

Γνώμες

www.simerini.com.cy

Ειρήσθω // Λάζαρος Μαύρος

Αδίστακτη Τουρκία και Αναστασιάδης



ΣΤΟΝ ΠΡΟΣΠισσο-
ρούς λόγον, που εκφώ-
νησε την παρελθούσα
Κυριακή, στο Μνημείο
της Εξέγερσης των
Οκτωβριανών του 1931, ο πρόεδρος
Αναστασιάδης, προσδιόρισε σαφώς
τον εχθρό ο οποίος επιβουλεύεται
την πατρίδα: Η «ΑΔΙΣΤΑΚΤΗ
ΤΟΥΡΚΙΑ», είπε. Εκ της οποίας «η
πατρίδα μας διατρέχει τον κίνδυνο
να καταληφθεί εξ ολοκλήρου», πρό-
σθεσε ο ΠτΔ.

Α Π Ε Ν Α Ν Τ Ι σε αυτόν τον
αδίστακτο εχθρό, που ήδη εισέβαλε
και κατέλαβε από το 1974 με τα στρα-
τεύματα του Ατίλα το μισό νησί κι
απέναντι στη βουλήσή του να κατα-
λάβει ολόκληρη την Κύπρο, όπως
είναι σε όλους γνωστό, ο Ελληνισμός
αντιστέκεται επί 42 χρόνια και προ-
σπαθεί να αμύνεται έκτοτε με το σύ-
νολο των προσφερομένων τρόπων
και μέσων.

* Προσσιζόντας πρώτ' απ' όλα
την κρατική υπόσταση της Κυπριακής
Δημοκρατίας του. Ήν διεθνή της προ-
σωπικότητα. Ως παράγοντα συνεργα-
σιακών και συμμαχιών, αυτεξούσιου
κράτους, με βάση τους κανόνες του
διεθνούς δικαίου. Αρνούμενος να
την... καταστήσει «εκλιπούσα» όπως
το διαλαλεί και το μεθοδεύει η ΑΔΙ-
ΣΤΑΚΤΗ ΤΟΥΡΚΙΑ, μέσω των εν-
τεταλμένων της Τουρκοκυπρίων επι-
κεφαλής του κατοικικού ψευδοκράτους
του Ατίλα.

* Προσσιζόντας την ΚΔ, ο κυπρια-
κός Ελληνισμός, με την όση κατα-
φέρνει να αναπτύσσει πολυεπίπεδη,
παρούσα κατ' το δυνατόν, αυφορ-
ομένων κατά καιρούς ικανοτήτων,
διπλωματία του, ως κράτος μέλος του
ΟΗΕ και της ΕΕ.

* Την προσσιζόντας με τις άλλοτε
αποτελεσματικές κι άλλοτε ανεπαρ-
κείς προσπάθειες οικονομικής διά-
σωσης, ευημερίας και προόδου του
λαού της και της κοινωνικής του
συννοχής, σε πολίτευμα αναζητού-
μενης χρησιμής διοίκησης και διαρ-
κώς επιζητούμενης, τουλάχιστον
φραστικής, ανάπτυξης του δημο-
κρατικού περιεχομένου της ενεργούς
συμμετοχής των πολιτών.

* Την προσσιζόντας επίσης και
προπάντων με τις ένοπλες του δυ-
νάμεις. Την Αμυντική Θωράκισή
του, ως Αποτρεπτική Δύναμη. Που
τη χρειάζεται τόσο ικανή, εξοπλι-
σμένη, ετοιμοπόλεμη και με υψηλό
φρόνημα αγωνιστικότητας, ώστε με
αξιόπιστη αποφασιστικότητα να
ΑΠΟΤΡΕΠΕΙ τον αδίστακτο εχθρό,
την ΤΟΥΡΚΙΑ, από του να δοκιμάσει
ΠΟΛΕΜΙΚΗ επιχείρηση εξ ολο-
κλήρου κατάληψης της Κύπρου.
Με την «αλφαβήτα» του Πολιτικού
Ρεαλισμού. Η οποία υπαγορεύει
ΙΣΧΥΡΕΣ ΕΝΟΠΛΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΠΟ-
ΛΕΜΟΥ. Ωστε να ξέρι ο εχθρός πι-
κόστος θα υποστεί επιλέγοντας τον
πόλεμο. Για την εξουδετέρωση, δη-
λαδή, των πολεμικών του απειλών.
Ωστε να διεξάγονται, χωρίς τον στρα-
τωπικό εξαναγκασμό και οι δια-

πραγματεύσεις ειρηνικής επίλυσης
του Κυπριακού.

