

Το μοναδικό ΣΙΝΕΜΑ με ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΘΕΡΜΑΝΣΗ  
μέ Αμερικάνικα Μηχανήματα μάρκας «COLEMAN»

**ΣΙΝΕ**  
ΤΗΛ. 71555

**ΑΡΙΕΛ**

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ  
300, 730, 945

ΕΚΑΣΤΗΝ  
ΚΥΡΙΑΚΗ  
ώρα 1.30 π.μ.  
2 ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑ 2

Σήμερα ΔΕΥΤΕΡΑ 5 Ιανουαρίου 1970

Μέχρι και της προσεχούς ΚΥΡΙΑΚΗΣ 11 Ιανουαρίου 1970

Αυθόρμητος και γενναίος - Ηρωϊκός και θραύς - Μηχανογράφος  
και ακαταμάχητος - θανατός και επικίνδυνος - Αδάμαστος

## Ο ΝΤΙΑΜΠΟΛΙΚ

Σε μία χειμαρρώδη υπε-περικείμετα που ξεπερνά κάθε φαντασία

Γοητευτικός και έραστής—Έφευρετικός και καταχθόνιος—Τολμηρός και άπληθος προκαλεί...  
επιβάλλει... ενεργεί... καταρθώνει... ακατανόμαστα τολμήματα

Μιά ταινία που μεταφέρει τον θεατή στον κόσμο των εκπλήξεων

# ΝΤΙΑΜΠΟΛΙΚ

ΕΓΧΡΩΜΟ DANGER DIABOLIK ΕΓΧΡΩΜΟ

Δύο ώρες απολαύσεως υπερρωαίου θεάματος και απολαυστικής περιπέτειας

Με τον ακαταμάχητο

## ΤΖΩΝ ΦΙΛΙΠ ΛΩΟΥ

και τους υπέροχους

**ΜΙΣΕΛ ΠΙΚΟΛΙ**  
**ΜΑΡΙΖΑ ΜΕΛΛ**  
**ΤΕΡΡΥ ΤΟΜΑΣ**

Μοντέρνος ρυθμός και σκληρή περιπέτεια—Ένας κλέφτης «ΜΑΙΤΡ» στο είδος του κατορθώνει να βάλει χέρι σε ένα φορτίο αξίας δέκα εκατομμυρίων δολλαρίων και με την βοήθεια της φιλενάδας του να ξεφύγει από την αστυνομία

Άνωτερο από τον «Χρυσοδάκτυλο»  
και τον «Τζέιμς Μπόντ»

# ΝΤΙΑΜΠΟΛΙΚ

Ο Ζιάν Φιλίπ Λώ είναι το καινούργιο είδος άκατεώνα. Ψηλός, λεπτός, κομψότατος και πολύ έλκυστικός. Η συνεργασία του Μαρίζα Μέλ αντιπροσωπεύει την γυναικεία θηλυκότητα και είναι πολύ σέξυ. Και οι δύο επιδίδονται στις πιο παράτολμες επιχειρήσεις, όπως χαρακτηριστικά λένε, με άποκορύφωμα την κλοπή του άμυθτου αξίας περιδέραιου που φορεί η γυναίκα του Υπουργού Οικονομικών της Άγγλιας στην επίσημη δεξίωση του Γάλ

λου Προέδρου. Η επιχείρησις όπως και όλες οι άλλες στέφεται από επιτυχίαν. Σειρά τώρα στο πρόγραμμα, έχει η επιχείρησις χρυσή άμοξοιστοιχία που μεταφέρει 20 εκατομμύρια ράβδους χρυσού. Και αυτή φαίνεται να τελειώνει εύκολα παρ' όλη την τρομακτική σε έκταση και μέτρα κινητοποίηση της Αστυνομίας. Κάτι όμως που διαφεύγει της προσοχής του Ντιαμπόλικ φέρνει τον επιθεωρητή της Αστυνομίας στα ίχνη του άντρου του.

