

ΘΕΡΙΝΟ ΡΙΑΛΤΟ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΣ ΟΡΑ 7.15' και 9.15' μ.μ. - ΤΗΛ. 2392

Από σήμερα ΤΕΤΑΡΤΗ 14(9)60
μέχρι και της ΚΥΡΙΑΚΗΣ 18(9)60

ΜΙΑ ΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΕΡΩΤΩΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ...

ΕΝΑ ΠΑΡΑΦΟΡΟ ΕΡΩΤΙΚΟ ΡΟΜΑΝΤΖΟ...

Ένα άριστο έργο της ανώτερης τέχνης που οι όμορφιές του συνθέτουν
Ένα θέαμα άπειργραπτης γοητείας.

ΦΛΟΓΙΣΜΕΝΑ ΠΑΘΗ

Μια εξαιρετική ταινία της Μ.Γ.Μ., που θα αναρτήσει με την συγκινητική της ύπαρξη, με την φρονιμότητα των σκηνών της, με το υπέροχο τραγικό τραγούδι της και με τους υπέροχους πρωταγωνιστές της.

ΦΛΟΓΙΣΜΕΝΑ ΠΑΘΗ

ΕΓΧΡΩΜΟ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΠΡΩΤΑΓΩΓΙΣΤΟΥΝ

Ο γάμος του Μελ Φερπερ

ΜΕΛ ΦΕΡΡΕΡ

Η γοητεία με την αλγερσιανή γοητριά

ΠΙΕΡ ΑΝΤΖΕΛΗ

Η γοητεία των αυτοκίτων θελήτρων

ΜΙΣΕΛ ΜΟΡΓΚΑΝ

Ο άκαταλόγητος γάμος

ΤΖΩΝ ΚΑΡ

Και ο άνιργος

ΛΗ ΕΡΙΚΣΟΝ



ΦΛΟΓΙΣΜΕΝΑ ΠΑΘΗ



Μια ταινία που θα μιλήσει σε κάθε ερώσιμνη καρδιά, με σκηνές που προκαλούν
τόν θουρασμό, με ελκόνες όμορφες και ποιητικές!...

ΜΙΑ ΤΑΞΙΑ ΕΡΩΤΟΣ, ΜΙΣΟΥΣ, ΖΗΛΩΣΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΝ!...

ΦΛΟΓΙΣΜΕΝΑ ΠΑΘΗ

ΑΙΜΑ ΕΝ ΤΗΣ ΥΠΟΘΕΣΕΩΣ

Ο ΤΣΩΝ ΚΑΡΛΟ (ΜΑΡ ΜΟΡΓΑΝ) και ο Αλφρέδο του Έντν (Τζον Καρ) αναπαύονται από τις αποπειρές του αιώνα που άνοιξαν από την αρχή του Απριλίου και μέχρι τον Ιούλιο. Ο Μοργάν και ο Έντν είναι οι δύο ήρωες της ταινίας που αναζητούν τον Αλφρέδο του Έντν. Ο Μοργάν και ο Έντν είναι οι δύο ήρωες της ταινίας που αναζητούν τον Αλφρέδο του Έντν. Ο Μοργάν και ο Έντν είναι οι δύο ήρωες της ταινίας που αναζητούν τον Αλφρέδο του Έντν.

Οι δύο ήρωες της ταινίας, ο Μοργάν και ο Έντν, αναζητούν τον Αλφρέδο του Έντν. Ο Μοργάν και ο Έντν είναι οι δύο ήρωες της ταινίας που αναζητούν τον Αλφρέδο του Έντν. Ο Μοργάν και ο Έντν είναι οι δύο ήρωες της ταινίας που αναζητούν τον Αλφρέδο του Έντν.

και η Λία. Ένα έργο που θα μιλήσει σε κάθε ερώσιμνη καρδιά, με σκηνές που προκαλούν
τόν θουρασμό, με ελκόνες όμορφες και ποιητικές!...

Μια ταινία που θα μιλήσει σε κάθε ερώσιμνη καρδιά, με σκηνές που προκαλούν
τόν θουρασμό, με ελκόνες όμορφες και ποιητικές!...

ΘΕΡΙΝΟ ΡΙΑΛΤΟ

Καθημερινώς ώρα 7.15 και 9.15 μ.μ. Τηλ. 2392

Την ΔΕΥΤΕΡΑΝ 19)9)60 και την ΤΡΙΤΗΝ (μόνον)

ΣΕ ΝΕΟΝ ΕΡΓΟΝ ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ
 "Άγρια όμορφια μίση - Φλογεροί έρωτες - Φαντασμοί
 ζωομαχίες - Τρομακτικές συγκρούσεις - 'Αδιόικη 'Αγωνία
 - Δυναμικός!..."

ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ ΕΓΧΡΟΜΟΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ

ΠΡΙΓΚΗΨ ΣΤΗΝ ΑΓΧΟΝΗ

Θά ένθουσιάζει - Θά συναρπάσει - Θά καταπλήξει.

