

**Κυριακή ώρα 1.30**  
Χαλασμός κόσμου  
1ον. Το ξεφουραχικό άριστο όρ-  
γγμα του ΑΛ. ΔΟΥΜΑ  
**ΟΙ ΣΩΜΑΤΟΦΥΛΑΚΕΣ**  
2ον. Η Έλληνική ταινία  
**ΝΥΧΤΕΣ**  
**ΣΤΟ ΜΙΡΑΜΑΡΕ**

# ΡΙΑΛΤΟ

Καθημερινώς ΔΥΟ παραστάσεις  
ώρα 7.15 και 9.30 μ.μ. ακριβώς

Η ιστορία αυτή είναι αλη-  
θινή, αλλά θα σας φανή σαν  
ένα όμορφο παραμύθι.

Παρουσιάζει δύο φτωχόπαιδα  
της Ρόδου που ερωτεύονται  
δύο πριγκίπισσες χωρίς ό-  
μως να το ξέρουν.

Τό έργο αυτό είναι γυρισμέ-  
νο στην μαγευτική Ρόδο από  
τον μεγάλο σκηνοθέτη

**ΟΡΕΣΤΗ ΛΑΣΚΟ**

**ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 20.8.62 ΜΕΧΡΙ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 26.8.62**  
**7 ΗΜΕΡΑΙ ΠΑΛΛΑΔΙΚΟΥ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ 7**

Με πραγματική υπερηφάνεια παρουσιάζομεν το **πρώτο κοσμοπολίτικο ρομάντζο**  
που όταν το δήτε θα νομίζετε ότι βρίσκεσθε σ' ένα επίγειον παράδεισον. Μιά ταινία γεμάτη αγάπη,  
αφιερωμένη στον έρωτα που θα συγκινήση και θα ενθουσιάση όλους ανεξαιρέτως.

**Μιά ταινία που ξεφεύγει από τές συνηθισμένες του Έλληνικού κινηματογράφου.**

**Ένας νέος μεγάλος θρίαμβος του σκηνοθέτη των μεγάλων επιτυχιών**

## ΟΡΕΣΤΗ ΛΑΣΚΟΥ

**Νειάτα, όμορφιά, έρωτας και πάθος, άφθονο γέλιο, συγκρούσεις**  
και με θαυμασία μουσική και τραγούδια του **ΜΙΜΗ ΠΛΕΣΣΑ**

# ΝΥΧΤΕΣ ΣΤΟ ΜΙΡΑΜΑΡΕ



**Ένα κοσμοπολίτικο έρωτικό ρομάντζο γυρισμένο**  
**στό μαγευτικώτερο νησί του κόσμου την**

**ΡΟΔΟ** από  
τόν

## ΟΡΕΣΤΗ ΛΑΣΚΟ

Πρωταγωνιστούν:

Η έξοχη βεντέτα του Έλληνικού κινηματογρ.

**ΣΜΑΡΟΥΛΑ ΓΙΟΥΛΗ**

**ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΡΤΗΣ**

**ΒΑΓΓΕΛ. ΒΟΥΛΓΑΡΙΔΗΣ**

**ΑΝΝΑ ΜΑΡΙΑ ΡΑΛΛΗ**

**ΝΤΕΜΠΥ ΜΑΡΤΙΝΙ**

**ΡΙΤΑ ΜΟΥΣΟΥΡΗ**

**Δ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ**

**ΖΩΖΩ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗ**

**ΠΟΠΥ ΓΕΡΑΛΕΞΗ**

**ΒΑΣΙΛΗΣ ΓΚΑΝΑΚΗΣ**

**ΚΩΣΤΑΣ ΠΡΕΚΑΣ**

και ο άμίμητος κωμικός

**ΓΙΑΝΝΗΣ ΦΕΡΜΗΣ**

που θα σας κάνει να σπαρταράτε στα γέλια.

Ένα έργο πιο όμορφο από παραμύθι  
και πιο χαρούμενο από τραγούδι.





