

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

P I O

ΤΗΛ. 4323

ΛΕΜΕΣΙΑΝΟ! ΠΡΟΣΟΧΗ!!

·Η Διεύθυνσις τοῦ Κινηματογράφου

P I O καὶ ἡ **ΟΘΕΛΛΟΣ ΦΙΛΜΣ**

Μετὰ ἀπὸ τὴν Θρυλικὴν ταινία

ΟΙ ΓΕΝΝΑΙΟΙ ΤΟΥ ΒΟΡΡΑ

σᾶς παρουσιάζει τώρα μὲ πραγματικὴ ύπερηφάνεια μία

ΝΕΑ ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ

ποὺ ἔγγυᾶται καὶ πάλιν ὁ μεγαλύτερος

Κινηματογραφικὸς Ὀργανισμὸς τῆς Ἑλλάδος

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

— Πρόκειται περὶ ταινίας καταπληκτικῆς ποὺ
πρέπει νὰ δεῖτε ἐσεῖς καὶ τὰ παιδιά σας.

ΟΙ ΕΓΩ·Ι·ΣΤΑΙ

— Μία γιγαντιαία ταινία μὲ 12 ἀσσους πρωταγωνιστὰς
μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τούς

★ **ΓΙΑΝΝΗ ΒΟΓΛΗ**
★ **ΞΕΝΙΑ ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ**
★ **ΓΙΑΝΝΗ ΦΕΡΤΗ**



Μετὰ τὴν θρυλικὴν ταινία
“ΟΙ ΓΕΝΝΑΙΟΙ ΤΟΥ ΒΟΡΡΑ”

ο ὄργανον

**ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ
ΚΑΡΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ**

Παρουσιάζει:

τὴν **ΝΕΑ ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ
ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1973**

Ποὺ επερνά^{τη}
κάθε προμούμενη
Ἐπιτυχία!

Πρωταγωνιστούς:
14 ΑΣΣΟΙ
ΗΘΟΠΟΙΟΙ
καὶ ἐπὶ κεφαλῆς
τούς

**ΓΙΑΝΝΗ
ΒΟΓΛΗ**
ΞΕΝΙΑ
ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΓΙΑΝΝΗ
ΦΕΡΤΗ

·ΑΙΜΙΛΙΑ ΥΨΗΛΑΝΤΗ· ΛΑΥΡΕΝΤΗ ΔΙΑΝΕΛΛΟ.

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΔΥΝΑΜΙΤΗΣ ΤΗΣ “ΟΘΕΛΛΟΣ ΦΙΛΜΣ”

ΟΛΗ Η ΛΕΜΕΣΟΣ ΘΑ ΜΙΑΔ Γ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
ΠΑΛΛΑΣ ΤΗΛ. 2324

'Από τον ΣΑΒΒΑΤΟΥ 11 Αύγουστου 1973

-ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΔΕΝ ΘΑ ΒΡΗΤΕ ΚΑΘΙΣΜΑ

-Η ΠΡΩΤΗ ΚΙΝΕΖΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ

KARATE με καντό **ΣΕΞ**

* 'Η ταινία αύτή κατέρριψε κάθε προηγούμενο **ΡΕΚΟΡ** είσιτηρών σ' δλη τήν **Εύρωπη**.

* Συνδιάζει τὸ **ΠΟΛΥ ΤΟΛΜΗΡΟ ΣΕΞ** μὲ βλαις συγχρούσεις **KARATE**.

ΗΔΟΝΗ ΒΙΑ ΚΑΙ KARATE

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΠΡΩΤΗ ΤΟΛΜΗΡΗ ΣΕΞ ΤΑΙΝΙΑ KARATE

ΔΙΑΡΤΩΛΕΣ ΕΞΩΤΙΚΕΣ ΚΑΛΛΟΝΕΣ
και ΣΚΛΗΡΟΙ ΓΙΓΑΝΤΕΣ τὸ ΚΑΡΑΤΕ
ε' ἐν ἀνελένο ζημά έπιβιώσεων!



ΗΔΟΝΗ ΒΙΑ και KARATE

Με τως: **BANK ΓΙΟΥΝΚ· ΛΙΑ ΠΙ ΑΟ· ΕΙΡΗΝΗ ΡΑΪΝΤΕΡ**

ΕΓΧΡΩΜΟΝ · ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΜΑΤ ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΟΘΕΑΛΟΣ ΕΙΜΑΣΤΑ

ΗΔΟΝΗ ΒΙΑ ΚΑΙ KARATE

Μιά ώραια Κινέζικα καλλονή μάλλωσε μὲ τὴν οίκογένεια τῆς καὶ ἔφυγε ἀπὸ τὸ σπίτι της. Μιὰ δύμαδα νεαρῶν τὸ ἐκμεταλλεύεται καὶ προσπαθοῦν νὸ τὴν βιάσουν.

"Ἐνας φωτογράφος ποὺ ἀσχολεῖται μὲ γυμνά μοντέλλα καὶ εἶναι δύσσος στὸ Καράτε τρέχει κτυπιέται μὲ τοὺς νεαροὺς καὶ σώζει τὴν δύμορφη Κινέζικα τὴν δποίαν ἐν τῷ μεταξὺ ἐκμεταλλεύεται ἐν συνεχεία σὰν γυμνό μοντέλλο γιὰ διάφορες γυμνής προκλητικές φωτογραφίες.

"Ο φωτογράφος σιγά - σιγά ἐρωτεύθηκε τὴν δύμορφη νέα καὶ ἡ φλῆ του ζήλεψε καὶ πληρώνη μερικούς σκληρούς τοῦ Καράτε νὰ πάρουν ἐκδίκηση. "Ἐτοι ἀρχίζουν σειρά συμπλοκῶν μὲ ἐντυπωσιακές συγκρούσεις Καράτε, ποὺ ἀφήνουν ἄναυδο τὸν θεατὴ.

ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΑΤΕ ΕΓΚΑΙΡΩΣ ΤΑΣ ΘΕΣΕΙΣ ΣΑΣ

Μονοχρωχία οδός ΕΗ ΤΙΑΣΣΟ