

Το μοναδικό ΣΙΝΕΜΑ με ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΘΕΡΜΑΝΣΗ  
μέ 'Αμερικάνικα Μηχανήματα μάρκας «COLEMAN»

# ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

ΤΗΛ. 71555

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ

3<sup>00</sup>, 7<sup>30</sup>, 9<sup>45</sup>

ΕΚΑΣΤΗΝ

ΚΥΡΙΑΚΗ

ώρα 1.30 μ.μ.

2 ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑ 2

**'Από Σήμερα ΔΕΥΤΕΡΑ 9 Φεβρ. 1970**

Μέχρι και τής προσεχούς ΚΥΡΙΑΚΗΣ 15 Φεβρουαρίου

**'Ακατάλυτη... 'Αουναγωνιστη.... 'Αξεπεραστη....**

**Ταινία που πλημμυρίζει ή έντονη δράση και ή ουγκλονιοτική περιπέτεια**

# ΜΑΦΙΑ

Το μεγαλύτερο συνδικάτο του έγκληματος σε μια κρίσιμο καμπή τής πολυαίμακτης δράσης της  
'Ανεπανάληπτες συγκρούσεις—Αιματόβρεκτες άντεκδικήσεις—'Αντιζηλίες που φτάνουν σε ήλιγγο  
έγκλημάτων—'Αντίποινα που αίμορραγούν

**Σκληρό—'Απίθανο οέ δράση και τολμήματα**

**Μοναδικό οέ πολύπλευρη δράση**

'Αντίπαλοι πανίσχυροι τολμοουν τις πιο βίαιες άντεκδικήσεις

'Εξοντοτική βεντέτα που δέ σταματά ούτε μπροστά στην αδελφοκτονία

**ΚΕΡΚ ΝΤΑΓΚΛΑΣ**

**ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΠΑ**

**'Αλέξ Κορντ—Τζόε Ντέ Σάντις**

Τα μέλη τής Μαφία Φράνκ, (Κερκ Ντάγκλας) και Βίνς ('Αλεξ Κορντ) είναι δύο άδελφια που ανήκουν σε ένα συνδικάτο που επιδιόεται στην έγκληματική ήθική. 'Ο Φράνκ είναι ο μεγαλύτερος γιος μίας οικογενείας Σικελιανών που έγκατεστάθηκαν στις 'Ην. Πολιτείες ακολουθώντας το μεγάλο ρεύμα τής μεταναστευσεως το 1800. 'Ο Φράνκ συμπεριφέρεται στον Βίνς με το ίδιο πατριαρχικό ύφος και επίδραση που είχε γι αυτόν ο πατέρας του προτού σκοτωθή μαζί με πολλούς άλλους Σικελιανούς, πιστά μέλη τής Μαφία, από κάποιο μέλος μίας ομάδος που είχε για σκοπό την έξόντωσι τους. 'Από τότε ο Φράνκ αναλαμβάνει την ήθικήν ευθύνην για ότι άπόμεινε από τας παραδόσεις τής παλιής Μαφία Πιστά προσηλωμένος στις παλιές αυτές παλιές αυτές παραδόσεις ο Φράνκ διαφωνεί με τας άπόψεις τής νεας ομάδος των άρχηγών των συνδικάτων και βρίσκεται σε διάσταση με τον άδελφο του γιατί διαφωνεί και αυτός μαζί του. 'Ο Πέρτολο (Λούθηρ 'Ατλερ) είναι μέλος του Συμβουλίου του Συνδικάτου Νεας 'Υόρκης και ο Βίνς παντρεύεται την κόρη του 'Εμμα (Σούζαν Στράσπεργκ). Το Συνδικάτο άρχίζει να κινείται σε επι

χειρήσεις μέσα σε συντεχνες και ήλεκτρονικούς έγκεφάλους. 'Επειδή μια ειδική έπιτροπή άρχίζει έρευνες για το έγκληματικό ενεργητικό του Φράνκ, ή γυναίκα του 'Ιντα (Ειρήνη Παπα) και ή κόρη του Καρμέλλα (Κόνι Σκώτ) άνησυχούν για το μελλον του, όταν μια άπροδοκιτη τροπή των πραγμάτων διδει την λύση. 'Ο Δόν Πεππίνο ('Ετουάρτο Τσιανέλλι) άφυπηρετησας άρχηγός τής Μαφία, πληροφορεί τον Φράνκ ότι ο 'Ανθρωπος που σκότωσε τον πατέρα του στη λαζκή σφαγή με τους άλλους Σικελιανούς, είναι ο Πέρτολο,

και ζητά άπ' αυτόν να έδικτηθή για όλους. 'Ο Φράνκ πείθεται, σκοτώνει τον Πέρτολο και φεύγει μαζί με την οικογένειά του για την Σικελία, χωρίς να πη στον άδελφο του γιατί σκότωσε τον Πέρτολο. Στη Σικελία ο Φράνκ περιμένει ότι το συνδικάτο θα στείλη κάποιον για να τον σκοτώση, όταν άπρ σδεκητα φάνει ο άδελφος του Βίνς. Τα δύο άδελφια συναντώνται, άγκαλιάζονται θυμούνται τα παιδικά τους χρόνια τή παλιές συνηθειες τους, και συμφιλιώνονται. 'Ενα καθήκον όμως πρέπει να έκτελεσθή.