Π Ρ Ο Ε Χ Ε Ι, λοιπόν, το καθήκον
του εκάστοτε ηγέτη να φρονιματίζει
και να εμπνέει τον λαό, και με έργα
και με λόγια, για το περιεχόμενο όλων
των επιμέρους αναγκαιών προσπα-
θειών που πειστικά θα πρέπει να
συγκροτούν, κατανοητό απ' όλους
τους πολίτες το κέλευσμα «νυν υπέρ
πάντων αγών».

Ω Σ Π Ρ Ο Σ αυτό το καθήκον, ο
νυν ηγέτης του κυπριακού Ελλη-
νισμού, κ. Νίκος Αναστασιάδης,
δεν έχει πείσει ούτε με λόγια, ούτε
με έργα, για την επάρκειά του. Την
επάρκεια δηλαδή αποτελεσματι-
κότερης αντιμετώπισης της ΑΔΙ-
ΣΤΑΚΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ. Αντίθετα
εμφανίζει, ενώπιον του λαού, μία
προφανή θεμελιώδους σημασίας
αντίφαση:

Ε Ν Ω Ο Ι Δ Ι Ο Σ διακηρύσσει
«τους κινδύνους που διατρέχει η
πατρίδα μας να καταληφθεί από μια
δύναμη αδίστακτη, όπως είναι η
Τουρκία», σπεύδει στην παρέλαση
των ενόπλων δυνάμεων της 1ης
Οκτωβρίου 2016 για ν' απαξιώσει
το καθήκον Αμυντικής Θωράκισής
της Κύπρου. Θυμίζουμε τη δήλωσή
του: «Αυτό που χρειάζεται είναι η
επικέντρωση της προσοχής μας
ΟΧΙ ΣΕ ΑΜΥΝΤΙΚΟΥΣ ή οποι-
οσδήποτε άλλους ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥΣ,
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥΣ και λοιπά, αλλά
να εξοπλιστούμε με θάρρος για να
βρούμε τους στόχους και τον δρόμο
της ειρήνης... Και θυμίζουμε, ωσαύ-
τως, τα έργα του: Επί της προεδρίας
του συνέχισε την πολιτική του προ-
κατόχου του, Χριστόφια - ΑΚΕΛ,
που από το 2008 απαγόρευσε στην
Εθνική Φρουρά την επίσημη άσκηση
«Νικηφόρος». Με απονεκρωμένο
ήδη από το 2001 και το Δόγμα του
Ενιαίου Αμυντικού Χώρου Ελλάδας
- Κύπρου, με την επίσημη άσκηση
«Τοξότης». Τι είδους λοιπόν ΑΠΟ-
ΤΡΟΠΗ του πολέμου και του ΑΔΙ-
ΣΤΑΚΤΟΥ εχθρού - της Τουρκίας
- οικοδόμησε στον ζωτικής σημασίας
τομέα της Ένοπλης Ισχύος της ΚΔ
στα έως σήμερα τέσσερα σχεδόν
χρόνια της προεδρίας του ο κ. Ανα-
στασιάδης;

Α Λ Λ Α ΕΚΦΩΝΗΣΕ και δη-
μοσίως τον περί του αντιθέτου προ-
σανατολισμό του. Στην ομιλία του
στα αποκαλυπτήρια Μνημείου για
τους Θυσιασθέντες υπέρ ελευθερίας
της πατρίδος κατά την Εξέγερση
των Οκτωβριανών του 1931 στο
χωριό Πισσούρι, την παρελθούσα
Κυριακή,

- **ΑΝΤΙ** ν' αναζητήσει από τον Θου-
κυδίδη το «ους νυν υμείς ζηλώσαντες
και το εὐδαιμον το ελευθερον, το δ'
ελευθερον το εὐψυχον κρίναντες μη
περιοράσθε τους πολεμικούς κινδύ-
νους» του Περικλέους,

- **ΑΛΙΕΥΣΕ** απ' το διαδικτυο από-
σπασμα που λάθος απέδωσε κιόλας
στον Γρ. Ξενοπούλου του 1911 ότι...
«η αγάπη για την πατρίδα ΔΕΝ ορί-
ζεται από την απόφασή μας να πεθά-
νουμε για αυτήν»!!!