**ΣΗΜΕΡΟΝ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ  
ΚΥΡΙΑΚΗΣ 26.8.1962 ΣΤΟ**

**ΡΙΑΛΤΟ**


Η πιο υπέροχη Έλληνική ταινία του σκηνοθέτη των συνεχών επιτυχιών **Όρέστη Λάσκου**

Πιο όμορφο από παραμύθι, πιο χαρούμενο από τραγούδι.

**Ένα κοσμοπολίτικο έρωτικό ρομάντζο γυρισμένο στο μαγευτικότερο νησί του κόσμου στην ΡΟΔΟ**

# ΝΥΧΤΕΣ ΣΤΟ ΜΙΡΑΜΑΡΕ

Έλληνική υπερπαραγωγή του 1961-62

 **Δέν θα το χορτάσετε όσες φορές κι' αν το δείτε.** Η ιστορία αυτή είναι αληθινή, συνέβη πριν από λίγα χρόνια στην Ρόδο αλλά θα σας φανή σαν ένα όμορφο παραμύθι.

Πρωταγωνιστούν: Η έξοχη βεντέτα του Έλληνικού κινηματογράφου **Σμαρούλα Γιούλη**, ο **Κώστας Κούρτης**, η **Ντέπη Μαρτίνη**, ο αξέχαστος από τον «Κατήφορο» **Βαγγέλης Βουλγαρίδης**, η **Ρίτα Μουσούρη**, ο **Βασίλης Γκανάκης**, η **Άννα Λώρη**, ο **Δ. Νικολαΐδης**, ο **Γιάννης Φέρμης** ή **Ζωζώ Σαπουντζάκη**, **Άννα Μαρία Ράλλη**, **Κώστας Πρέκας**, **Πόπη Γεραλέξη**, **Νίκος Ψάλτης**

Μουσική και τραγούδια του **Μίμη Πλέσσα**.

Δύο όμορφες πριγκήπισσες από το Όραν φθάνουν Ίνγκόνιτο στην μαγευτική Ρόδο, για να περάσουν τις θερινές διακοπές τους, αυτές είναι η Ασράφ (Σμαρούλα Γιούλη) και η Φαουζία (Άννα Μαρία Ράλλη) αδελφές του έμμερη. Με το ίδιο αεροπλάνο φθάνουν από την Αθήνα δύο όμορφα μανέκιν, η Άννα (Ντέπη Μαρτίνη) και η Μαρία (Πόπη Γεραλέξη) οι οποίες έφθασαν στην Ρόδο για να έγκοτασιαθούν για μερικές μέρες στο άριστοκρατικό ξενοδοχείο Μιραμάρε για να τηλήξουν στα δίκτυα τους κανένα πλουσιόπαιδο. Η διεύθυνσις του ξενοδοχείου που νομίζει πως η Άννα και η Μαρία είναι οι πριγκήπισσες του Όραν τους δίδει το καλύτερο διαμέρισμα. Έν τώ μεταξύ οι δύο πραγματικές πριγκήπισσες πέρνουν το σαραβαλλάκι του Μηνά (Γιάννη Φέρμη) για να φθάσουν στο ξενοδοχείο μά τους αφήνει στο δρόμο. Περνώντας από εκεί με την βέσπαν τους δύο άχωριστοι φίλοι, φτωχόπαιδα της Ρόδου, ο Ντίνος (Κώστας Κούρτης) και ο Δημήτρης (Βαγγέλης Βουλγαρίδης) γοητεύονται από την όμορφιάν των και παρά την αυστηράν φουόρησιν της γεροντοκόρης Φατιμές (Ρίτα Μουσούρη) γνωρίζονται με τα κορίτσια και δεν άργούν να τα έσωτευθούν χω-

