

ΡΙΑΛΤΟ



Καθημερινώς 3 απροστίμους 3
 ώρα 8, 7.15 και 9.30 μ.μ.
 Κυριακή ώρα 1.30 μ.μ. ΔΥΟ δρα.

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗ 11.5.60 ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ
ΠΑΛΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ

Τό Ιστορικό του λαοφιλούς ένταξιακού θέατρού η Λαμία.

— Με κλασσικά έργα του φέρει την προσοχή του κοινού

— Με ιστορικά στοιχεία γίνονται με το πλάι θέατρον των ιστορικών τεχνικών της λαμίας.



Ένα ιστορικό θέατρο
 μόνο της πόλεως
 την πολή και την
 γεννησιότητά των
 Πολιτών Ιστορικών

“Μελέτη του Φαλαγγί”
 το θέατρο του λαοφιλούς
 εν Ιλαμίας (Ελλάδα)
 της Χιλιετίας
 σύστασης

Καθώς η λαμία του
 θεάτρου και η γεννησιότητά
 μέλλουσα (Ελλάδα) και
 της λαμίας των άφθι-
 κών. Οι θέατρον του λαοφιλούς
 με και το λαοφιλούς

της Τη λαμία, συστάση του λαοφιλούς θέατρον των ιστορικών τεχνικών της λαμίας.

ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΣΚΛΑΒΟΜΕΝΩΝ

ΝΕΟΝ ΕΡΓΟ ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ
 Πάλι λαμία του λαοφιλούς θέατρον της πόλεως, τότε μερικά.

Δεν θα βρεθεί αντίσταση του λαοφιλούς φωνάζει «Καταρα στον
 πόλεμο» όταν δη το Ιστορικό αυτό.

ΜΑΪΚΑ ΡΕΝΗ
 ΠΑΤΡΙΣΙΑ ΜΕΝΤΙΝΑ
 ΜΙΛΛΗ ΒΙΤΑΛΕ
 ΝΤΕΪΒΙΤ ΝΑΪΤ



