

# Περί Παιδείας την Κυριακή

**Ε**να θέμα που προέκυψε πρόσφατα στο χώρο της δημόσιας παιδείας και δεν πρέπει να περάσει απαρατήρητο είναι η διοργάνωση εκπαιδευτικής ημερίδας ημέρα Κυριακή. Συγκεκριμένα, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, με εγκύκλιο που απέστειλε στις 23 Δεκεμβρίου 2008 στους διευθυντές και διευθύντριες των λυκείων Μέσης Γενικής και Τεχνικής Εκπαίδευσης, τους καλούσε σε «ημερίδα για το λογοτέχνη Δημήτρη Χατζή και το Διπλό βιβλίο» και τους πληροφορούσε ότι η ημερίδα θα διεξαχθεί το Σάββατο 10 Ιανουαρίου και την Κυριακή 11 Ιανουαρίου 2009.



ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΚΑΡΥΔΗ\*

Πάρα πολλές φορές ακούσαμε για εκπαιδευτικές ημερίδες και για άλλες δραστηριότητες του δημοσίου τομέα που εγίνοντο ημέρα Σάββατο, λόγω του ότι οι υπόλοιπες εργάσιμες μέρες ήταν βαρυγεμάτες. Παρά το ότι το Σάββατο δεν είναι εργάσιμη για τον ευρύτερο δημόσιο τομέα, εντούτοις η επιλογή της ήταν καλοδεχούμενη και δεν υπήρχαν αντιδράσεις. Η επιλογή τώρα και της Κυριακής, ως ημέρας κατάρτισης και επιμόρφωσης, προκάλεσε αντιδράσεις.

Οι αντιδράσεις είναι δικαιολογημένες γιατί: Πρώτον, το κράτος που πρέπει να είναι ο εργοδότης-πρότυπο ως προς την τήρηση και εφαρμογή των συνδικαλιστικών θεσμών, δεν μπορεί να στέλλει εργοδοτούμενούς του σε κατάρτιση κυ-

ριακάτικα. Αν το παράδειγμα που έδωσε με τη συγκεκριμένη ενέργειά του το Υπουργείο Παιδείας το ακολουθήσουν και οι εργοδότες του ιδιωτικού τομέα, τότε πού πάμε;

Δεύτερον, η επιλογή της Κυριακής ως ημέρας επιμορφωτικής κατάρτισης έρχεται σε πλήρη αντίθεση με τις προσπάθειες που καταβάλλονται για συμφιλίωση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής με ό,τι αυτό συνεπάγεται για τη διατήρηση ενός αξιοπρεπούς βιοτικού επιπέδου.

Ίσως κάποιος να σκεφτούν πως δεν χάθηκε και ο κόσμος. Όμως τα πράγματα δεν είναι έτσι απλά για όσους παρακολουθούν τις εργασιακές σχέσεις και πολύ περισσότερο για όσους σέβονται και εφαρμόζουν τις συνδικαλιστικές πρακτικές και τα καθιερωμένα για χρόνια συνδικαλιστικά θέσμια.

Ο γράφων στις 9 Ιανουαρίου 2009 στη διάρκεια δημοσιογραφικής διάσκεψης που δόθηκε από το Κέντρο Παραγωγικότητας στη Δημοσιογραφική Εστία με θέμα «Η παραγωγικότητα στην εκπαίδευση», ρώτησε τον Υπουργό Παιδείας Αντρέα Δημητρίου για το συγκεκριμένο θέμα. Η ερώτηση υποβλήθηκε στην παρουσία της Υπουργού Εργασίας Σωτηρούλας Χαραλάμπους, η οποία είναι η θεματοφύλακας των εργασιακών σχέσεων.

Ο κ. Δημητρίου με απόλυτη ειλικρίνεια δήλωσε πλήρη άγνοια για την εγκύκλιο του υπουργείου του. Χωρίς να είναι κακή ή επιλήψιμη αυτή η άγνοια, επιβεβαιώνει τη διαχρονική θέση πως οι πολιτικοί προϊστάμενοι των υπουργείων δεν είναι πάντα γνώστες των διαφόρων εγκυκλίων που απο-

στέλλονται προς διάφορες κατευθύνσεις από τις διάφορες υπηρεσίες των υπουργείων τους.