**'ΜΑΦΙΑ**

Το ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ  
ΣΥΝΔΙΚΑΤΟ  
Του ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ  
ΣΕ ΜΙΑ ΚΡΙΣΙΜΟ  
ΚΑΜΠΗ  
ΤΗΣ ΠΟΛΥΑΙΜΑΚΤΗΣ  
ΔΡΑΣΗΣ ΤΗΣ



**ΑΚΑΤΑΛΥΤΗ...  
ΑΞΥΝΑΓΩΝΙΣΤΗ...  
ΑΞΕΠΕΡΑΣΤΗ...**

**ΣΚΛΗΡΟ  
ΑΠΙΘΑΝΟ  
ΣΕ ΔΡΑΣΗ  
ΚΑΙ ΤΟΛΜΗΜΑΤΑ**



# ΜΑΦΙΑ

\* THE BROTHERHOOD \*

\* ΕΓΧΡΩΜΟΝ  
ΠΑΝΑΒΙΖΙΟΝ

**ΚΕΡΚ ΝΤΑΓΚΛΑΣ·ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΠΑ**

**'ΑΛΕΞ ΚΟΡΝΤ·ΤΖΟΕ ΝΤΕ ΣΑΝΤΙΣ·ΣΟΥΖΑΝ ΣΤΡΑΣΜΠΕΡΓΚ·**

• ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΦΙΛΙΣΤΑΦΙΛΜΣ •

**ΣΙΝΕ**  
ΤΗΛ. 71555

**ΑΡΙΕΛ**

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ  
3<sup>00</sup>, 7<sup>30</sup>, 9<sup>45</sup>

Ἀπὸ τῆς προεχοῦς Δευτέρας

Ἄν ἐνώσετε τὴν δύναμι 1000 περιπετειῶν μαζί, πάλι δὲν φτάνουν γιὰ νὰ συναγωνισθοῦν τὴν δρᾶση τοῦ ΤΟΜ ΝΤΟΛΛΑΡ!  
Κάτι καινοῦργιο—Κάτι ἀσύλληπτο—Κάτι κοσμογονικὸ στὸν χῶρο τῆς μεγάλης περιπετείας

# ΤΟΜ ΝΤΟΛΛΑΡ

Ἐγχρωμος Ὀγκόλιθος σὲ Σινεμασκὸπ

Πρωταγωνιστεῖ ὁ ἕπ' ἀριθ. «1» μεγάλος ἀντίπαλος τοῦ ΣΗΝ ΚΟΝΝΕΡΥ

**ΜΩΡΙΣ ΠΟΛΙ** Τὸν γνωρίσατε μέσα στοὺς  
7 χρυσοὺς ἀνθρώπους

ΤΖΩΡΤΖΙΑ ΜΟΛ - ΕΡΙΚΑ ΜΠΛΑΝΚ - ΣΟΖΙΡΟ ΚΙΚΟΥΚΑΒΑ

Πολὺ οὐντομα Κατὰ γενικὴν ἀπαιτήσιν

# ΡΩΜΑΙΟΣ & ΙΟΥΛΙΕΤΤΑ

Ἐνα ἀριστούργημα τῆς Ἀγγλικῆς παραγωγῆς.

## Ο ΒΑΡΚΑΡΗΣ ΤΟΥ ΤΑΜΕΣΗ

Ἐγχρωμο

Τζούλια Φόοτερ—Χάρυ Κορπερι—Ἔρρικ Σάϋκς

Μιά ὑπερπαραγωγή τῆς Πάραμαουντ

## ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΣΑΦΑΡΙ

Πανέγχρωμο

Στούαρτ Γκρέντζερ—Γαβριέλλα Λουκάτι

Ἐφθασε ὁ Νέος Κολοσσὸς τῆς Πάραμαουντ

μὲ τὸν **ΝΙΚΟ ΚΟΥΡΚΟΥΛΟ**

## ΒΡΩΜΙΚΑ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΑ

ἢ ΤΟ ΣΙΚΑΓΟ ΣΤΗ ΡΩΜΗ

Ἐγχρωμο—Σινεμασκὸπ

Ὁμηλοῦσα ΕΛΛΗΝΙΚΑ !!

Τζὼν Καοθαβέττις—Νίκος Κούρκουλος—Γκαμπριέλλε Φερτιόετι

Μιά ταινία τοῦ ΝΤΙΝΟ ΝΤΕ ΛΑΟΥΡΕΝΤΙΣ στὰ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Ὁ μεγαλύτερος Ἀστυνομικὸς ὀγκόλιθος τοῦ αἰῶνος

## Ο ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ

Ἐγχρωμο

Ντένβιτ Νίβεν—Ζὰν Πὼλ Μπελμοντὸ—Ἐλι Γουάλλας

## ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΔΟΛΟΦΟΝΟΝ

ΡΟΤ ΣΤΑΪΓΚΕΡ - ΛΗ ΡΕΜΙΚ - ΤΖΩΡΤΖ ΣΗΓΚΑΛ

Ἡ τρομερὴ περιπέτεια ἑνὸς ἀστυνομικοῦ ποὺ μπλέκεται στὸ κυνήγι ἑνὸς ἀγνωστοῦ ψυχωτικοῦ δολοφόνου ποὺ ἔχει τρομοκρατήσῃ τὴν Ν. Ὑόρκη μὲ μιὰ σειρά ἀπὸ παράξενα καὶ φρικώδη ἐγκλήματα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΒΙΤΡΙΝΕΣ: Ἐνοικιάζονται ἐντὸς τοῦ Σινὲ ΑΡΙΕΛ  
Βιτρίνες διαστάσεων 45x100 πρὸς 50 μίλες ἡμερησίως. ΠΡΟΛΑΒΕΤΕ!