Στίγμα // Κωστάκης Αντωνίου

As ανεχθούν επ' ολίγον την Κ. Δημοκρατία, προτού την... αυτοκτονήσουν



antoniou@simerini.com

Ο Δημοκρατικός Συναγερ-
μός δεν είχε και ιδιαίτερα
καλές σχέσεις με τις δη-
μοκρατικές διαδικασίες.
Και υπενθυμίζουμε:

* Το 1988, ο Γλαύκος Κληρίδης παραι-
τήθηκε από Πρόεδρος του Δημοκρατικού
Συναγερμού, για να κατέλθει στις προεδρικές
εκλογές ως ανεξάρτητος ανθυποψήφιος
του Γιώργου Βασιλείου. Ηττήθηκε, αλλά
τη Δευτέρα, επομένη των εκλογών, προσήλθε
στη συνεδρίαση του Πολιτικού Γραφείου
του ΔΗΣΥ, στο οποίο προηδρεύε ως ανα-
πληρωτής Πρόεδρος ο Γιαννάκης Μάτσος
και ζήτησε να προεδρεύσει εκείνος της συ-
νεδρίασης. Ο Γιαννάκης Μάτσος του υπέ-
δειξε, τότε, ότι είχε παραιτηθεί από Πρόεδρος
του Κόμματος και σύμφωνα με τις δημο-
κρατικές διαδικασίες, δεν είχε δικαίωμα
να προεδρεύει συλλογικών οργάνων.

* Το 2004, κατά το παγκύπριο συνέδριο
του Δημοκρατικού Συναγερμού, κατά το
οποίο θα ελαμβάνετο απόφαση επί του
σχεδίου Ανάν, αντί να στηθούν κάλπες,
οι σύνεδροι κλήθηκαν να αποφασίσουν
υψώνοντες ροζ ή γαλάζια χαρτάκια.

* Ο Δημοκρατικός Συναγερμός είχε
ζητήσει τον περασμένο Μάιο αναβολή
των βουλευτικών εκλογών, επειδή είχε
κρίνει ότι η λύση του Κυπριακού βρι-
σκόταν εγγύς. Πέρασε ο Μάιος, ήλθε ο
Οκτώβριος, αλλά η λύση δεν ήλθε...

* Κατά την εσωκομματική διαδικασία
επιλογής των υποψηφίων βουλευτών
του κόμματος, είχαμε το φιάσκο άλλους
να επιλέγουν οι ψηφοφόροι του κόμματος
και άλλους, με διάφορες αλχημείες, να

επιλέγει το Πολιτικό Γραφείο του κόμ-
ματος. Κανένας σεβασμός στην ευμηγορία
των μελών του ιδίου του κόμματός του.

* Σε όλες τις διαδικασίες εκλογής Προ-
έδρου της Δημοκρατίας, οι υποψήφιοι του
Δημοκρατικού Συναγερμού παραβίασαν
το στοιχειώδες δικαίωμα του εκλογικού
σώματος, να είναι ενήμερο για τις καθαρές
θέσεις των υποψηφίων Προέδρων, ώστε
να κρίνουν και να επιλέγουν σωστά. Ενώ η
φιλοσοφία και η πολιτική του Δημοκρατικού
Συναγερμού στο εθνικό θέμα είναι καθαρά
ενδοκλή, όλοι οι υποψήφιοι του κατήκοντο
στις προεδρικές εκλογές με απορριπτικές
θέσεις! Το 1993, ο Γλαύκος Κληρίδης
απέρριψε τις Ιδέες Γκάλι, τις οποίες είχε
αποδεχθεί, και υποστήριξε τις απορριπτικές
θέσεις του Σπύρου Κυπριανού, προκειμένου
να τύχει στήριξης από το ΔΗΚΟ, και να
εκλεγεί Πρόεδρος. Το 1998, ο ίδιος επα-
νεξελέγη με όπλο τους πυραύλους S300,
οι οποίοι κάθε βράδυ, με διοικημένο
υλικό στα τηλεοπτικά κανάλια, βομβάρδιζαν
την Αγκυρα, σκορπώντας φρενιπίδα εθνικού
ενθουσιασμού στους ψηφοφόρους. Το
2013, ο Νίκος Αναστασιάδης αποδέχθηκε
όλες τις απορριπτικές θέσεις του ΔΗΚΟ,
προκειμένου να αναρριχηθεί στην εξουσία,
ενώ η μετέπειτα πολιτική του αποδείχθηκε
καθάρως ανανική.