Παριστάμενοι αξιωματούχοι του Υπουργείου Παιδείας πληροφόρησαν το ακροατήριο της δημοσιογραφικής διάσκεψης πως η ημερίδα διοργανώνεται από το Σύνδεσμο Ελλήνων Φιλολόγων Κύπρου (ουδέν αναλθέστερον βέβαια) και ότι η συμμετοχή είναι προαιρετική. Το γεγονός ότι λέχθηκε πως η ημερίδα ήταν προαιρετική φανερώνει άλλη μια προχειρότητα των διοργανωτών του Υπουργείου Παιδείας. Και εξηγούμαι: Το «Διπλό Βιβλίο» που ήταν το προς επιμόρφωση θέμα είναι το λογοτεχνικό βιβλίο που για πρώτη φορά διδάσκεται φέτος στους μαθητές της τρίτης Λυκείου στο μάθημα των Νέων Ελληνικών. Πρόκειται για βιβλίο στο περιεχόμενο του οποίου οι μαθητές θα εξεταστούν στις προεπισαγωγικές εξετάσεις του προσεχούς Ιουνίου. Δεν μπορεί και δεν επιτρέπεται να εισάγεται στα σχολεία ένα καινούριο εκπαιδευτικό αντικείμενο και η επιμόρφωση των

εκπαιδευτικών να είναι προαιρετική. Αυτό από μόνο του συνιστά ανευθυνότητα. Τέτοιου είδους ημερίδες θα έπρεπε να είναι υποχρεωτικές και να γίνονται τουλάχιστον όχι Κυριακή.

Η επιλογή της Κυριακής ήταν αψυχολόγητη και ατυχέστατη και κακώς η ΟΕΛΜΕΚ και ο Σύνδεσμος Ελλήνων Φιλολόγων αποδέχθηκαν μια τέτοια διευθέτηση. Επρόκειτο για συνδικαλιστικό λάθος και ολίσθημα που δεν πρέπει να επαναληφθεί. Άλλωστε, η επιλογή της Κυριακής (που είναι μέρα που πρέπει να αφιερώνεται στην οικογένεια) δεν συνάδει με τις προσπάθειες που καταβάλλει η Υπουργός Εργασίας για συμφιλίωση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής, που θεωρείται κορυφαίο ζήτημα για την ποιότητα ζωής, γι' αυτό, άλλωστε, αυτή την εποχή απασχολεί και ειδική Τεχνική Επιτροπή του Εργατικού Συμβουλευτικού Σώματος. \*Οικονομολόγος-Δημοσιογράφος



Στέλιος Πισής  
Μουσική & Τραγούδια της τηλεοπτικής σειράς

## ΜΙΛΑ ΜΟΥ

«Στης ψυχής την αμμουδιά θα περπατώ τραγουδώντας της ζωής μας τα γραμμένα και στης σκέψης τη χορδή θ' ακροβατώ σ' ένα μέλλον που δεν ήτανε για μένα»



Χορηγός:  
**BoConcept**

Χορηγός  
Επικοινωνίας: **SIGMA**

Κυκλοφορεί στα περίπτερα και στα καταστήματα BoConcept σε όλες τις πόλεις

Τιμή Πώλησης €10  
Όλες οι εισπράξεις θα διατεθούν στον Παγκύπριο Αντιλευχαιμικό Σύνδεσμο «ΖΩΗ» και στο Φιλανθρωπικό Όμιλο «Απόστολος Βαρνάβας»

**ΖΩΝΤΑΝΑ ΣΤΟ ΣΙΓΜΑ**  
ΤΡΙΤΗ, 10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2009, ΣΤΙΣ 21.25

Cytamobile-Vodafone  
**Γυναίκες**  
της χρονιάς 2008  
**madame**  
ELEGANT

Στέλιος Πισής  
Μουσική & Τραγούδια της τηλεοπτικής σειράς

# ΜΙΛΑ ΜΟΥ

«Στης ψυχής την αμμουδιά θα περπατώ  
τραγουδώντας της ζωής μας τα γραμμένα  
και στην σκέψης τη χορδή θ' ακροβατώ  
σ' ένα μέλλον που δεν ήτανε για μένα»



Χορηγός:  
**BoConcept**

Χορηγός  
Επικοινωνίας:



**SIGMA**

Κυκλοφορεί στα περίπτερα και  
στα καταστήματα BoConcept  
σε όλες τις πόλεις

Τιμή Πώλησης €10

Όλες οι εισπράξεις θα διατεθούν  
στον Παγκύπριο Αντιλευχαιμικό Σύνδεσμο «ΖΩΗ» και στο  
Φιλανθρωπικό Όμιλο «Απόστολος Βαρνάβας»