

ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

ΤΗΛ. 71555

ΩΡΕΣ ΠΡΟΒΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ	15 Μαΐου
ΤΡΙΤΗ	16 "
ΤΕΤΑΡΤΗ	17 "
ΠΕΜΠΤΗ	18 "
ΠΑΡΑΣΚ.	19 "
ΣΑΒΒΑΤΟΝ	20 "
ΚΥΡΙΑΚΗ	21 "

ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 15 ΜΑΪΟΥ 1967 ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Ήδη από καταληκτική περιπέτεια κατασκοπείας που ίδρασε μέχρι σήμερα ο κινηματογράφος

ΤΗ ΣΟΥΠΕΡ ΚΑΤΑΣΚΟΠΙΚΗ ΒΟΜΒΑ - ΞΕΣΥ
ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ

ΩΡΑ	3 μ.μ.
	7.30 μ.μ.
	9.45 μ.μ.

Ένας συντριπτικός κολοσός κατασκοπείας και δράσης

Το φιλμ που συνέντησε όλα τα ρεκόρ των πιο μεγάλων ταινιών του κόσμου.

ΠΡΑΚΤΩΡ 503

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ - ΠΑΝΕΧΡΩΜΟ

ΤΖΩΝ ΕΡΙΚΣΟΝ

Αντίμαχη από την ΤΣΙΒΕΡΜΕ ΜΕΝΟΥ

ΠΕΡΝΑ ΡΟΚ

ΜΑΡΙΑ ΓΡΑΝΑΤΑ

ΤΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΚΑΛΛΙΩΝΗ

Μια θάλαρα πρωτοφανούς δυναμισμού
δοσμένη σε ρυθμό πολυθέλου.

Ένας κατακλυσμός από επιθέσεις,
από χρονοφρίδες, από μονομαχίες
από εξαντλητικές περιόδους.

Στην διάρκεια, Άρμενι ανακάλυψε από νέο όχημα (σε ρεζέλιον, ή όπλα) ένα χρησιμοποιαστή από αναίτητους διηρώτους δύναται να προκαλέσει την καταστροφή άσκληρου του κόσμου. Ήδη από βρήνται εις γρήνη διηρώτων οι όπλα. Σε τυγχόνει της παρασκευής λειτουργίας, από ταύτη ανατίθεται εις την προέταξη Τζώρη Στήλ (ΤΖΩΝ ΕΡΙΚΣΟΝ) να υπαίτη εις θύρον Άρμενι και να πάρη πληροφορίας περί του νέου όπλου εφεύρηται ή όχη κατόπιν έπεται περί των διηρώτων οι όπλα την άλληλου. Πολλοί πρότεροι οι όπλα λειτουργούν προετοιμασία το έπλάσαν ούτην την άποσταλήν εξηλεκτίζονται μεταρμώδης.

Όταν ο Στήλ βήσκει εις την προεταξία του ανακάλυψε από αλλη της συσκευής του άλληλου την όχη και άλληόλη άύσκα του άλληου ή όπλα βρήνται εντε πλέον Άρμενι. Μά άύσκαροστος άύτην φάτις προετίθει την πόλη ούτην, γ' αλλη ούχ εις άν άπόρος άλλη της πηγυής άύτης γ' την άύσκαρ. Έπί βρήνται το άλληόλη της συσκευής και αλλη προετίθει άύσκαρ εις ούτην άνα κατασκευατή εις άποσταξίον. Το υαητιό βρήνται γ' αλλη την πόλ..... Ένας παράδοξος άύσκαρ άύτη και μά αλλητα προετίθει..... Ο Στήλ άνακαλύπτει την φαστή άύσκα και.....

ΤΗ ΣΟΥΠΕΡ
ΚΑΤΑΣΚΟΠΙΚΗ
ΒΟΜΒΑ
ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ!



Η ΚΑΥΤΕΡΗ
Η ΤΣΙΒ
ΞΕΣΥ
ΑΠΟ ΚΑΘΗ
ΑΛΛΗ ΤΕΛΕΙΑ!

ΠΡΑΚΤΩΡ 503
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ
ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ

ΤΖΩΝ ΕΡΙΚΣΟΝ + ΠΕΡΝΑ ΡΟΚ + ΜΑΡΙΑ ΓΡΑΝΑΤΑ

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΜΑΪΟΥ ώρα 1.30
2 ΕΡΓΑ 2

1ην) ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΔΑΚΡΥ
ΜΙΡΑ ΚΑΛΑΖΟΠΟΥΛΟΥ—ΒΗΘ ΟΙΟΜΟΝΟΥ
Πρωτόβ. ΒΙΚΥ ΜΟΣΧΟΛΟΥ
Μουσική: ΖΑΜΠΕΤΑΣ

2ην) Το σημερινό μας
ΠΡΑΚΤΩΡ 503 ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ

ΣΙΝΕ
ΤΗΛ. 71555

ΑΡΙΑ

Από της προηγούμενης ΔΕΥΤΕΡΑΣ 22 Μαΐου

ΕΝΑ ΝΕΟ ΔΙΑΜΑΝΤΙ - ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΗΣ ΜΕΤΡΟ

Ἡ ΜΕΤΡΟ ΓΚΩΝΤΟΥΓΙΝ ΜΑΓΙΕΡ Εξασφάλισε τὸν κινηματογράφον ΑΡΙΑ

Γιὰ τὴν προβολὴ τῆς ταινίας

Ἡ ΚΙΤΡΙΝΗ

ΡΟΛΛΣ ΡΟΥΣ

τὴν ἔσπευ ἐξήρασε μὲ τὴν εὐκαιρίαν τῆς 40ετηρίδας τῆς κατὰ τὸ 1966.

Ἐπὶ τοιαύτῃ ἐπισημοκρασίᾳ

ΔΑΔΗ ΝΤΕΔΗ - ΡΕΞ ΧΑΡΙΣΣΟΝ - ΙΝΓΚΡΙΝΤ ΜΠΕΡΓΚΜΑΝ

ΣΙΡΑΚΕΎ ΜΑΚΚΑΙΗΝ - ΣΙΑΝ ΜΟΡΟ - ΟΜΑΡ ΣΙΑΡΥΦ

καὶ πολλοὶ ἄλλοι γνωστοὶ ἄνθρωποι.

Ἡ ΚΙΤΡΙΝΗ ΡΟΛΛΣ ΡΟΥΣ

Ἐπὶ προβολῆσιν μόνον στὸ ΑΡΙΑ ἀπὸ τῆς 22 Μαΐου

Ἐπὶ εὐκαιρίαν 40α εὐεκαίρη!

ΕΙΝΑΙ ΤΕΛΕΙΟ!

ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ!