ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΡΙΑΛΤΟ

Καθημερινῶς ὥρα 3.15 μ.μ., 7.15 καὶ 9.30

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ 24-5-60 ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗ

Μιὰ ταινία γεμάτη χιοῦμορ, κέφι, δροσιά, τρισχαριτωμένη, πικάντικη, ἀπολαυστική, μοντέρνα μουσική, ὁλόγλυκα τραγούδια, ὀμορφιά, καὶ γοητεία, ὄνειρα καὶ ἀπογοητεύσεις

Τὸ συνιστῶμεν σὲ ὅλους τοὺς νέους καὶ νέες

Ο ΔΡΟΜΟΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΥΤΥΧΙΑ

Νέον ἔργον. Διὰ πρώτην φοράν

Μὲ δύο ἐκρηκτικὲς σειρῆνες

ΠΕΤΟΥΛΑ ΚΛΑΡΚ
ΤΖΟΑΝ ΡΗΓΚΑΝ

Ἡ ἱστορία τῶν νεαρῶν κοριτσιῶν τῆς ἐπαρχίας πού ἀναμετρῶνται τὴν μεγάλη ζωὴ στὴν μεγάλη πολιτεία.

Ὄνειρα καὶ φιλοδοξίες, ἀπογοητεύσεις καὶ ἐλπίδες.

[illegible]

Τὴν Πέμπτην 26.5.60 σὲ 2 παραστάσεις
ὥρα 6 διὰ τὰ σχολεῖα καὶ ὥρα 9 διὰ τὸ κοινὸν

Συναυλία ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Σωματείου «ΑΡΗΣ» Ἡ ὀρχήστρα τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Ἱδρύματος Κύπρου ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Θέμη Χριστοδούλου μὲ ἔργα Mozart, Delibes, Bach, Haydn.

Εἰσιτήρια ἀπὸ τὸν ΑΡΗ καὶ τὸ θέατρο ΡΙΑΛΤΟ

Ἀπὸ τῆς Παρασκευῆς 27.5.60

Δυὸ γίγαντες τῆς κινηματογραφικῆς τέχνης **ΛΩΡΕΝΣ ΟΛΙΒΙΕΡ ΜΑΙΡΥΛΙΝ ΜΟΝΡΟΕ** στὴν μεγαλοπρεπέστερη ἔγχρωμη θεαματική ὑπέρλαμπρη ταινία τῆς ΓΟΥΩΡΝΕΡ

Ο ΠΡΙΓΚΗΨ ΚΑΙ Η ΧΟΡΕΥΤΡΙΑ

ΘΕΡΙΝΟ ΡΙΑΛΤΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ 24-5-60 ΜΟΝΟΝ

Μία παράστασις ὥρα 7.15 μ.μ. ΔΥΟ ἔργα μαζὺ 2

Μιὰ καταπληκτικὴ περιπέτεια μέσα στὰ βάθη τῆς ἀγρίας [illegible] τῆς Ζούγκλας. Ἀνάμεσα στὰ ἄγρια θηρία τῆς Ζούγκλας ζεῖ μιὰ ἄγρια φυλὴ ποὺ ἀποτελεῖται μόνο ἀπὸ λευκὰς γυναῖκας [illegible] μὲ πρωτόγονα ἐνδύματα ποὺ τρέφονται μόνο μὲ ἄγριο ὠμὸ κρέας καὶ ποὺ δὲν ξέρουν ἂν ὑπάρχει πολιτισμός. Πολεμοῦν σὰν [illegible] καὶ χειρίζονται τὸ τόξο καὶ τὸ μαχαίρι καλύτερα ἀπὸ τοὺς ἄνδρας

ΟΙ ΑΜΑΖΟΝΕΣ ΤΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ

Ἐξωτικοὶ πρωτόγονοι χοροί, ἐξωτικὰ τραγούδια, ἄγριες πάλες μὲ τὰ θηρία. Μιὰ ἐξερευνητικὴ ἀποστολὴ ἀπὸ ἄνδρες [illegible] τῶν λευκῶν ἀγρίων ἀμαζόνων.

Θὰ ἐνθουσιάση, θὰ συναρπάση, θὰ γοητεύση

2ον. Τὸ ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟ ἀνεπανάληπτο θέαμα σὲ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ γεμᾶτο δράσι, ἀγωνία, ἔρωτα, περιπέτεια καὶ ἀνεπανάληπτος χορὸς ποὺ θὰ ἐνθουσιάση καὶ θὰ συναρπάση μὲ τὴν ὑπέροχη πλοκή του

ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΟΥ ΡΟΜΜΕΛ

ΕΓΧΡΩΜΟ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΝΤΟΟΥΝ ΑΝΤΑΜΣ ΠΩΛ ΚΡΙΣΤΙΑΝ ΙΖΑ ΜΙΡΑΝΤΑ

Γυρισμένο μέσα στὴν καυτερὴ ἔρημο τῆς βορείου Ἀφρικῆς.
Ἄγριες [illegible], τρομακτικὲς συγκρούσεις.

Ἀπὸ τῆς Τετάρτης 24.5.60

Ἕνα ἔργο βαθύτατα ἀνθρώπινο, [illegible], τολμηρότατο

ΛΑΟΣ ΚΑΙ ΕΥΓΕΝΕΙΣ

ΕΓΧΡΩΜΟ (ΖΑΝ ΧΟΥΖ) ΕΓΧΡΩΜΟ

ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΛΛΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ 24-5-60 ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Καθημερινῶς μία παράστασις ὥρα 7.30 μ.μ.

Προβάλλομεν ἕνα ἔργο παρμένο ἀπὸ τὴν ἴδια τὴν καθημερινή μας ζωή, γεμᾶτο ἔρωτα μίση, [illegible] ἀλλὰ καὶ γεμᾶτο [illegible]

ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΟΥ ΣΟΧΟ

ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟ

ΤΖΩΝ ΓΚΡΕΓΚΣΟΝ ΜΠΕΛΙΝΤΑ ΛΗ

καὶ οἱ συμπολίτες μας ΚΟΚΟΣ ΕΥΓΕΝΙΟΥ

καὶ ΠΩΛ ΣΤΑΣΙΝΟΣ

[illegible]

Ἀπὸ τῆς Τετάρτης 25.5.60 στὸ θερινὸ ΑΘΗΝΑ

ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΑΤΙΜΑΣΜΕΝΗ

ΤΖΟΥΛΙ ΛΟΝΤΟΝ ΑΝΤΟΝΥ ΣΤΗΛ

ΜΠΕ-Ι-ΖΙΛ ΣΙΤΝΕΗ ΝΤΟΝΑΛΝΤ ΧΙΟΥΣΤΟΝ