

ΑΝΤΙΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΠΑΙΔΙ

Η μεγάλη διαφήμισης του έργου μας είναι οι θεαταί που θα το δουν σήμερα σ' αυτό

ΡΙΑΛΤΟ

Ο μεγαλύτερος δραματικός ρεαλιστικός θρίλαμπος της Ιταλικής κινηματογραφίας

Το έργο που θα υπερβεί και την πιο δίκαια θυσία.

ΑΝΤΙΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΠΑΙΔΙ

είναι τα λόγια ενός πονεμένου πατέρα που δεν είχε το δικαίωμα να σφιξη στην αγκαλιά του το παιδί του γιατί αυτό γνώριζε ένα άλλον πατέρα του.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ 1.9.59 ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΑΝΤΙΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΠΑΙΔΙ

Η τραγική ιστορία ενός ανθρώπου που χάθηκε μέσα στις μαύρες μέρες του Παγκοσμίου πολέμου... γιος στην πατρίδα του ένα κοριτσάκι, έγινε γυφάκι για να γκαρδίση μετά το μονοκράβο παιδί του που είχε από την παύση του αγάπης... γιος να έχει το δικαίωμα να το γαρή... Και όταν θυσιάστηκε για να σώσει το παιδί του οι ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΤΟΥ ΛΕΞΕΙΣ ΗΤΑΝ

ΑΝΤΙΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΠΑΙΔΙ

Δεν θα μείνη μάτι που να μην διακρύψει και καρδιά που να μην ραγίση παρακολουθώντας το δράμα των δραμάτων

ΑΝΤΙΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΠΑΙΔΙ ΤΟΥ 1959



ROZANA ΠΟΤΕΣΤΑ

η δόξα της από την ΟΔΥΣΣΕΙΑ στον ρόλο της ΕΛΣΑΣ

ΜΑΡΚΟ ΒΙΚΑΡΙΟ

ως Γιώργος

