

# ΡΙΑΛΤΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 23.4.62 ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ ΤΡΙΤΗ

3 παραστάσεις ώρα 3 μ.μ., 7.15 και 9.30

Για δύο ημέρες ΜΟΝΟΝ

Παρουσιάζωμεν μιὰ θαλασσινή έποποιία  
του Β' Παγκοσμίου πολέμου.

Μιά νέα ναυτική παλεμική συγκλονιστική  
ταινία που θά σας συναρπάσει.

Οι πειραταί του 'Ατλαντικού  
στις πιο παράτολμες έπιχειρήσεις.

Σελίδες δόξης και μεγαλείου.

Τήν έποχή που ο όλοκληρωτικός  
πόλεμος δέν γνώριζε έλαιος.

Ή πιο καταπληκτική ναυτική πολεμική  
περιπέτεια, ή θρυλική

**ΝΑΥΜΑΧΙΑ**  
του  
**ΣΚΑΠΑ ΦΛΟΥΟΥ**

# Η ΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΟΥ ΣΚΑΠΑ ΦΛΟΥΟΥ

ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ

Με τους **ΝΤΗΠΕΡ ΕΠΛΕΡ, ΓΙΟΑΧΙΜ ΦΟΥΣΜΠΕΡΚΕΡ**

και τήν προκλητική **ΣΑΜΠΙΝΑ ΣΕΣΣΕΛΜΑΝ**

Αύθεντικό ως τήν τελευταία του λεπτομέρεια.

Συγκλονιστικό ως τήν τελευταία του σκηνή.

ΟΛΟΙ ΣΗΜΕΡΟΝ και ΑΥΡΙΟΝ  
οτάν άγαπημένον σας κινηματογράφον

ΡΙΑΛΤΟ

Όχι

οι  
Ναυτικές Έποποιίες  
μαζί

έν 'Α.Ε.Ι. του είπορα  
μπερσοά στο  
Μεγαλειό

που έλειπε μέσο του ό  
Ναυτικός  
ΥΠΕΡ-ΚΟΛΟΣΣΟΣ



Επισημειώτε τη συνεργασία, με  
'Αχιλλεύου Ναυτικού  
και του ΟΒΕΡ ΝΟΛΑΝΔΟ  
της Βάσσα  
Νοβερκεϊν Κίελοου  
\*  
\*  
\*  
ΝΤΗΠΕΡ ΕΠΛΕΙ  
ΓΙΟΑΧ. ΦΟΥΣΜΠΕΡΚΕΡ  
ΣΑΜΠΙΝΕ ΣΕΣΣΕΛΜΑΝ

Μεδαύριον ΤΕΤΑΡΤΗ 26.4.62 μόνον στο **ΡΙΑΛΤΟ** τό καλύτερο διπλό πρόγραμμα που έγινε ποτέ

2 **ΕΓΧΡΩΜΑ** **ΣΑΡΙΤΑ ΜΟΝΤΙΕΛ** 2  
Έργα τής

1ον. σε δύο μόνον παραστάσεις ώρα 2 μ.μ. και 7.15 μ.μ.



2ον.

Η Θρυλική

# ΚΑΡΜΕΝ

με την

## ΣΑΡΙΤΑ ΜΟΝΤΙΕΛ

Την Τετάρτη θα είναι χαλασμός κόσμον, προσέλθετε ένωρις να προλάβετε θέσεις

Την Πέμπτη και Παρασκευήν ο κινηματογράφος μας άργει

Τό άγιον Σάββατον όπως κάθε χρόνον έτσι και φέτος θα προβάλωμεν ΔΥΟ υπέροχα έργα διά να περάσετε τήν ώρα σας μέχρις ότου να κτυπήσουν οι καμπάνες για τήν άνάστασιν.

1ον. Η Θρυλικότερη άστυνομική περιπέτεια του "Έντυ Κωνσταντίν

## ΦΥΛΑΧΘΗΤΕ ΕΡΧΕΤΑΙ Ο ΕΝΤΥ

2ον. Η Έλληνική ταινία που θα σας ένθουσιάση

## Η ΠΟΝΕΜΕΝΗ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΑ (ΛΑΓΙΑΡΝΙ)

Με τόν μεγάλον Ζέν-Πρεμιέρ που ήλθε στην Κύπρο με τόν θίασον τής 'Αλέκας Βογγοσκ'άκι **ΓΙΩΡΓΟΝ ΠΑΝΤΖΑΝ** στο πλευρό του ή έκρηκτική **Μάρθα Καραγιάνη** και οι **Γιάννης 'Αργύρης, Τάκης Μηλιάδης, Κώστας Βούτσας.**

Και τά πλούσια ΔΩΡΑ τής βραδυάς: ένα παχουλλότατο άρνάκι, φλασίνες, κονιάκ, αυγά, εισιτήρια έλευθέρως εισόδου.

Προλάβεται θέσεις προτού είναι άργά.

Άπό τής Κυριακής τού Πάσχα ή καλύτερη ταινία του κινηματογράφου, τό έργο που έκανε πάταγο σε όλόκληρο τόν κόσμο

# ΣΑΛΑΜΠΟ

 (ΤΟΥ ΦΛΩΜΠΕΡ)  
**SALAMBO**

Έγχρωμο σε Σινεμασκοπ τού 1961-1962

ΖΑΚ ΣΕΡΝΑΣ - ΖΑΝ ΒΑΛΕΡΙ - ΕΤΜΟΝΤ ΜΠΑΡΤΟΝ