

Δημοσιογραφική διάσκεψη παρουσίασης του ψηφιακού δίσκου "Υπέρβαση".

Σας καλωσορίζω στην παρουσίαση του δίσκου "Υπέρβαση".

Σ' αυτό το χώρο που πριν από δύο χρόνια παρουσιάσαμε τον πρώτο μου δίσκο με τον τίτλο "Ψηφίδες".

Ο δίσκος "Υπέρβαση" είναι βασικά ένας ορχηστρικός δίσκος που περιλαμβάνει όμως και ένα τραγούδι.

1. Το πρώτο κομμάτι είναι ένα τραγούδι ειδικά γραμμένο για το Telethon βασισμένο πάνω σε στίχους, οι οποίοι το 1997 ήταν γραμμένοι σε όλες τις αφίσες και τα διαφημιστικά φυλλάδια του Telethon. Μου έστειλαν αυτούς τους στίχους ζητώντας μου, αν μπορώ να τους μελοποιήσω. Η μελοποίηση έγινε αυθόρμητα μέσα σε λίγη ώρα. Στην έναρξη της τελικής τηλεοπτικής εκδήλωσης του Telethon την ίδια χρονιά, ακούστηκε για πρώτη φορά δημόσια. Από τότε έγινε ο Ύμνος του Telethon κι ακούγεται κάθε χρόνο.
2. Το δεύτερο κομμάτι το έγραφα για την ανεψιά μου τη Σάρα, ένα χαριτωμένο κοριτσάκι, που με τη γέννησή της μου έδωσε την ώθηση και την έμπνευση να γράψω και να της χαρίσω αυτό το μουσικό δώρο.
3. "Η Ανατολή του Ήλιου" το τρίτο στη σειρά κομμάτι είναι αφιερωμένο στον αγαπημένο μου ξάδελφο Στέλιο Ζαντή, πού ατέλειωτες ώρες δίπλα μου με συντρόφευε τραγουδώντας μαζί μου, και στη σύζυγό του Μαρία που η αγάπη και το ενδιαφέρον της για μένα με συγκινεί βαθύτατα. "Η Ανατολή του Ήλιου" ήταν το δώρο μου για το γάμο τους.
4. Το τέταρτο κομμάτι είναι το τραγούδι "Telethon" σε ορχηστρική μορφή.

Είναι μεγάλη μου τιμή που σ' αυτό το δίσκο παίζει η Συμφωνική Ορχήστρα Μόσχας που είναι μια από τις πιο αξιόλογες ορχήστρες στον κόσμο. Ευχαριστώ πολύ όλους τους μουσικούς που έδωσαν ψυχή στα κομμάτια μου και ιδιαίτερα το μάεστρο κ. Pavel Onjiannicon (Πάβελ Οτζιάννικοβ) για την καταπληκτική ενορχήστρωση και διεύθυνση. Η ηχογράφηση έγινε στο στούντιο της ορχήστρας, στο Κρεμλίνο στη Μόσχα, από τον Ανδρέα Γιωργαλλή που είναι για μένα ένας υπέροχος φίλος και συνεργάτης και τον ευχαριστώ πολύ για την πολύτιμη συμβολή του.

Είναι μεγάλη η συγκίνησή μου γιατί δε φαντάζομαι ποτέ ότι κάποτε θα άκουγα κομμάτια μου παιγμένα από μια Συμφωνική Ορχήστρα. Αυτή η ευκαιρία δόθηκε όταν η Συμφωνική Ορχήστρα Μόσχας έλαβε μέρος στις εκδηλώσεις του περσινού Telethon και μεταξύ άλλων έπαιξε ως εναρκτήριο ύμνο το δικό μου κομμάτι "Telethon". Πραγματικά όταν το πρωτοάκουσα ήταν σαν όνειρο για μένα. Υπέροχη στιγμή της ζωής μου ήταν και η συνάντηση με το μάεστρο της Ορχήστρας Pavel Onjiannicon και η έναρξη της συνεργασίας μας.

Θέλω να ευχαριστήσω θερμά το γιατρό Λεύκο Μίλετον γιατί πρώτος είχε την ιδέα αυτής της συνεργασίας με την ορχήστρα και της δημιουργίας αυτού του δίσκου. Τον ευχαριστώ επίσης γιατί από την αρχή εκτίμησε το ταλέντο μου στη μουσική και με ενεθάρρυνε.

Ευχαριστώ επίσης πολύ τον καλό μου φίλο Κώστα Κακογιάννη που επιμελήθηκε την ενορχήστρωση της "Ανατολής του Ήλιου" και με το σπάνιο ταλέντο του εκτέλεσε τα όργανα με ένα μοναδικό τρόπο.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ θέλω να πω στα παιδιά, μέλη της παιδικής χορωδίας της "Διάστασης", που συμμετείχαν με ενθουσιασμό και ομόρφηναν με τις φωνές τους το τραγούδι του Telethon και στην Ειρήνη Κακογιάννη για τη διδασκαλία και διεύθυνση.

Θα ήταν παράλειψη να μην ευχαριστήσω την αδελφή μου Χριστίνα Πλατσαλίδου της Cristian Alexander για το συντονισμό της παραγωγής, καθώς και τους γονείς και τ' αδέρφια μου για τη συμπαράστασή τους και σ' αυτή μου την προσπάθεια.

Όπως έγινε και με τον πρώτο μου δίσκο όλα τα έσοδα από τις πωλήσεις θα δοθούν στο Ίδρυμα Ερευνών για τη Μυϊκή Δυστροφία.

Είναι μεγάλη η χαρά μου που μπορώ κι εγώ να προσφέρω με το δικό μου τρόπο, που είναι η μουσική. Είναι το ελάχιστο που μπορώ να προσφέρω στο Ινστιτούτο Νευρολογίας και Γενετικής, που, όπως γράφω και στο σημείωμα του δίσκου, δεν αφήνει την ελπίδα να χαθεί.

3 Ιουνίου 1999

Στέλιος Γαϊός