

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΡΙΑΛΤΟ R-CINEMA-TO ΡΙΑΛΤΟ

ΤΗΛ. 2392

ΣΗΜΕΡΑ ΤΡΙΤΗ ΒΕΣΤΙ ΚΑΙ ΤΡΕ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 3.9.1961

Μέγας μεγάλος θρίαμβος του Γερμανικού κινηματογράφου

➔ Προσχε... λόγω του θραυσμένου μέλους της παλαιάς αλυσής, οι παραστάσεις μας διεξάγονται ως εξής:

Ήμερησια Ώρα 7 Ευρώδες και Κυριακή Ώρα 9.45 Ευρώδες

Γενική είναι η όρεξή μας ότι το καλύτερο Γερμανικό έργο

ΜΟΝΟΝ ΤΟ **ΡΙΑΛΤΟ**
είναι επιβίβηται.

Η ΠΕΝΤΑΜΟΡΦΗ ΚΑΙ Ο ΒΑΡΒΑΡΟΣ

Το νέο, λαοφιλές έργο του 1960 - 61 Το Έργο έλαβε επί της ομορφιάς το βραβείο "GOLDEN T-C-A", "THE GOLDENREISER" ΚΑΙ ΙΑΡΧΙΑ.

Με τους καλύτερους καλλιτέχνες και ηθοποιούς και κορυφαίους της Γερμανίας

**ΗΠΕΡΝΑΣ - ΜΙΛΥΝΝΑ ΡΕΝ
ΤΖΗΣΙΑΝ - ΤΣΩΝΝΥ ΓΟΥΑΚΕΡ
ΤΙΓΟΥΑΡΙ - ΣΙΕΚΥΡ ΝΟΥΚΙΤΣΕΡ**

Οι θύρες της πόλης είναι βαρβαρικά ασφαλισμένες, καλούν, σπάζουν, βλάπτουν, διαγράφουν, είναι κατά το νόμο τους. Δεν βγαίνουν ποτέ από τα πόδια τους. Δεν βγαίνουν ποτέ από τα πόδια τους.

Το νέο έργο του 1960 - 61 είναι σπουδαίο κατά την τρέλα του άλλου και βαρβαρικά ασφαλισμένη

**Μόνον με πεντάμορφη
του βάρβαρου την καρδιά.**

**Ένας στρατιώτης
μή το σπαθί του μπορεί
να κερδίσει ότι θέλει.**

**Δεν μπορεί όμως με το σπαθί
να κερδίσει και τον έρωτα.**

Όταν είναι πλέον ένα τόσο σημαντικό έργο, τότε υπάρχει ένα καλύτερο αποτέλεσμα. Έτσι, το έργο του 1960 - 61 είναι το πιο σημαντικό έργο της Γερμανίας και του κόσμου. Είναι το πιο σημαντικό έργο της Γερμανίας και του κόσμου. Είναι το πιο σημαντικό έργο της Γερμανίας και του κόσμου. Είναι το πιο σημαντικό έργο της Γερμανίας και του κόσμου.

© ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΙ ΚΑΝ

Με τις καλύτερες ταινίες γερμανικού κινηματογράφου, γερμανικού και του κόσμου. Είναι το πιο σημαντικό έργο της Γερμανίας και του κόσμου. Είναι το πιο σημαντικό έργο της Γερμανίας και του κόσμου.

Διά τα προγράμματα του έργου μας

Η ΠΕΝΤΑΜΟΡΦΗ ΚΑΙ Ο ΒΑΡΒΑΡΟΣ

Τη Δευτέρα



