



# ΠΑΛΛΑΣ

Καθημερινός ή παραστάσεις δρα 3 μ.μ. 7.00.9.15 μ.μ.  
ΦΩΤΑ, με Κινητά δρομ 1.50 μ.μ. με ΔΥΟ λογά



ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΦΩΤΩΝ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 10.1.60

Σας προσφέρουμε ένα ΝΕΟ δρώμενο του ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ κινηματογράφου, το συγκλονιστικότερο Έθνητικό κινηματογράφο

## ΟΤΑΝ ΤΟ ΜΙΣΟΣ ΚΥΒΕΡΝΑ

«Από το μυθιστόρημα «ΣΤΟΝ ΙΑΙΓΓΟ ΤΗΣ ΕΚΔΙΚΗΣΗΣ»

Ένα δραματικό έργο βασισμένο στο έργο του Γάλλου μυθιστοριογράφου Γκαμπριέλ Λαφόρέ, το οποίο έγινε η βάση για τον κινηματογράφο «ΟΤΑΝ ΤΟ ΜΙΣΟΣ ΚΥΒΕΡΝΑ».

**ΑΛΙΚΗ ΖΑΒΕΡΔΙΝΟΥ - ΝΙΤΣΑ ΤΣΑΓΑΝΕΑ**  
**ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ-ΒΥΡΩΝ ΠΑΛΛΗΣ**

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ - ΡΟΥΛΑ ΧΡΥΣΟΠΟΥΛΟΥ  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΤΟΥΜΑΣ - ΖΩΗ ΒΟΥΔΟΥΡΗ - ΘΕΑΣ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ - ΘΑΝΟΣ ΜΑΡΙΝΟΣ

και ένα πλήθος άλλων θημάτων και ηθοποιών. Η σκηνοθεσία της Μαρίας Σκαρλάνου, η παραγωγή και η διεύθυνση της ταινίας, ανέλαβε ο κ. συνθέτης ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΟΚΚΙΝΟΣ.

Η δραματική ιστορία της Άννας Μαρφ είναι μια ιστορία με άλλων υποκειμένων αισθημάτων αγάπης, μίσους και παθολογική άδυστηχία.  
Είναι μια ταινία, που απηχούσε κόμης οικογενειακή με όλες τις δραματικές έννοιες της. Είναι ένας άγριος αγώνας, και άδυστηχη με συγκλονιστικά γεγονότα.



«Οι δραματικές συνθήκες που περιγράφονται στο μυθιστόρημα είναι τόσο δυνατές, που οι θεατές είναι υποχρεωμένοι να αισθανθούν τον πόνο της ήρωισσας. Η ταινία είναι η καλύτερη έκδοση του έργου του Γαμπριέλ Λαφόρέ, το οποίο έγινε η βάση για τον κινηματογράφο «ΟΤΑΝ ΤΟ ΜΙΣΟΣ ΚΥΒΕΡΝΑ».



«Οι δραματικές συνθήκες που περιγράφονται στο μυθιστόρημα είναι τόσο δυνατές, που οι θεατές είναι υποχρεωμένοι να αισθανθούν τον πόνο της ήρωισσας. Η ταινία είναι η καλύτερη έκδοση του έργου του Γαμπριέλ Λαφόρέ, το οποίο έγινε η βάση για τον κινηματογράφο «ΟΤΑΝ ΤΟ ΜΙΣΟΣ ΚΥΒΕΡΝΑ».

Διεύθυνση και Τίτληση ένα Κινηματογράφο συγκλονιστικό δράμα με την **ΑΝΝΑ ΜΑΡΙΝΟΥ**

### ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΜΙΑΣ ΜΟΝΑΧΗΣ

Από της Τετάρτης 13.1.60 Το δρώμενο ενός άθιμου και στέλνεται στην Καθημερινή για θεατήματα και διαφέρε με «Έργο

## Η ΜΑΣΚΑ ΤΟΥ ΦΡΑΝΚΕΣΤΑΪΝ

ΕΓΧΡΩΜΟ  
Παραγωγή

Στην ιστορία του κρόνου και της φρονιάς πρόκειται για ένα συγκλονιστικό έργο. Έργο συγκλονιστικό έργο

Κινητά 10.1.1960  
δρα 10.50 μ.μ. επί

**ΡΙΑΛΤΟ** Παράσταση δι' Ελευθέριου Ζαχαρίου  
δρα 10.50 μ.μ. επί

**ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΜΟΝΟΝ**

