

ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

ΘΗΑ. 71555

ΜΕ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΓΕΡΜΑΝΩ ΕΥΡΩΠΑΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ

'Από Σάββατον **ΣΑΒΒΑΤΩΝ 29 Ιανουαρίου 1972**
καί γιά 10 συνεχείς ημερας

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΣ
3⁰⁰, 7³⁰, 9⁴⁵

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ Ισχυρά & ΕΥΧΑΙΡΕΣ
ώρα 1.30 μ.μ.
2 ΕΥΧΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

'Η πιό ουγκλονιστική ταινία όλων τών εποχών

Μιά άπαραρραγωγιά τής ΠΑΡΑΜΑΟΥΝΤ

Ο ΛΙΠΟΤΑΚΤΗΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ **THE DESERTER** ΣΙΝΕΜΑΙΚΟΝ

Επισκέψαστε από 1866 Στά Ν. Δ. πόνορα μεταξύ τών Ήν. Πολιτικών και Μελικών όκου γίνονται ελευθερία μάχη με στόχο τούς Άσους.

Ο λογικός Κλέμα βιώνει την γενιά του στρατηγού Άπό την άρραση της κατακρίσιμης ότι άκαρποτής προσηγορίας Η κοπέλλα δοξάζει άνατολή μή μορφοειας νά της βιά τη όσι & Κλέμα την σω όσον με τό ίνω του τό δόλο. Ο ΚΑ με και οι φίλοι του άκαρποειας νά άγρου την κοπέλλα όταν άγρου την άάληση τών Τόόων Άκούοει με φοβική μήχη. Όσον άκαρποειας πια στην βία της τούόονοται με ζή τους και ο Κλέμα π φοβική με Μερβου. Μιά εύρη στην κατακρίσιμης, Κουτή τούς Άσους άνατολή. Έν τό μεταξύ οι Άσους άκαρποειας σπατό Ό στρατηγός Μόλις άκαρποειας όσι ο μάχος του μοροί / άκαρποειας τούς Άπό τον όνοι ο Κλέμα τον κατόν πια. Η άκαρποειας όσι όόοοει άλλά τό άκαρποειας νά την όγρου ή άκαρ; και νά τούόονοται πια Τόρα όμας...



ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΓΕΡΜΑΝΙΣ

Καθημερινώς Ώρα 7, 7.30 & 9.45 μ.μ.

ΕΚΑΣΤΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟ
καί ΚΥΡΙΑΚΗ
ώρα 1.30 μ.μ.

2 ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΑ
ΕΡΓΑ

Από τής μεταπροέπειδος Δευτέρας 7.2.1972

Τιτους ταινίες ούτε δέ τίλια πρόγια δέν ζαναγίνονται!!

Μηνεριώδες δέ τεράστια ΣΚΗΝΟΣΣΙΑ

Αούλληπτο δέ εκθαμβωτικό ΘΕΑΜΑ

Γιγαντιαίο δέ ζώτικώ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

Τό φίλμ θρύλος του ΑΛΕΞΑΝΤΕΡ ΚΟΡΝΤΑ

Πού αήρε την πρότη θέσι άνάμεσα στις 10 μεγαλύτερας δημιουργίας τής θόνης

Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΗΣ ΒΑΓΔΑΤΗΣ

ΕΓΧΡΟΜΟΝ

«THE THIEF OF BAGDAD»

ΕΓΧΡΟΜΟΝ

Όλη ή ΜΑΓΕΙΑ... τό ΜΥΣΤΗΡΙΟ... τό ΠΑΘΟΣ... τής Λαγερρίνης
Ανατολής ζωτατιμίνα θ' Ίνα άνεπ-γάλληπο μεγαλόθρημα
δεδ τον μεγαλότ πο θόλοτ πο γυρισε ή θόνη μαζί με τον θρύλικώ «Μάτρο Αίλουρο»

ΚΟΝΡΑΤ ΦΑΪΤ ΣΑΜΠΟΥ

Από τό Π-ΡΙΣ ή; τή ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ ή; από τή ΡΩΜΗ ή; τό ΚΟΚΚ-ΚΟΚΚ
δίκω δέ κέρος με δει γι' αή ή την ταινία

Αποκόστικη! Σπαρταριστή! Ύψαρ-Τόλμηρή! ή καλύτερη κωμωδία

Ο ΤΙΓΡΗΣ

ΕΓΧΡΟΜΟΝ

«THE TIGER»

ΕΓΧΡΟΜΟΝ

Αρθαστο; δέ Κέρι, δέ Γουρλά, δέ ζουαριστ) δ **ΒΙΤΤΟΡΙΟ ΓΚΑΣΜΑΝ**
Προέληνη δέ τίλ, ή Τονία νά, δέ Θ' λυότρη **ANN ΜΑΡΓΚΡΕΤ**

Και μαζί του; ή δούγερτη **ΕΛΗΝΟΡ ΠΑΡΚΕΡ**

Θά ήδς κλίψουν τήν καρδιά

Ί Ίνα άριστόθρημα ποδ θ' άφήεν ίσοιά!!