

ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

Συνεχίζεται μέχρι και τής Κυριακής 2.9.1973

ΟΜΟΝΟΙΑ·ΑΧΙΛΛΕΥΣ·ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ·ΧΑΪ·ΛΑΪΦ
 * ΕΝΑΡΞΙΣ ΑΠΟ ΤΡΩΙΑΣ * * ΠΕΙΡΑΙΩΣ *

Ο Σ.Α.Κ.Ε.
 παρουσιάζει
 με ιδιαίτερη υπερφάνεια
 την
**ΠΙΟ ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΑ
 ΥΠΕΡ-ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ**
 ΠΟΥ ΕΔΩΞΕ Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
 ΣΤΑ 70 ΧΡΟΜΙΑ ΤΟΥ

**ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ
 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ
 ΓΕΓΟΝΟΣ ΟΛΩΝ
 ΤΩΝ ΕΠΟΧΩΝ!**

ΝΙΜΠΕΛΟΥΓΚΕΝ
 * NIBELUNGEN: WHOM THE GODS WISH DESTROY *

ΕΓΧΡΩΜΟΝ
 ΣΥΠΕΡ-ΠΑΜΑΒΙΣΙΟΝ

"Ένας
 ἀσύλληπτος
ΚΛΥ/ΚΟΣ
ΑΘΛΟΣ
 που δέν έχει
 προηγούμενο
 εε ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ!
 εε ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ!
 εε ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΕΙΑ!
 εε ΠΛΟΥΤΟΝ!

• **ΡΟΛΦ ΧΕΝΙΓΚΕΡ** • **ΧΕΡΜΠΕΡΤ ΛΟΜ**
 • **ΜΑΡΙΑ ΜΑΡΛΟΥ** • **ΚΑΡΙΝ ΝΤΟΡ**
 • **ΟΥΕ ΜΠΕΓΙΕΡ** • **ΜΑΡΙΟ ΤΖΙΡΟΤΙ**

και μια στρατιά από
100.000
ΚΟΜΠΑΡΣΟΥΣ

Σκηνοθεσία
**ΧΑΡΑΛΗΤ
 ΡΑΪ'ΝΛ**

ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

ΤΗΛ. 71555

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΣ

7:30 & 9:45

Συνεχίζεται με καταπληκτικὴν ἐπιτυχίαν
μέχρι καὶ τῆς Κυριακῆς 2.9.1973

Ἐκαστὸν Σάββατον
καὶ Κυριακὴν ὥρα 1.30

2 ΚΥΡΙΑΓΑΤΙΚΑ ἜΡΓΑ 2

Καὶ πάλιν τὸ ΑΡΙΕΛ πρῶτο

Τὸ μεγαλύτερο κινηματογραφικὸ γεγονός ὄλων τῶν ἐποχῶν
Ἡ ταινία Θρύλος γιὰ τὴν ὁποία μιλάει Κατάπληκτι ἢ Ὑφίλιος
Τὸ ἔργο προβάλλεται συγχρόνως μετὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Βιρυτὸν.

Ἡ πιὸ κολοβδαία ὑπερ-δημιουργία
ποῦ ἔδωκε ὁ Κινηματογράφος ὁτὰ 70 χρόνια του

Μιὰ ὑπερ-παραγωγὴ Γίγας

ΝΙΜΠΕΛΟΥΓΚΕΝ

Ἐγχρωμον Σούπερ Παναβίζιον

Ἐνας ἀούλληπτος Κινηματογραφικὸς ἄθλος
ποῦ δὲν ἔχει προηγούμενο

Σὲ τεράστια ὀκνηνοθεοία

Σὲ ἐκρικτικὲς περιπέτειες

Σὲ δραματικὴ μεγαλοπρέπεια

Σὲ ἐκθαμβωτικὸ πλοῦτο

ΧΕΡΜΠΕΡΤ ΛΟΜ - ΜΑΡΙΑ ΜΑΡΛΟΥΟΥ - ΡΟΛΦ ΧΕΝΝΙΓΚΕΡ

SINE ARIEL

At 7.30 p.m. & 9.45 p.m.
Today WEDNESTAY 9.3.1973
till SUNDAY 2.9.1973

NIBELUNGEN: WHOM THE GODS WISH DESTROY

in Technicolor

ΡΕΤΖΗΣ ἓνα ὄνομα ποῦ δημένει παγωτὸ