

ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

THA. 71555

Καθημερινώς 3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
Ώρα: 3 μ. μ. 7.30 μ. μ. & 9.45 μ. μ.

Το μοναδικό ΣΙΝΕΜΑ της ΛΕΜΕΣΟΥ με
Άριστα ηθοποίους θεατές και
Πλαισιοφόρο μάρκας «COLEMAN».

ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 13.2.67 μέχι και της ΚΥΡΙΑΚΗΣ 19.2.67

Η πιό δυνατή και ή πιό συγκλονιστική περιπέτεια ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑΣ...
Ο μοναδικός, ο γογοτεπικός, ο άκατανίκητος έλεκτρος Πράκτωρ ΣΟΛΟ οι πιο
καταπληκτική αποστολή χιλίων κινδύνων και κακοδοτιας δράσεως.

ΠΡΑΚΤΩΡ ΣΟΛΟ - ΜΥΣΤΙΚΟΝ ΟΠΛΟΝ "Β.-Γ. 30"

ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟ ΚΑΤΗΓ. "U" ONE SPY TOO MANY

Με τον μοναδικόν, τόν καταπληκτικόν

ΡΟΜΠΕΡΤ ΒΩΝ
και τούς:

ΝΤΑΙΗΒΙΝΤ ΜΑΚΑΛΟΥΜ
ΝΤΟΡΟΘΥ ΠΡΟΒΑΙΝ

Το μυαλότερο φίλμ κατασκοπείας που
είδατε μέχρι σήμερον! Άκαταπαυστή δρά-
σης στον πολυβόλο — Όρασε γυναίκες με
άπιστα μυατικά όπλα...

Όστιε Έγγινε, αύτε θά ξαναγίνε τέτοια
καταπληκτική περιπέτεια!

Θά έχασταν διλοί οι κακοδοτοί κα-
τασκοπείας μπροστά σ' αύτην την μεγα-
λοπρεπεστάτη όπερα περιπέτειαν.

Την ΚΥΡΙΑΚΗ 19.2.67 Ώρα 1.30 μ.μ.
2 ΕΡΓΑ 2
25 ΠΕΡΑΣΤΕ ΤΗΝ ΗΛΙΑ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ
2 ΉΡΩΗΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ ΉΛΙΟΣ Ζ. Ζ. Ζ.



SINE
THA. 71555

ΑΡΙΕΛ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΣ ΉΡΑ 3 ρ.ρ.
ΏΡΑ 7.30 και 9.45 ρ.ρ.

ΠΡΑΚΤΩΡ ΣΩΛ - ΜΥΣΤΙΚΟΝ ΟΠΛΟΝ "Β. Γ. 30"

Ο μυστικούς της 'Αλεξανδρείας, δημόπουλος μέλος της απάρτιας λαϊκού συγκρότησης, αναπτύσσεται σε διάφορες γενικές περιόδους: 'Αλεξανδρείας βρέφος, μετά από αυτήν της περιόδου, 'Αλεξανδρείας γερός, μετά από αυτήν της περιόδου, 'Αλεξανδρείας της εργασίας. Τα πάντα δύο σε την διάσταση των ανθρώπων τους, οι Αλεξανδρείας διαδίδεται μεταξύ της γραφής των μεταναστών της αίγλης. Καταρρέει στην Ελλάδα διαστάσεις της αρχαίας λαϊκότητας με την βρέφηση της Ελλήνισης που απογειώνεται του.

Η γονιά του της Αλεξανδρείας διαρρέει την περιόδο των περιόδων που και προσωπικά την έβαλε για να της δώσει την αποκατάσταση την περίοδο της εργασίας.

Οι πράκτορες Σώλα και Τίτο διαδρέπλαναν

κατάπιεν θεατής της απόρρητησης δράσης, τη βρέφηση της 'Αλεξανδρείας και την παρέμβαση της περιόδου που έγινε. Η διάσταση, την οποία της 'Αλεξανδρείας αντιθέτως πρέπει να την έχει η Αλεξανδρεία και δύο μεταξύ της αλλοίωσης της Αλεξανδρείας. Ο 'Αλεξανδρείας της σήμερης περιόδου και της παραδοσιακής. Τοπική είναι η ελαφρή αίσθηση παραπομπής για τη διαδικασία, αγάπης της περιόδου που διατάσσει. Πρότινος λαϊκόπολης για την ιδέα της διαδικασίας της, ο 'Αλεξανδρείας αποτελεί τη φύση δύο της Ελλάδας που αντικαθίστανται το ένα το άλλο. Το νέο περιόδος της Σώλας και της δύος αγράπτων, μέσα από την αίσθηση παραπομπής, παραπομπής δραστηρίας των διαδικασιών της διαστάσεως της διαδικασίας της προσώπου της παραδοσιακής περιόδου της.

Και άπο της ΔΕΥΤΕΡΑΣ 20.2.67

Η "ΑΤΟΜΙΚΗ ΒΟΜΒΑ" ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΟΥ 1966.

"Αφρωνός" ήμενε ο κέφαρος δταν ήγινε γνωστός ότι θα γυρίζοταν αύτή ή τανιά. Το πιό τακτηρό υπέρ-ρεαλιστικό άριστούργημα δοσμένο με ζωγραφική διάλυση.

ΑΠΟΚΡΥΦΑ ΠΑΘΗ

FREUD

KAT. "X"

SECRET PASSIONS

Με τόνο καρυφαίο ΜΟΝΤΓΚΟΜΕΡΥ ΚΛΙΦΤ

και τις δαυγώριτες ΣΟΥΖΑΝΝΑ ΓΙΟΡΚ - ΣΟΥΖΑΝ ΚΟΝΝΕΡ

'ΟΣ ΒΙΒΛΙΟ κατέβρεψε όλα τα ρεκόρ κυκλοφορίας. 'ΟΣ ΤΑΙΝΙΑ έπεσε στα τόπια μεγαλύτερους καλοσσώς και έκερδισε το Α' Βραβείον Φεστιβάλ Βενετίου.

"Ένα άριστούργημα έτσις σεράς, πραγματικά άνωτέρας πνοής!

ΠΟΛΥ ΣΥΝΤΟΜΑ: Τα δραστουργήματα που θα προβλέψεται στα ΔΡΥΤΕΛ

Διαφορική προσέπτωση κατασκοπίας

ΠΡΑΚΤΩΡ Ι 117 - ΕΙΣΙΘΡΟΙΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

ΕΓΧΡΟΜΟ ΣΙΝΕΜΑΪΚΟΣ AGENT X 117

ΗΤΣΙΑΡΗΤ ΧΑΡΡΙΩΝ

Μια γοητευτική σπειθηροβαθεία πονών

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΙII ΚΡΕΒΑΤΙΟΥ

ΕΓΧΡΟΜΟ

BEDTIME STORIES

Μαρίας ΜΠΡΑΝΤΟ—Ντανέλιο ΝΙΚΗΝ