



ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ Κώστα Κακογιάννη - Πάμπου Κουζάλη; Εικονοποίηση - 10 βίντεο-ποιήματα (2007), Εκπαιδευτικό ντοκιμαντέρ για τα όργανα της ορχήστρας (2007), Profundum - Πέντε Μουσικά Βίντεο (2004), Κάλαντα - δύο βίντεο κλιπ (2004), Δημοσθένης Μιτσής (2003).

FILMOGRAPHY of Costas Cacogiannis and Pambos Kouzalis; Iconopoiisiten video-poetry videos (2007), Dodecatheon-an educational documentary about the instruments of the orchestra (2007), Profundum - five music videos (2004), Kalanta - two Christmas video-clips (2004), Demosthenes Mitsis (2003).

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ; CATEGORY
Ντοκιμαντέρ; Documentary
ΕΤΟΣ; YEAR 2006
ΔΙΑΡΚΕΙΑ; DURATION 26'
Χρώμα; Colour (DVD)

ΣΤΕΛΙΟΣ; STELIOS

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ; DIRECTION Κώστας Κακογιάννης, Πάμπος Κουζάλης; Costas Cacogiannis, Pambos Kouzalis
ΣΕΝΑΡΙΟ; SCREENPLAY Κώστας Κακογιάννης, Πάμπος Κουζάλης; Costas Cacogiannis, Pambos Kouzalis
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ; CINEMATOGRAPHY Ντάνιελ Σπαρκς, Κώστας Κακογιάννης, Πάμπος Κουζάλης; Daniel Sparks, Costas Cacogiannis, Pambos Kouzalis
ΜΟΝΤΑΖ; EDITING Κώστας Κακογιάννης, Πάμπος Κουζάλης; Costas Cacogiannis, Pambos Kouzalis
ΜΟΥΣΙΚΗ; MUSIC Στέλιος Πισής; Stelios Pisis
ΗΧΟΣ; SOUND Θεόδωρος Μυλωνάς; Theodoros Mylonas
ΠΑΡΑΓΩΓΗ; PRODUCTION Κώστας Κακογιάννης, Πάμπος Κουζάλης, Υπ.Π.Π.; Costas Cacogiannis, Pambos Kouzalis, Min Ed. & Cul.
ΔΙΕΘΥΝΣΗ; ADDRESS Ανταίου 4Α, 3061 Λεμεσός; 4A Antaiou str., 3061 Limassol
ΤΗΛ.; TEL. 00357 99696274, 00357 99467516 **ΦΑΞ; FAX** 00357 25462289

Ένα μάθημα δύναμης και ζωής από τον συνθέτη Στέλιο Πισή. Καθηλωμένος στο κρεβάτι εδώ και χρόνια λόγω μυϊκής δυστροφίας, μπορεί να κινεί μόνον τα δάκτυλα του ενός χεριού. Με το ποντίκι του ηλεκτρονικού υπολογιστή και με τη βοήθεια της τεχνολογίας, γράφει και ενορχηστρώνει μουσική. Μιλά ο ίδιος για τη μουσική, το πρόβλημά του και το βαθύτερο νόημα της ζωής. Για τον Στέλιο μιλούν η μητέρα και η συνεργάτιδά του Μαρία-Έλενα.

A lesson of power and will for life by composer Stelios Pisis. Paralysed and bedridden for years as a result of muscular dystrophy, Stelios can only move the fingers of his right hand. With the aid of modern technology he composes and orchestrates. In this documentary, Stelios speaks about his illness and the deeper meaning of life. Also featured are his mother Aglaia and the singer and his associate Maria-Elena.



Ο Κώστας Κακογιάννης είναι διπλωματούχος στο πιάνο, βιολί, φλάουτο και διδασκαλία. Σπούδασε Electrical Engineering, ενώ με υποτροφία Fulbright μετέβη στις ΗΠΑ για σπουδές στη σύνθεση και ανώτερα θεωρητικά. Αποφοίτα πρώτος με το βραβείο του καλύτερου συνθέτη και με υποτροφία βρίσκεται στο Eastman School of Music για μεταπτυχιακές σπουδές στη σύνθεση μουσικής για τον κινηματογράφο. Διδάσκει στο Πανεπιστήμιο Ηλεκτρονική Μουσική. Κέρδισε τους διαγωνισμούς σύνθεσης των BMI και GWUC και τιμήθηκε με τα βραβεία Pi Kappa Lambda και James Ming. Από το 1994 μέχρι και το 1998 είναι μαέστρος του πολιτιστικού ομίλου «Διάσταση» στην Κύπρο. Έχει συνεργαστεί με πολλούς σημαντικούς καλλιτέχνες. Η μουσική του έχει εκτελεσθεί σε διάφορες αίθουσες και θέατρα ανά τον κόσμο.

Costas Cacogiannis holds diplomas in piano, flute, violin and teaching and has a degree in Electrical Engineering. After winning a Fulbright scholarship, he went to the United States to study theory and composition. He graduated Magna cum Laude and received the Ming Prize (a scholarship for the best composer). He then obtained a Master's Degree in Composition from the Eastman School of Music in Rochester, N.Y. where he studied Film Scoring as a scholarship student. Costas has won the BMI and GWUC composition contests and was honored with the IEIEE Prize in Electronics. From '94 to '98 he was the Musical Director of "Diastasis". He has collaborated with many famous singers and musicians. His music has been performed in major theaters and music halls around the world.



Ο Πάμπος Κουζάλης γεννήθηκε στη Λευκωσία το 1964. Σπούδασε Αρχαιολογία - Ιστορία της Τέχνης στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Από το 1998 εργάζεται ως φιλόλογος στη Μέση Εκπαίδευση. Στίχοι του έχουν μελοποιηθεί από τον συνθέτη Κώστα Κακογιάννη για θεατρικές παραστάσεις του ΘΟΚ, του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών και για τηλεοπτικές παραγωγές του ΡΙΚ, του ΣΙΓΜΑ και του ΑΝΤ1. Ποιήματά του έχουν δημοσιευθεί σε λογοτεχνικά περιοδικά και έχουν συμπεριληφθεί σε διάφορες ανθολογίες στην Κύπρο και το εξωτερικό. Το Σεπτέμβριο του 2003 εξέδωσε την πρώτη ποιητική συλλογή του με τίτλο «Γραπτός Λόγος». Έχει γράψει το σενάριο για δύο τηλεταινίες, που προβλήθηκαν από το ΡΙΚ το 2003.

Pambos Kouzalis was born in Nicosia in 1964. He studied Archeology and History of Art at Athens University. Since 1998 he teaches Greek literature in public schools. Many of his lyrics have been set to music by Costas Cacogiannis and were featured in a number of theatrical productions and TV series for CyBC, ANT1 and Sigma. His poems have been featured in several poetry anthologies and literature magazines in Cyprus and abroad. In September 2003, he published his first poetry anthology "Graptos Logos". He is also the scriptwriter of two TV films broadcast by CyBC in 2003.