

Η ΓΡΑΦΙΚΗ ΚΕΡΗΝΕΙΑ με τους αναποφασιστους κατοίκους της

Μέσα στην ολότητα των αναποφασιστων χαρακτήρων, δεν μπορούσε φυσικά να αποτελέσει εξαιρέσει ο Σωτηράκης Κυριακίδης Σιάνιος, μη αποφασίσας εισέτι, κατά πόσον θ' αφιερωθή ολοκληρωτικώς στην φωτογραφική Τέχνη ή στην... φωτορεπορτική, και εάν στα απομνημονεύματά του, θα καταδεχθή να αναφέρει ότι «πάλαι - ποτέ» και επί το 'Αγγλικάρικον: «Ουάνς άππόν έι ττάίμ», διετέλεσεν ανώτερος υπάλληλος και διαφημιστής της «Μπέλλαπαϊς - Φάρμ».

—Μά και ο πατέρας του, Σάββας Σιάνιος 'Υπεύθυνος του Συνεργατικού Παντοπωλείου Κερνηείας, δεν αποφάσισεν ακόμη, κατά πόσον θα μείνη με την «Μόμπιλεττ» διά τας μετακινήσεις του, ή θα αγοράση κανένα αυτοκίνητάκιν από τόν... Στοτσιήν!

—Όσαύτως, ο κ. Νίκος Νικολαΐδης λογιστής της «Μπέλλαπαϊς Φάρμ» και κτηματίας - εισοδηματίας, και πρώην έπιτελάρχης του Συνεργατισμού, δεν απεφάσισε ποίαν άκριβώς στάσιν να κρατήσει έναντι του κινήματος του Συνεργατισμού που τόν αγαπά—

και ποίαν στάσιν έναντι του κ. 'Αζίνα, πού... δεν τόν... πολυαγαπά!

—Μά και ο κ. Λεωνίδας Δωροθέου που έβαλε γιαλιά σε πολλούς μεγαλόσχημους Κτηματομεσίτες, δεν αποφάσισε κατά πόσον θα... ξιπαίξη έντελώς με τό «Κογκό Μπελζίκ» διά να αφιερωθή σε... ένδοκυπριακές έπιχειρήσεις και ιδιαίτερα σε κτηματομεσιτικά πού... τόσο πολύ τόν γλύκαναν!

—'Επίσης ο κ. Γεώργιος Αθανασιάδης (ούχι ό... Νόβας, αλλά ό από Μπέλλα - Παϊς) συλλογιέται κατά πόσον θα πρέπει να έγκαταλείψη τά πάντα, χάριν της Κτηματομεσιτικής Τέχνης, ή, κάπου κάπου να πηγαίνει και λιγάκι στό κυνήγι με θουρκάτορα τόν Μαύρον του Νεοκλή Λοΐζου.

—'Αλλά και ο κ. Νικόλας Λοΐζου, δεν απεφάσισε, πώς να αντιδράση στους αστυνομικούς του Τράφικ, που καθημερινώς του κακοφανίζουν πελάτες του, πού τους «γράφουν» για παράνομην στάθμευσιν.

—Μά και ο κ. Νικόλας Φλουδιώτης, δεν απεφάσισε κατά πόσο θα συνεχίση να πη-

γαίνει κυνήγι μετά που τόν ένόχλησαν τά πόδια του, ή άπλώς θα παριστάνη τόν μεταπωλητήν είδών Κυνηγίου, έτσι διά να δικαιούται να άσφραίνεται... άτμόσφαιραν κυνηγετικήν!

—'Ενώ, αντίθετως, ο γείτονας του, ο κ. Σπυρής ό Κωμοδρόμος, άδιαφορώντας για... κυνηγετικήν άτμόσφαιρα και κυνηγετικά τρόπαια, κάθε θράδυ, μετά που θα τραθήξη τά σκονάκια του... τραθά για ψάρεμα, Μόνο που δεν απεφάσισεν ακόμη εάν θα αγοράση θάρκαν με παραγάδι ή εάν θα μείνη με τό καλαμίδι και τό ποδήλατο!

—'Ο κ. Νίκος ό Κέστας, ό παντοπώλης με την μεγάλην διάθεσιν προς έξυπνότητα του κοινού, δεν απεφάσισεν ακόμη πώς να συμβουλευθή τόν άδελφόν του, Ρένο του Κέστα, διά να έξυπνητή κι' εκείνος τους πελάτες του, εις μέγα βαθμόν και να τους εφοδιάζη με κούζες και σταμνιά ξιστω και αν δεν πρόκειται να ξανακολλυπήσουν πεντόλιρα, μέσα στο νερό της κούζας!

—Οί άδελφοί Σκανναβή, δεν απεφάσισαν ακόμη να συμφιλιωθούν με τόν γείτονα και

συνασσελφόν των, κ. Βασόν Σιαξιατέ, διά να διεκδικήσουν όμαδικά, τά δίκαια του έπαγγέλματος των.

—'Η Ροδοΐ, ή πωλήτρια ύποδημάτων και γειτόνισσα του Λόντου και του Σταύρου του Φαρμακοποιού, που με την μαστοριά της, δεν αφήνει πελάτην να της φύγη, δεν απεφάσισεν ακόμη κατά πόσον θα αντιπροσώπευση τό πρακτορείον «'Ελσας Μάξγουελ» διά την πόλιν και 'Επαρχίαν Κερνηείας.

—Μά και ο κ. Κώστας 'Ιωάννου ό επιλεγόμενος Μαχαλεπάρης που χάρις εις τό έμπορικόν του δαιμόνιον, από μαχαλλεπάρης πάει να συναγωνισθή τόν... Λανίτην, δεν απεφάσισε κατά πόσον θα δεχθή θέσιν έμπορικου άκολουθού της Κυπριακής Πρεσβείας εις τό Λονδίνον, όπου ό Μαχαλλεπάρης, θα συνηθίση τους Βρετανούς να τρώνε και να καταγαλίσκουν, όχι μόνον Κυπριακά μαχαλλεπιά, μά και κολοκάσιν με ρεπάνια, και ντολμαδες με... Ζαμπούρες ως και σαλάτες με... παρταγγούρες της Χλώρακας!

—Μά και ό ώραιός νέος της Κερνηείας ό άρτι άφίχθεις έξ' Αμερικής κ. Πέτρος Μιχαηλίδης ό επιλεγόμενος... Κακκαπετρής, δεν απεφάσισε κατά πόσον θα του βάλη και... ριπήν διά να αναλάβη θέσιν Τουριστικού Λειτουργού όποτε θα διαφημίξη διεθνώς τας ώμορφίες και τά κάλλη της Κύπρου —προσόντα... άπίθανα και... άμαλλα!