπεδα συγκέντρωσης

Ο ΠΡΟΔΟΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ

ΡΙΤΣΙΛΡΤ ΤΟΥΤ - ΜΠΕΡΝΑΡΤ ΛΗ - ΜΑ'ΥΚΑ ΓΟΥΑ'ΑΝΤΙΚ

Πρωτότυπο στο 1943 στην Αμερική της Τζουλίας Ρόουζβελτ το στρατόπεδο 127. Έτσι βρήκαμε έκτακτους αγγλόφωνοι καλέροι. Είναι ένα τους κλασικά και οι περισσότεροι συνειδήθηκαν στην



έργο και σκέψαν τα: "Όλοι είναι μία γύνη ταίρια. Έχουν να κρατηθούν, η ζωή και καταστάσεων. Σήμερα Αγγλός τους είναι ο Αμερικανός Άντριου Ραουό τους είναι η Ένα άνθρωπος που δεν αφήνει να γυρίσει τους σε φθασάν στο τραγικό γιατί της παρμένε πάντως. Συγγραφέας του Τραγικού και με ένα έργο που είναι η ιστορία του Ένα Ραουό Ραουό

ταύτα. "Όλοι τον αποστράγγισαν και με γύνη της βρήκαμε ταπεινά"

Ενα μέρος απ' ένα σκάνδαλο να βρεθεί ο Άντριου Ραουό με την ιστορία τους. Η πρόθεση δεν είναι ο Κιρκόρας. Για ακόμη μία φορά επαναδίνεται για τη μεγάλη στιγμή. Ο μας έχει από την εποχή να βρεθεί στον κ'όλο και επαναδίνεται παραδόντων τους αγγλόφωνους αγγλόφωνους στους Γερμανούς... Η πρόθεση...



Την ΤΡΙΤΗ μόνον εθελουγική παράσταση με το έργο

ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Την ΤΕΤΑΡΤΗ ένα έργο που δεν θα το ξεχάσετε

ΕΓΙΝΑ ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ

Την ΠΕΜΠΤΗ μόνον Κινημ. Παράστασης θαλα των ΑΝΑΞΑΡΤΗΤΩΝ ΣΥΝΤΕΧΝΙΩΝ με το δραματικό άριστούργημα

Η ΠΑΡΑΣΤΡΑΤΗΜΕΝΗ

Με την ANNA ΝΗΓΚΑ

Και από της ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ Το δράμα ενός ανθρώπου που κατηγορείται για εγκλήματα, ληστείες, αλλά η μόνη έννοχη του ήταν.....

Ο ΛΙΠΟΤΑΚΤΗΣ

ΝΤΕΡΕΚ ΦΑΡΡ-ΤΖΟΑΝ ΣΙΟΥΚΙΝΣ-ΛΟΡΕΝΣ ΧΑΡΒΕΗ-ΕΝΤΟΥΑΡΤ ΤΖΑΠΜΑΝ