Και από της προσεχούς ΤΕΤΑΡΤΗΣ 21)9)60

-ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑΝ συνδυάζονται σ' ένα φίλμ ρομάντος
 επιλήψεις οι ρυθμοί της τζάζ, το ρομάντζο, ή αστυνομική
 περιπέτεια και ή κάσπιας δράσης των Συνδικάτων του
 Έγκλήματος.

-Η μουσική, αισθηματικά και όπερίγραστα περιπέτειώδης
 ζωή του θρυλικού Καραντζία ΠΗΤ ΚΕΛΛΥ δοσμένη σ' ένα
 ρυθμό που θά συναρπάει τον θεατή.

-ΕΡΓΟ ΒΟΥ ΚΑΙΝΕΙΑ ΜΕΣΑ ΣΕ ΜΙΑ ΥΠΕΡΣΧΗ ΕΝΔΙΑΛΗΘΕ ΕΚΚΕΝΩΝ
 ΤΗ ΣΦΑΙΡΑΙΣΤΗ ΣΥΝΤΑΞΙΑ ΜΙΑΣ ΣΑΒΑΝΗΡΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΒΟΥ
 ΝΥΑΝ ΓΕΝΑΤΗ ΒΑΘΗ - ΕΡΩΤΑ - ΕΣΙΑΣΜΟΥΣ - ΝΟΥΣΙΩΝ -
 ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ.

ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ

"Έγχρωμος θρυλική υπερπαραγωγή
 της ΓΟΥΔΡΝΕΡ σέ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Μέ τον συναμικόν ΤΑΚ ΓΟΥΕΜΠ,
 την γλυκειάν ΤΖΑΝΝΕΤ ΛΗ

και τούς ΕΝΤΜΟΝΤ Ο'ΜΠΡΑ'Ι'ΕΝ - ΠΕΓΚΥ ΛΗ
 ΚΟΡΝΕΤΤΑ ΚΑΙ ΠΙΣΤΟΛΙ' ΝΗΣΟΣ, ΕΡΩΤΑΣ, ΕΚΔΙΚΗΣΗ!

ΕΦΘΑΣΕΙ!...

Η ΕΛΛΗΘΙΚΗ ΚΟΜΟΔΙΑ που θά ξεπεράσει κάθε
 προηγούμενο ρεκάρ είσθηταίν...

ΗΡΩΣ ΤΗΣ ΓΚΑΦΑΣ

ΦΙΛΙΟΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ ('Αγκός)
 ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ ΜΑΝΕΛΗΣ

Κέφι - Γλέντι - Χορός - Τραγούδι και γέλια...

'Εντός των ημερών!

'Ο νέος δόλος του ΡΩΣΣΙΚΟΥ Κινηματογράφου

ΠΕΘΑΝΑΝ ΓΙΑ ΤΗ ΛΕΥΤΕΡΙΑ

Καθημερινώς 8 παρουσιάσεις 8 - Ώρα 7.15 και 9.15 μ.μ. - ΣΑΒΑΤΟΝ και ΚΥΡΙΑΚΗΝ 1 παρουσίαση με 8 έργα: ΕΝΑ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΚΑΙ ΕΝΑ ΕΛΛΗΘΙΚΟ

Σάββατον ΤΕΤΑΡΤΗ 14.9.60 μόνον

Μία νέα άποψη περί ηρωτισμού

ΕΠΚΗΜΑ ΣΤΙΣ 3 ΤΟ ΠΡΩ'Ι

'Αγανά - Δολία - Δοκίμοι

ΠΕΜΠΤΗ 13.9.60 και ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ μόνον

Μία ΕΠΙΧΡΩΜΗ άποψη περί ηρωτισμού

ΜΙΑ ΚΑΡΔΙΑ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ

Με την ΠΕΛΑΓΙΑ ΛΗ

ΣΑΒΑΤΟΝ 17.9.60 και ΚΥΡΙΑΚΗ μόνον

2 έργα, μία παράσταση ώρα 7.15 μ.μ.

ΠΑΡΑΝΟΜΟΙ ΥΠΟ ΤΑ ΟΥΡΑ

Με η ΚΑΘΗΜΕΡΗ και η ΚΑΡΟΛΙΝΑ

ΔΑΕΚΑΡΟΙ ΕΡΑΤΕΥΜΕΝΟΙ

ΔΕΥΤΕΡΑ 19.9.60 μόνον

Μία άποψη περί ηρωτισμού

Η ΖΗΛΕΙΑ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ

ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΔΡΟΓΑΤ

ΤΡΙΤΗΝ 20.9.60 μόνον

Ένα ρομάντο, τζαζ, μουσική

Η ΠΑΡΑΣΤΡΑΦΗΜΕΝΗ

Ένα κλασικό ρομάντο