ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΛΛΑΣ

ΤΗΛ. 2324

Καθημερινῶς μία παράστασις ὥρα 7.30 μ.μ. μόνον

ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 4.9.61 ΜΟΝΟΝ

Ἡ πιὸ πρωτότυπη, ἡ πιὸ ξεφρενικὴ κωμῳδία ποὺ εἴδατε ποτὲ
Ὅλοι θὰ ξεχάσετε τὰ βάσανα σας καὶ θὰ γελάσετε ὅσο δὲν γελάσατε ποτὲ

ΠΛΟΙΑΡΧΟΣ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΕΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΝΤΕΗΒΙΝΤ ΤΟΜΠΛΙΣΟΝ ΠΕΓΚΥ ΚΑΜΙΝΣ ΜΠΡΑ·Ϊ·ΑΝ ΡΗΣ

ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ ΤΡΙΤΗ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 10.9.1961

Καμιὰ ἄλλη ταινία δὲν ἔχει τέτοια ἀγωνιώδη πλοκὴ καὶ τέτοια συγκλονιστικὴ λύσι. Ἕνα περιπετειῶδες δρᾶμα ποὺ ἐκτυλίσσεται σ' ἕνα τόπο ὅπου κυριαρχοῦσαν οἱ φόνοι, τὰ ἐγκλήματα καὶ ἡ βία

ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΧΩΡΙΣ ΝΟΜΟ

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Μὲ τὸν δυναμικὸ **ΡΑΝΤΟΛΦ ΣΚΩΤ**

ΑΝΤΖΗ ΝΤΙΚΙΝΣΟΝ **ΤΖΕΗΜΣ ΚΡΕΗΓΚ**

Ἕνας ἄνδρας διψασμένος γιὰ ἐκδίκησιν ὡρκίστηκε νὰ ἐπαναφέρη τὸν νόμον καὶ τὴν δικαιοσύνη [illegible]
Τὸν ὀνόμαζαν ὁ "ἀδελφὸς Ντέβλιν„ ἀλλὰ ὁ πραγματικός ἀδελφός του ἦταν τὸ ὅπλο του.

Ἕνας ἄνδρας ποὺ πίστευε στὸν ὀφθαλμὸν ἀντὶ ὀφθαλμοῦ καὶ σφαῖρα ἀντὶ σφαίρας.

Μιὰ πόλις [illegible] ποὺ ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμὴ μποροῦσε νὰ ἐκραγῆ.

Ἡ σατανικὴ δρᾶσις μιᾶς ἐγκληματικῆς ὀργανώσεως ποὺ καλύπτεται ἀπὸ ἔντιμα πρόσωπα.

Ἡ ὑπόθεσις τῶν ἀφελῶν [illegible] ποὺ ἀναστατώνει [illegible]

[illegible]

ΘΕΡΙΝΟ ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ. 3690

Καθημερινῶς 2 παραστάσεις ὥρα 7.30 καὶ 9.30 μ.μ.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 4.9.61 ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ ΤΡΙΤΗ ΜΟΝΟΝ

Φίλοι τῆς δράσεως καὶ τῆς περιπετείας διὰ 2 μόνον ἡμέρες ἕνας νέος ἐπιστημονικὸς θρίαμβος

Ἐνῶ, οἱ ἄνθρωποι τῆς γῆς προσπαθοῦν νὰ κατακτήσουν τὸ διάστημα καὶ νὰ γίνουν κυρίαρχοι ξένων πλανητῶν δέχονται τὴν ἐπίθεσιν ὑπερανθρώπων μὲ στόχον τὰ ἐπιστημονικὰ ἐργαστήρια ποὺ μετακινοῦνται μὲ μεγάλη ταχύτητα, παίρνουν ὁποιανδήποτε μορφὴ θέλουν καὶ κανένα ὅπλο δὲν μπορεῖ νὰ τοὺς βλάψῃ

Η ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ ΤΟΥ ΣΟΥΠΕΡΜΑΝ

Μὲ τοὺς ἄσσους τοῦ Ἰαπωνικοῦ κινημ.

Κὲν Οὐτσοῦϊ Ζοῦκο Ἰκοῦτσι Μινάκο Ἰαμάτα

Ἕνα ἔργο πρωτότυπο, ἕνα ἔργο γεμᾶτο ἀγωνία καὶ δρᾶσι, ἕνα ἔργο ποὺ θὰ σᾶς μείνῃ ἀξέχαστο.

Ἡ τρομακτικὴ δύναμις τῶν πυρηνικῶν ὅπλων θέτει σὲ κίνδυνο ὄχι μόνον τὸν πλανήτη μας ἀλλὰ ὁλόκληρο τὸ Σύμπαν.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ καταστρεπτικὰ ἀποτελέσματα [illegible] δύναται ἐπίσης νὰ προκαλέσουν ἀκόμη τραγικώτερα ἀποτελέσματα.

Γι' αὐτὸ οἱ κάτοικοι ἄλλων πλανητῶν στέλνουν ἕνα ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους ποὺ [illegible] μὲ μεγάλη ταχύτητα καὶ δύναται νὰ πάρῃ ὁποιανδήποτε μορφὴ γιὰ νὰ προσέχῃ ὅπως ἡ δύναμις αὐτὴ μὴν πέσῃ στὰ χέρια ἐκείνων ποὺ ἐπιθυμοῦν νὰ κατακτήσουν τὸ Σύμπαν.

[illegible]

Ἀπὸ τῆς Τετάρτης 6.9·61

Ἕνα ἀριστούργημα ἐξωτικῶν περιπετειῶν. Ἕνα ὑπέροχο εἰδύλλιο μέσα σ' ἕνα πλαίσιο παραδεισιακῆς ὀμορφιᾶς. Ἕνα φίλμ ποὺ θ' ἀφήσῃ ἐποχή

ΤΟ ΡΟΔΟΝ ΤΗΣ ΧΑΒΑΗΣ

Ἔγχρωμο

ΚΑΡΛ ΧΑΙΝΤΣ ΜΠΕΜ ΜΑΓΙΑ ΦΛΟΡ