

# ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

Από Σήμερα ΔΕΥΤΕΡΑΝ  
18 Οκτωβρίου 1971

ΟΤΙ δεν τόλμησε να πα-  
ρουσιάσει κανένα έργο  
μέχρι σήμερα.

ΟΤΑΝ ο πειρασμός της ήδο  
της φλογίζει το κορμί...

ΟΤΑΝ το μεθύσι του έρωτα παραμερίζει  
κάθε λογική....

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΣ  
300, 700 & 945

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΣΑΒΒΑΤΩΝ & ΚΥΡΙΑΚΩΝ  
ώρα 1.30 π.μ.

2 ΣΥΡΡΙΣΤΑΓΙΩΝ ΕΡΩΣ 2

## ΚΟΛΑΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ

ΚΟΛΑΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΠΡΟΔΑΓΩΓΗΤΟΝ  
ΒΙΚΤΟΡ ΣΠΙΝΕΤΤΗ  
ΒΑΝΕΣΑ ΧΑΟΥΑΡΤ  
ΒΑΡΤΑ ΧΑΪΣΟΝ



Έγχρωμον PROMISE OF BED Πανόχρωμον

ΒΙΚΤΟΡ ΣΠΙΝΕΤΤΙ - ΒΑΝΕΣΑ ΧΑΟΥΑΡΤ

Πόρνο ΣΕΞ που κόβει τήν Αναπνοήν

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΝ  
**ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ**  
 ΤΗΛ. 71555

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΣ  
 3<sup>10</sup>, 7<sup>30</sup> & 9<sup>15</sup>

# ΚΟΛΑΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ

Από το φωτογραφικό διάγραμμα που είναι η αιτία της μεγάλης παροχής όσπια όσα η επιχείρηση Σουζάν να πάρη το φτωχότατο για γόν του μεγάλου παραγωγού και να τον ξεπείλουν. Έκείνο το περιστατικό που είναι ένα όραμα γι' αυτοκτονία να σβήσει το γαϊό της τελευταία στιγμή. Και το άλλο το όραμα του φτωχού ταξική του τον μπήκαν σε κόσμους παραμύθιους που μπορεί να συμ βή στον καθένα μας, οι ας τό...

Και από το **ΣΑΒΒΑΤΟΥ 25 'Οκτωβρίου**  
 μέχρι και της άλλης Κυριακής 31 'Οκτωβρίου 1971  
 (27 συνεχείς παραστάσεις)

Μιά κολοσσιαία 'Αυτόνομική δημιουργία  
 Κατηγορίας «Χ» Αόσπηρώς ακατάλληλων  
 δια Καρδιακούς



« **ΑΓΓΛΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ** παραίτητη  
 για κολοσσιαία  
**ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ**  
 δημιουργία, Παραγωγός 1971

**ΑΥΤΟΠΤΗΣ ΜΑΡΤΥΣ**

ΕΓΓΑΡΜΟΝ

πί οι τοίχοι θαύμα

**ΜΑΡΚ ΛΕΣΤΕΡ**

ΓΑΙΒΕΡ

ΣΟΥΖΑΝ ΤΣΩΡΤΣ

και το...

ΡΗΤΕΡ ΒΟΝ  
 ΑΔΙΜΕΛ ΤΣΩΦΙΣ