* Σήμερα, το Υπουργικό Συμβούλιο
του Νίκου Αναστασιάδη εγκρίνει πρόταση
για αναβολή των δημοτικών εκλογών,
ενάμιση περίπου μήνα προ της διεξαγωγής
τους, παρακαλώ, με πρόφαση τη μεταρ-
ρύθμιση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.
Και οι μόνοι χειροκροτητές της απόφασης

είναι ο ΔΗΣΥ και η ταμπέλα των ΕΔΗ.

Όλες αυτές οι περιπτώσεις καταδει-
κνούν πόσο σεβασμό τρέφει το κυβερνών
κόμμα στις δημοκρατικές διαδικασίες.
Αλλά η διεξαγωγή εκλογών αποτελεί την
πεμπουσία της δημοκρατίας. Εκλογές δεν
αναβάλλονται και δεν ακυρώνονται, εκτός
σε περιπτώσεις πολεμικής κρίσης. Είναι
τραγελαφικό να προβάλλεται η μεταρρύθ-
μιση στην Τοπική Αυτοδιοίκηση ως λόγος
αναβολής εκλογών, και μάλιστα ενάμιση
μήνα πριν από τη διεξαγωγή τους.

Οι πραγματικοί λόγοι είναι άλλοι. Ο
ΔΗΣΥ είχε εισηγηθεί τον περασμένο Μάιο
αναβολή των εκλογών, επειδή είχε δια-
γνώσει την πτώση των ποσοστών του και
επεχείρησε να την ανακόψει. Απέτυχε. Σή-
μερα, δεν γνωρίζουμε εάν ο πραγματικός
λόγος είναι η διάγνωση ότι πρόκειται να
σπαιρεθεί νέα πτώση ποσοστών στις δη-
μοτικές εκλογές. Υπάρχει, βεβαίως, και το
άλλο. Η σπουδή κατάργησης των δημο-
κρατικών διαδικασιών της Κυπριακής Δη-
μοκρατίας ενόψει διάλυσής της, λόγω λύσης.

Αλλά η Κυπριακή Δημοκρατία και η
διατήρηση των δημοκρατικών διαδικα-
σιών της πρέπει να παραμένουν εν ισχύ
μέχρι και την προτεραιότητα της διάλυσης
του κράτους. Πρέπει να παραμένουν
μέχρι να υπάρχει απόφαση του λαού, διά
της οποίας θα εγκρίνεται και θα υπερψη-
φίζεται η διάλυση του κυπριακού κράτους,
όπως θα προβλέπει η λύση την οποία θα
αποδεχθεί ο Πρόεδρος Αναστασιάδης.

As ανεχθούν ακόμη, επ' ολίγον την
Κυπριακή Δημοκρατία, προτού την...
αυτοκτονήσουν.

Με το νικαι με το σίγμα // Πόλυς Κυριάκου

Σε ευχαριστώ τόσο πολύ, Στέλιο Πισή...



polyskyriacou@yahoo.com

Τεν ξέρω αν ποτέ βρεθώ ξανά
σε μια τόσο όμορφη συναυλία
στη ζωή μου. Ξέρεις, κάποιες
εμπειρίες σου μέρες μας δεν
συμβαίνουν συχνά. Και κυ-
ρίως, κάποιες εμπειρίες ίσως έρχονται
και μας βρίσκουν για να μάθουμε «κά-
τι»... «Κάτι» που μπορεί να μην γνωρίζαμε
μέχρι χτες. Απλώς για να γίνουμε καλύ-
τεροι, θαρρώ. Θέατρο Σιροβόλου, Δευτέρα,
24 Οκτωβρίου, Λευκωσία, 8:30 το βράδυ,
λοιπόν! Σε ένα ασφυκτικά γεμάτο θέατρο.
Ο συνθέτης πριν ακόμα αρχίσει η συ-
ναυλία ήταν ήδη παντού... Μια υπέροχη
αίσθηση, μια γλυκιά αναμονή... Πόσο
όμορφο να περιμένεις τον συγκεκριμένο
καλλιτέχνη να σκορπίσει τις μουσικές
του... Μην ξεχνάω, δεν πρόκειται για
έναν οποιοδήποτε συνθέτη... Πρόκειται
για ένα συνθέτη ψυχής, έναν άνθρωπο
που κατάφερε να συγκινήσει όλη την
Κύπρο, όλη την Ελλάδα, όλο τον κόσμο...