• ΗΡΩΪΚΟΣ ΚΑΙ ΘΡΑΥΣ •  
• ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ ΑΚΑΤΑΜΑΧΗΤΟΣ •  
• ΑΔΑΜΑΣΤΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΣ •

ΔΥΟ ΩΡΕΣ  
ΥΠΕΡΘΕΑΜΑΤΟΣ  
ΚΑΙ ΑΠΟΛΑΥΣΤΙΚΗΣ  
ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ!!!



**ΝΤΙΑΜΠΟΛΙΚ**  
\* DANGER DIABOLIK \*  
ΕΓΧΡΩΜΟΝ •  
**ΤΖΩΝ ΦΙΛΙΠ ΛΩΟΥ**  
"ΜΠΑΡΜΠΑΡΕΛΛΑ" "ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΟΙ ΡΩΞΟΙ"  
**ΜΑΡΙΖΑ ΜΕΛΛ • ΜΙΣΕΛ ΠΙΚΟΛΙ •**  
**• ΤΕΡΡΥ ΤΟΜΑΣ •**

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΤΟΝ ΘΕΑΤΗ  
ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΕΚΠΛΗΞΕΩΝ!  
ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΦΙΕΣΤΑ ΦΙΛΜΣ

**ΣΙΝΕ**  
ΤΗΛ. 71555

**ΑΡΙΕΛ**

3 Παραστάσεις 3  
Καθημερινώς  
300, 730, 945

Έφθασε τό **GUNN**

Έγχρωμο—Σινεμασκόπ τής ΠΑΡΑΜΑΟΥΝΤ

# ΚΑΙ ΟΙ ΓΚΑΓΚΣΤΕΡΣ ΕΙΝΑΙ ΔΕΙΛΟΙ

ΓΚΡΕΗΓΚ ΣΤΗΒΕΝΣ - ΛΩΡΑ ΝΤΕΒΟΝ

Ένας μοντέρνος Ντέτεκτιβ ό ΠΗΤΕΡ ΓΚΑΝ αντιμετωπίζει γκάγκστερς και ώραϊες γυναίκες  
στά νυκτερινά κέντρα ένός λιμανιού που «Προστατεύουν» αντιμαχόμενες συμμορίες

*Μιά άδύτηνομική περιπέτεια με κεραυνοβόλο δράση*

Μιά καινούργια δημιουργία του **ΣΙΤΝΕΪ ΠΟΥΑΤΙΕ**

και τής **ΑΝΝ ΜΠΑΝΚΡΟΦΤ**

(Και οι δύο πήραν τό ΟΣΚΑΡ)

# ΠΑΡΑΚΑΛΩ

# ΣΥΓΧΩΡΕΣΕ ΜΕ

## SLENDER THREAD

Ένα πανίσχυρο αίσθημα μιās γυναίκας με έναν παράξενον άνδρα.

Ένα μεγάλο κοινωνικό έργο που δίνει ζωή στα γκρεμισμένα όνειρα.

Μιά νύκτα μπορεί να καταστρέψη μιά ζωή

Άδύγκριτο... Άπίθανο.... Τέλειο!

Έφθασε και προβάλλεται όντομα ότό ΑΡΙΕΛ

# Η ΙΣΤΟΡΙΑ

# ΓΡΑΦΕΤΑΙ ΣΤΗ ΔΥΣΗ

ONCE UPON A TIME IN THE WEST ΕΓΧΡΩΜΟ

ΧΕΝΡΥ ΦΟΝΤΑ - ΚΛΑΟΥΝΤΙΑ ΚΑΡΤΙΝΑΛΕ - ΤΣΙΑΡΛΣ ΜΠΡΟΝΣΟΝ - ΤΖΕΗΣΟΝ ΡΟΜΠΑΡΤΣ

Τό πιο άπίθανο ουγκλονιότικó γουέότερν τής τελευταίας Δεκαετίας