

ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

ΤΗΛ. 71555

3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ Καθημερινώς: Ώρα 5, 7.30 μ.μ. και 9.30 μ.μ.

ΕΓΧΙΜΑΙΣΘΗΤΕ

Διά της θρασύτης
ΒΕΡΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ
συνό «ΑΡΙΕΛ»
συνό τού

ΣΙΝΙΟΥ 12.6.65
έκεί της παράστασης του
ΣΙΝΙΟΥ ΑΡΙΕΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ **ΤΕΤΑΡΤΗ 9.6.65**

ΜΕΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 13.6.65

ΣΙΝΙΟΥ και ΣΙΝΙΟΥ Ώρα 1.30 μ.μ.
2 ΕΡΓΑ 2

1ον) 7 ΜΕΡΕΣ ΨΕΜΜΑΤΑ
2ον) ΕΦ-ΜΠΗ-Α'Ι' ΚΩΔΙΞ 98

ΓΟΥΔΡΝΕΡ ΜΠΡΟΣ
Συμπρωματίζω
Συγχρόνως
με τα 2 ΨΕΜΜΑΤΑ
το
Συμπεριπέλας
και το
ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑΣ



ΕΦ-ΜΠΗ-Α'Ι'
ΚΩΔΙΞ 98

ΡΑΙΗ ΝΤΑΝΤΟΝ
ΤΖΑΚ ΚΕΛΛΥ
ΦΙΛΙΠ ΚΑΡΥ
με τον Ηρακλή ΚΑΡΥ
ΠΕΓΚΥ ΜΑΚΑΙΗ
ΚΑΘΛΗΝ ΚΡΩΟΥΛΥ

Η νέα καταπληκτική δημιουργία της ΓΟΥΔΡΝΕΡ ΜΠΡΟΣ που θα σας μεταφέρει για ΠΡΩΤΗ φορά στα άδυτα των άδύτων του άρχηγείου της ΕΦ-ΜΠΗ-Α'Ι' εκεί που βν πάτησε ως τώρα πόδι ξένου ανθρώπου!!

ΕΦ-ΜΠΗ-Α'Ι'

ΚΩΔΙΞ 98

Ένας έρημικός καλασμός συντριπτικού μεγαλείου!
Θά σά άναστατώσει από άγωνία μέχρι τό τελευταίο λεπτό!

ΘΥΕΛΛΟΔΕΣ ΣΕ ΔΡΑΣΗ!

ΣΥΝΑΡΧΑΣΤΙΚΟ ΣΕ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ!

ΣΥΝΑΡΧΑΣΤΙΚΟ ΣΕ ΠΑΘΗ ΚΑΙ ΑΓΟΝΙΑ!

Πρωταγωνιστούν οι γίγαντες του σκληρού δυναμισμού:

ΡΑΙΗ ΝΤΑΝΤΟΝ-ΤΖΑΚ ΚΕΛΛΥ-ΦΙΛΙΠ ΚΑΡΥ

με δυό ήρωίσματα σαγήνης και προκλητικότητας:

ΠΕΓΚΥ ΜΑΚΑΙΗ - ΚΑΘΛΗΝ ΚΡΩΟΥΛΥ

και τούς: **ΑΝΤΡΗΟΥ ΝΤΑΓΚΑΝ - ΤΖΑΚ ΚΑΣΣΙΝΤΥ**

Μιά ταινία που είναι χίλιες φορές άνώτερη από κάθε άλλη που έχετε δει.

ΕΦ - ΜΠΗ - ΑΪ ΚΩΔΙΞ 98

ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

Τρεις Αμερικανικοί θεατρικοί θεσμοί παρουσιάζουν τις πιο σημαντικές παραστάσεις της εποχής στην Ελλάδα. Η ΕΦ-ΜΠΗ-ΑΪ παρουσιάζει με την καλύτερη διασκευή και μαζί με την πρωτότυπη των επιδόσεων διεθνών διαστάσεων και να μεταβληθεί ως το λαμπρότερο θέατρο. Μόλις τον Ιανουάριο θα βάλουν τις πιο όμοιες γλώσσες να διαδραματίζονται. Και όταν έρθει η καλύτερη των παραστάσεων θα βάλουν ένα θεατρικό και στην αίθουσα της ΕΦ-ΜΠΗ-ΑΪ καταβάλλουν προσπάθειες οι οποίοι έρχονται ως τις πιο αξιόλογες παραστάσεις της εποχής της βελόνας, αλλά...

οι θεατρίνοι.
Η ΕΦ-ΜΠΗ-ΑΪ τους θεατρίνοι θέλει. Οι θεατρίνοι συγκαταβάλλονται γιαν από τον Μελίτη, γραμματικό της εποχής, γιατί άρνησαν να συνδοκίση της άρτης. Η δε μαγιστρία του μαγιστ του τόν διαφανείς άλλος παραδοξότητα.
Η Μακρόβιος του μαγιστ από όμοιους θεατρίνου ή βελόνας θα έσο ένα θεατρικότατο σπουδαίο για την καλλιτεχνική των θεατρίνων και οι πρωτότυπος της ΕΦ-ΜΠΗ-ΑΪ καταβάλλουν προσπάθειες οι οποίοι έρχονται ως τις πιο αξιόλογες παραστάσεις της εποχής της βελόνας, αλλά...

Και από της ΔΕΥΤΕΡΑΣ 14 & 65

ΜΕΧΡΙ ΤΩΡΑ ΓΕΛΑΤΕ ΜΕ ΕΝΑ ΒΕΓΓΟ

ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΕΚΑΡΔΙΣΤΗΤΕ ΜΕ ΔΥΟ ΒΕΓΓΟΥΣ

στην ΣΟΥΠΕΡΚΩΜΩΔΙΑ - ΝΤΟΥΠΛΕΣ του
ΚΩΣΤΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ

ΤΑ ΔΙΔΥΜΑ

Πραγματικό παραλήρημα κερφό επί ΔΥΟ συνεχώς ώρες

ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ

ΜΑΡΙΚΑ ΚΡΕΒΑΤΑ - ΓΙΩΡΓ. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ

Δ. ΣΤΥΛΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ - ΝΟΤΑ ΠΑΡΟΥΣΗ

ΠΑΝ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΝΤΙΑ ΑΒΔΗ

και ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ

Συμπεριέχουν δύο ποδοσφαιρικές ομάδες
και οι τενίστριες του όμιλου.

Μουσική: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΡΟΣ - Τραγούδι: ΜΠΕΜΠΑ ΜΠΛΑΝΣ

1000%
ΒΕΓΓΟΣ
1000%



Ελάτε
με ένα ΒΕΓΓΟ!
Τώρα
θα ΣΥΜΠΕΡΙΕΧΩΝ
2 ΔΥΟ ΒΕΓΓΟΥΣ!



Τα
ΔΙΔΥΜΑ

ΣΑΜΠΕΤΑΣ