ρίς να ξέρουν ότι αγάπησαν δύο πριγκήπισσες. Στην αρχήν αυτές θέλησαν να διασκεδάσουν με τον άγνον έρωτα των δύο φίλων αλλά άργότερα τους αγάπησαν κι' αυτές παράφορα. Από την έλλην, δύο αδελφοί από την Αμερικήν ο Τζιμ (Κώστας Πρέκας) και ο Τζών (Ν. Ψάλτης) έρωτεύονται τα δύο όμορφα μανέκιν γιατί τέσ θεωρούν πριγκήπισσες. Έν τώ μεταξύ φθάνει στην Ρόδον και ο αδελφός των πριγκήπισσών με την φιλένδα του και πρὸς τιμήν του διοργανώνεται μία μεγάλη βραύδα. Ο αυστηρός έμμερης άνακαλύπτει ότι οι αδελφές του αγαπούν τρελλά δύο φτωχόπαιδα της Ρόδου και γεματος θυμό διατάσσει άμέσως την άναχώρησιν τους. Η μεγάλη βραύδα. Οι δύο αδελφοί Τζιμ και Τζών ζητούν από συμφέρον από τον έμμερη το χέρι των δύο πριγκήπισσών αλλά μένουν στα κρύα του λουτρού γιατί μαθαίνουν ότι οι αγαπημένες τους είναι δύο φτωχά μανέκιν. Τα δύο φτωχόπαιδα ζητούν την πραγματικήν αγάπην χωρίς συμφέρον αλλά μένουν κοταπληκτοι όταν μαθαίνουν πως τα κορίτσια τους ήταν πριγκήπισσες και... η συνέχεια που θα σας κάνει να σπαρταράτε στα γέλοια αλλά συγχρόνως τα μάτια σας θα γεμίσουν δάκρυα

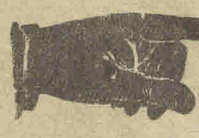
**Από τής έρχομένης Δευτέρας 27 Αύγουστου, επίτέλους, η μεγάλη προεμιέρα τής θουλικώτερης ταινίας του κινηματογράφου, τό έργο που περιμένει με άγωνίαν ολοκλήρη ή Λεμεσός**

# Η ΕΞΟΔΟΣ

ΕΓΧΡΩΜΟ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

**ΠΩΛ ΝΙΟΥΜΑΝ - ΕΥΑ ΜΑΡΙ ΣΑΙΝΤ - ΣΑΛ ΜΙΝΕΟ - ΤΖΩΝ ΝΤΕΡΕΚ**

Γυρισμένο στην Κύπρο και Ίσραήλ με συμμετοχήν χιλιάδων Κυπρίων κομπάρσων.

 **Προσοχή!** Λόγω του εξαιρετικού μήκους τής ταινίας (διάρκεια προβολής 3 ώρες και 15 λεπτά) θα προβάλ- **ΡΙΑΛΤΟ** άπογευματινή μόνο **ΑΘΗΝΑ** ώρα 8.30  
λειται στό **ΡΙΑΛΤΟ** ώρα 7.30 μ.μ. και στό **ΑΘΗΝΑ** μ.μ. μόνον

**Πολύ σύντομα:** Με αίσθημα καταπλήξεως θα σταθίτε μπροστά σ' αυτό το κολοσσιαίας όγκης μεγαλόργημα

# ΟΙ ΟΡΓΙΩΔΕΙΣ ΝΥΧΤΕΣ ΤΟΥ ΡΑΣΠΟΥΤΙΝ

Πανέγχρωμο του 1962 Βισταβίσιον

Έντμοντ Μάρτον, Τζάννα Μαρία Κανάλε

Έφθασεν η νέα κολοσσιαία Έλληνική ταινία

# ΑΓΝΗ ΚΑΙ ΑΤΙΜΑΣΜΕΝΗ

Με την αξέχαστη μικρή από τό «Μάνα μου παραστράτησα» την Σίρλεϋ Τέμπλ τής Ελλάδος **Μαιρούλα Εύαγγελου**, τον νέον ζεν προεμιερ **Μίμη Χριστόπουλο**, **Γκέλλυ Μαυροπούλου**, **Διονύση Παπαγιανόπουλο**  
Τραγουδούν: **Καζαντζίδης**, **Μπιδικώτσης**, **Ζαμπέττας**, **Τζέννου Βάνου**, **Πόλυ Πάνου**, **Χριστόπουλος**