

ΠΑΛΛΑΣ

Κυρηνερικής Ε. παραστάσεις ώρα 3 μ.μ. 7 και 9.15
Κάθε Κυριακή ώρα 1.30 μ.μ. ΔΥΟ Σραγί

ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 8.2.60
ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 14.2.60

Με πραγματικήν διαρροφάνιαν παρουσιάζομεν την μόδιας αριχθήσαν ΕΓΧΡΩΜΗ σύνταξης κινητήριη, τολμηρή και έρωτική περιπέτεια σε ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ η οποία θα τραντάξῃ βλέκκηρη την Κέντρον.

Οι λεμεσανοί πρόσωποι δημόσιος άποψης διλητοί την Κύπρον αλλά και άποτελος Μέτρην Αναταλήν Ήδη έχει στην έξαρση την τάξην της θεατρικής τόξων να διεπιβαίνει το μεγαλισμόδευτερο και συναρπατικότερο έργο των Ιαπωνικών κινηματογράφων που θα σας μήνε τα πάντα άδαναντο.



ΣΤΟΝΗΣΙ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ

ΜΙΝΟΡΟΥ ΟΚΙ-ΚΥΟΚΟ ΙΖΟΥΜΙ-ΑΚΙΚΟ ΚΟΥΑΜΑ-ΜΙΤΣΙΚΟ ΤΑΝΑΚΑ

ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟ

CINEMASCOPE



Θαλάσσια τέρατα, μεγαλοποείες τελετές, προκλητικά γυμνά κορμιά, φλογερδές έρωτας γυναικοκαυγάδες, άγρια ανθρωποκυνηγητά, πάλες γυναικών της θαλάσσης, άγωνία, ζήλειες, άγια γρονθοκοπήματα.

Όλα τα τολμηρά ρεαλιστικά έργα ωχουτιν μεροστά στο άφανταστον προκλητικότερον Ιαπωνικό καταπάλτη σε ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Αισθησιακό, θαρραλέο, τολμηρό, με χιλιες περιπέτειες και χιλιες φραγίτες γυναικογοργήνες της Ιαπωνίας.