

ΑΘΗΝΑ

Алугеурагивч	7.30
Бондучи	9.30

*Η ιστορία μιας μεγάλης αγάπης που άρχει στα μαγνητικά άκρογιάλια ενός Έλληνικού Νησιού.

ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ
ΚΑΚΙΑ ΑΝΑΛΥΤΗ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ



* Η δογματική προέλευση μιας άγνης θεολογολογίας από γίνεται θεμα

πλεξιάνης ενός άδιστάκτου τυροδιόχτη

της κοσμοπολίτικης Αθήνας
Έάν ήσθε νέος κίτς το έργο είναι για σας, έάν θα-
μάστε το ναύαρχο σας κίτς το έργο είναι για
σας, θέ το άγαπήσετε είναι τότε παραμένει
στο έάν είναι έρωτας

Англис деп жерги тоо кал катары үчүрүндө
 бул катары үчүрүндө жерги кал үчүрүндө үчүрүндө
 бул катары үчүрүндө жерги кал үчүрүндө үчүрүндө
 бул катары үчүрүндө жерги кал үчүрүндө үчүрүндө

[illegible][illegible]

* 3 ξεχωριστά ονόματα
 * ΚΑΚΙΑ ΑΝΑΛΥΤΗ
 * Δ.ΠΑΠΑΝΙΧΑΝΑ
 * ΤΙΤΟΣ ΒΑΝ
 * Και για παντοφύλακες από τον
 * ΤΟ ΚΑΙΝΕΡΟ ΤΑΞΙΔΙ
 * * ΜΑΡΘΑ ΒΟΡΤΣΙ



Τὸ
ΦΑΝΤΕΒΟΥ
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Συν. ἀποστόλων καὶ ἐκκλησιαστικῶν ὁρίων
(20) καὶ ἐκκλησιαστικῶν καὶ ἐκκλησιαστικῶν ὁρίων

ΕΡΡΙΚΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ
ΠΑΥΛΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ

• ΑΝΑΛΥΤΗ • ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ

ΤΟ ΠΑΝΕΦΛΟΥ ΚΑΙ ΚΟΥΚΟΥΛΟΥ

ΑΝΝΑ ΜΟΥΣΚΟΥΡΗ

ΣΟΤΗΡΙΟΣ - ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ

ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

ΔΕΣΠΟ ΔΙΑΜΑΝΤΙΔΟΥ ΔΑΝΑΣΗΣ ΒΕΤΤΟΣ
 ΜΑΡΙΑ ΒΟΥΤΣΥ ΚΩΣΤΑΣ ΠΥΡΡΟΝΙΔΗΣ
 ΠΕΝΑ ΤΑΝΑΝΟΥ ΔΑΝΑΣΗΣ ΜΥΡΟΝΙΔΗΣ
 ΚΑΙ Ο ΤΙΤΟΣ ΒΑΝΔΗΣ

Leptanthus: παρθένη:
ΓΡΥΝΟΣ ΒΛΑΣΣΙΝΟΣ ΠΕΡΓΑΝΤΗΣ ΣΠΟΝ