Κάποια στιγμή τα φώτα σβήνουν...
Αρχικά ο συνθέτης παρουσιάστηκε και
μας μίλησε από το δωμάτιό του στη
Λεμεσό μέσω μιας μεγάλης γιγαντοοθόνης.
Με απίστευτη ηρεμία και τρυφερότητα...
Με μια γαλήνη που σπάνια αντικρίζουν
ανθρώπου μάπα. Και ναι, το βλέμμα του
έλαμπε!... Η φωνή του αργή και σταθερή

έδωσε τον τόνο για το συναίσθημα της
βραδιάς. Μια φωνή που κράτησε το πολύ
ένα λεπτό της ώρας. Τρεις λέξεις όλες κι
όλες... Επειδή κάποιος άνθρωπος σε τούτο
τον πλανήτη ξέρουν να πίνουν στα χείλη
τους τα παραμύθια όλου του κόσμου και
να τα μικραίνουν σε μια φράση, σε μια
στροφή. Σε ένα συμπέρασμα τόσο μικρό,
όσο μικρή είναι και η ζωή μας... Μας ευ-
χάθηκε καλή ακρόαση... Πισω από τα
συμπαθητικά γυαλάκια του μπορούσε
κανείς να δει την ευτυχία όλου του κό-
σμου... Καθώς οι μουσικές γέμιζαν την
αίθουσα του θεάτρου, καθώς ο χαμογε-
λαστός μαέστρος της συναυλίας διπύθνε
τους εκατό και πλέον μουσικούς, χορωδούς
και ερμηνευτές, καθώς τα πρώτα τραγούδια
άρχισαν να κυλούν σαν ποταμάκι στην
όση αυτή που λέγεται ελληνικό τραγούδι,
τότε καταφέραμε κι εμείς να τραγουδή-
σουμε τις συνθέσεις του. Καταφέραμε να
ακούσουμε όλα αυτά που ένας σεμνός
και ταπεινός καλλιτέχνης έχει να δώσει
μέσα από τα εσώφωνα και τα πιο σπάνια
περιβόλια της ψυχής του... Κι όταν οι μου-
σικές ήταν ορχηστρικές, όταν δεν υπήρχαν
στίχοι στις μουσικές, τότε μπορούσες με
άνεση και με απόλυτη αφοσίωση να σκε-
φτείς τον συνθέτη: Να εοσιάζεις στη
δυναμική του. Στην υπομονή του. Στο θάρρος

του. Στην επιμονή του. Στην τρομερή, την
απόλυτη αγάπη του για τη μουσική, έτσι
ώστε το οποιοδήποτε κρεβάτι, τα οποι-
οδήποτε υποβοηθητικά μηχανήματα που
τον στηρίζουν για να συνεχίσει να αγαπά
και να ονειρεύεται μαζί μας να είναι απλώς
εργαλεία και μόνον, τίποτα άλλο! Η δύναμη,
λοιπόν, που ένας άνθρωπος μπορεί να
κουβαλά μέσα του μπορεί να είναι τόση,
ώστε να μπορεί να μετακινήσει ολόκλη-
ρους βράχους. Ολόκληρα βουνά. Αμέτρητα
εμπόδια! Να ξεπεράσει τις οποιοδήποτε
νάρκες... Η δύναμη που ένας άνθρωπος
μπορεί γεννήσει μέσα του με κίνητρο την
αγάπη και την αλήθεια του μπορεί να
πραγματοποιήσει την πιο ακατόρθωτη
εγύρβαση. Να αισθανόμαστε λοιπόν τυ-
χεροί, όταν στο δρόμο μας συναντάμε
έναν τέτοιο άνθρωπο. Να αισθανόμαστε
ευλογημένοι όταν βιώνουμε έναν φίλο
που με τρεις λέξεις και τριάντα τραγούδια
καταφέρει να μας δώσει καθαρά και ξε-
σπαρα το νόημα της ζωής. Είναι φορές,
λοιπόν, που τα πολλά λόγια είναι αχρείαστα.
Είναι φορές που απλώς έχεις την ανάγκη
να δεις, να νιώσεις, να σκεφτείς, έτσι ώστε
η καρδιά σου να βρεθεί στο ίδιο οικόπεδο
μέσα στο οποίο συμβαίνουν (να, συμ-
βαίνουν) τα θαύματα...

Σε ευχαριστώ τόσο πολύ, Στέλιο Πισή...